

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №5 «Танюша» г.Феодосии Республики Крым»**

Принято  
На педагогическом совете  
Протокол № 1  
От 29 августа 2022 г.

Утверждаю:  
Заведующий *Мовчан Н.А.*  
Мовчан Н.А.  
Приказ № 161 от 29 августа 2022 г.



**Рабочая программа  
по реализации основной образовательной программы  
дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 5 «Танюша»  
г. Феодосии Республики Крым»  
на 2022-2023 учебный год  
для детей старшей группы (5-6 лет)**

Воспитатели: Худолеева О.М.  
Щупак А.Г

г.Феодосия, 2022г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки образовательной программы	7
1.1.4.	Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	10
1.3.	Оценка качества образовательной деятельности по Программе	13
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	14
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям	14
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	16
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	16
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	17
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	18
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и Интересов	21
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями Воспитанников	38
2.6.	Перспективное планирование образовательной деятельности	44
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	53
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	53
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	58
3.4.	Планирование образовательной деятельности.	59
3.5.	Организация образовательной деятельности (учебный план)	60
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	62
<b>IV</b>	<b>Приложения</b>	63
4.1.	Комплексы утренней гимнастики	63
4.2	Комплексы гимнастики после сна	71
4.3	Список используемой художественной литературы	84
4.4.	Культурно-гигиенические навыки	89
4.5.	Воспитание культуры поведения и положительно моральных качеств	91
4.6.	Проект «Воспитание духовной личности дошкольников посредством сюжетно ролевых игр»	94
4.7.	Проект	

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 5 "Танюша" г. Феодосии Республики Крым является дошкольной образовательной организацией, обеспечивающей реализацию прав граждан на общедоступное дошкольное образование, по образовательным программам дошкольного образования.

Деятельность, которой осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, на формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт1).

Рабочая образовательная программа в старшей группе разработана в соответствии с Основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад № 5 «Танюша» в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом:

Обязательная часть	➤ Инновационной программы дошкольного образования «ОТРОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва, 2019 год
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	➤ Региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» Авторы составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова, Симферополь, 2017 год ➤ Муниципальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым «ФЕОДОСИЯ НА ЛАДОШКАХ», Авторы составители: М. В. Лопатина, Е.Н. Белалы, А. А. Галас, Е. В. Мельникова, Е. Г. Шахова, Феодосия, 2018 год

Разработка Рабочей Программы осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, а также:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)
- ст.30 Конституции РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32,33
- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. №1662-р);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарно-эпидемиологических

правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N544н);

- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N30038).

- Указа Президента РФ от 07.05.2019 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024года».

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образовательного учреждения, видовой структуры групп, выходом новых образовательных программ.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Рабочая Программа направлена на:

- создание условий развития детей, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей

Рабочая Программа определяет обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений для детей от 5-6 лет до прекращения образовательных отношений. Обеспечивает их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Рабочей Программы в вариативной части реализует специфику национально - культурных условий Крыма, в которых осуществляется образовательный процесс:

- ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму — в том числе с семейными и народными обычаями, этикетом, традициями гостеприимства;
- обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- воспитание уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей, чувства собственного достоинства и толерантности;
- приобщение к истокам культуры родного города Феодосии, к его историческому прошлому;
- знакомство с флорой и фауной Феодосийского региона.

Региональные особенности, связанные с географическими, климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания.

## 1.1.1.Цели и задачи реализации Программы.

### Обязательная часть

**Целью** Рабочей программы в старшей группе является воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

#### Задачи:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДОШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого - педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Цели:

- воспитание у ребёнка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребёнка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских отношений, гражданской позиции:

- к семье, к родному дому, городу Феодосии, к Родине.

Для достижения данных целей необходимо решить следующие **задачи**:

1. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:

- к семье, г. Феодосии, Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.

2. Побуждение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.

3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.

4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но уважения и симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.

5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города Феодосии, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.

6. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, - в том числе, с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.

7. Обучение этике межнационального общения и «культуре мира».

8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

9. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.

Реализация регионального компонента осуществляется во всех возрастных группах через:

- непосредственно организованную образовательную деятельность,
- совместную деятельность педагога с детьми,
- совместную деятельность с родителями воспитанников,
- работу с социумом.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы** **Обязательная часть**

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей. Рабочая программа реализует следующие основные принципы и положения:

❖ обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

❖ реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

❖ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

❖ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;

❖ объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

❖ построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

❖ обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

❖ реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

❖ базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с

ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- ❖ предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- ❖ реализует принцип открытости дошкольного образования;
- ❖ предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- ❖ использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- ❖ предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- ❖ предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социо культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание разделов программы основывается на следующих концептуальных принципах:

- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);
- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историко-этнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско - патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

Представленная программа представляет собой новую редакцию программы «Крымский венок», разработанную в 2001 году творческим коллективом педагогов Крыма. Программа была успешно апробирована и интегрирована в содержание образовательного процесса детских садов. В настоящее время программа «Крымский венок» откорректирована и дополнена в связи с переходом Крыма в образовательное пространство Российской Федерации.

### **1.1.3. Значимые характеристики для разработки Программы**

Программа старшей группы рассчитана на возраст детей от 5 до 6 лет.

Комплектование группы определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования муниципальных образовательных учреждений.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом Детского сада № 5 «Танюша».

Особенности осуществления образовательного процесса:

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники.
2. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности: в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс построен с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

#### **1.1.4. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

На 1 сентября 2022 года в старшей группе №2 Детского сада №5 «Танюша» 30 детей. Из них 15 девочек и 15 мальчиков.

##### ***Возрастная характеристика детей 5-6 лет***

###### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

###### **Познавательно-речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут



сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## **1.2 Планируемые результаты освоения программы. Обязательная часть**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### **Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):**

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

### **Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):**

- освоение основных культурных способов деятельности, необходимых для осуществления различных видов детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

### **Универсальные образовательные результаты:**

#### *1. Когнитивные способности:*

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;

- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

### 2. Коммуникативные способности:

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

### 3. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

## **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Целевые ориентиры программы «Крымский венок» базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

### **Целевые ориентиры образования детей старшего дошкольного возраста**

#### **Раздел «Природа Крыма»**

- проявляют позитивные эмоциональные реакции на явления и объекты природы, знают объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сада, семейного садового участка, двора);
- проявляют ярко выраженный интерес к информации природоведческого характера, желание понять суть явлений, выявить их взаимосвязь;
- проявляют заинтересованность в практических действиях (наблюдать за растением, противостоять тому, кто наносит вред природе и т. д.);
- отображают природоведческую деятельность в других видах детской деятельности (изобразительной, игровой и др.);
- проявляют познавательную активность во всех видах организованной деятельности, направленной на усвоение программного материала, интерес к способам достижения результата, наблюдательность;
- ориентируются в ближайшем природном окружении.

#### **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

##### *Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»*

- проявляют познавательный интерес к многообразию окружающего мира, людям;
- используют речь как средство общения в многообразии жизненных ситуаций, требующих разрешения;
- умеют описывать достопримечательности ближайшего окружения (улицы, села, города);
- слушают, понимают, воспринимают на слух диалогическую и монологическую речь воспитателей, детей на «языке соседа»;
- умеют отвечать двумя-тремя словами, короткими предложениями на вопросы взрослого и детей на «языке соседа», используя формулы речевого этикета;
- запоминают и произносят по памяти небольшие стихотворения, реплики персонажей сказок, повторы в сказках, песнях на «языке соседа».

## **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

### *Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»*

- имеют представления о своей семье, родственниках;
- придерживаются основных правил семейного и гостевого этикета;
- знают и называют некоторые известные блюда национальной кухни людей, живущих в Крыму;
- знают о том, что в Крыму проживало и живет много людей разных национальностей;
- к соседям по дому, по улице, к знакомым относятся доброжелательно, вежливо, знают их по именам;
- знают и называют основные народные промыслы, которыми занимались и занимаются люди в их населенном пункте;
- проявляют познавательный интерес к работам народных мастеров, бережно и уважительно к ним относятся;
- знают элементы орнаментальных мотивов декоративных росписей, характерных для различных культур;
- называют профессии своих родителей, родителей своих друзей и соседей, место их работы, основные виды занятий;
- бережно, уважительно относятся к святыням людей, живущих в Крыму;
- применяют полученные знания и умения в разных видах деятельности: игровой, коммуникативной, художественно-творческой, художественно-речевой.

## **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

### *Подраздел «История людей и памятников»*

- имеют представление о том, что Крым находится на юге России;
- проявляют интерес к истории родного населенного пункта, знают его старое и новое название, называют и могут кратко описать достопримечательности родного края и имена некоторых знаменитых людей;
- имеют представление о правилах поведения при посещении святых и памятных мест, музеев;
- знают название двух-трех древних народов, живших в данном регионе, и могут назвать памятники, оставленные ими;
- знают, что в Крыму проживают представители разных национальностей, могут назвать некоторые из них;
- знают и называют символы Российской Федерации и символику Республики Крым.

### *Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Художественная литература»*

- слушают, заучивают наизусть и разыгрывают с помощью воспитателя поэтические фольклорные произведения;
- понимают смысл пословиц, поговорок, пробуют их использовать в соответствующих жизненных ситуациях;
- проявляют стойкий интерес к сказкам людей, живущих в Крыму, высказывают свое отношение к героям сказок, дают оценку их поступкам;
- понимают отличие мифов, легенд, былин от сказок;
- знают некоторые произведения современных писателей и поэтов Крыма.

## **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

### *Подраздел «Музыка»*

- знают о многообразии музыкального искусства людей, проживающих в Крыму, проявляют стойкий интерес к народной музыке;
- имеют навыки слушания народной музыки, узнают характерные оттенки ее звучания;
- знают некоторые народные музыкальные игры;
- имеют элементарные навыки игры на детских музыкальных (народных) инструментах;
- с интересом принимают участие в подготовке и проведении фольклорных праздников;
- передают свои впечатления и чувства от народной музыки в других видах деятельности – изобразительной, художественно-речевой, театральной, ознакомлении с природой.

## **Раздел «Люди Крыма и их культуры»**

### *Подраздел «Играем вместе»*

- используют в играх реальные и сказочные ситуации, передают отношения между людьми, знания о ближайшем окружении (семья, детский сад, город, село);
- могут воплотить собственный замысел в творческих играх, интересно и содержательно развернув сюжет;
- знают разные виды игр;
- умеют строить дружеские партнерские отношения, самостоятельно объединяются в играх по интересам, самостоятельно договариваются друг с другом, распределяют роли, пытаются сами разрешать конфликтные ситуации.

### **1.3 Оценка качества образовательной деятельности по Программе**

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Рабочей Программы оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) «Детского сада № 5 «Танюша». Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в Детском саду № 5 «Танюша» руководителем и другими работниками ДОУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего (Положение о ВСОКО).

**Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:**

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДОУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

**Основными принципами системы оценки качества образования в Детском саду № 5 «Танюша» являются:**

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;
- финансовых условий реализации Программы;
- развивающей предметно-пространственной среды.

В рамках проведения ВСОКО по окончании реализации Образовательной программы проводится мониторинг для определения уровня освоения программы.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям**

Содержание Программы старшей группы Детского сада № 5 «Танюша» включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части Программы «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК».

Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми.

Региональный компонент предусматривает:

- построение программы на местном краевом материале с целью воспитания уважения к своему дому, селу, городу, Родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально- культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи предков, особенности характера своего народа.

Содержание программного материала объединяется в темы:

- «Природа Крыма»,
- «Люди Крыма и их культуры»,
- «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»,
- «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»,
- «История людей и памятников»,
- «Художественная литература»,
- «Музыка»,
- «Играем вместе»,
- «Взаимодействие с семьями воспитанников».

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических,

интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Комплексно-тематическое планирование в старшей группе осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.

### **2.1.1. Содержание образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на «усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6 ФГОС ДО).

*С содержанием психолого-педагогической работы в старшей группе (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. - М. : МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2019.-с.336,*

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Формирование первичных ценностных представлений	Стр.225-226
Развитие коммуникативных способностей	Стр.226-227
Развитие регуляторных способностей	Стр.227-228
Формирование социальных представлений, умений, навыков	Стр.228-230

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

*Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы - составители Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр.28-29; 30-32)*

### **2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой Родине и Отечестве; представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

*С содержанием психолого-педагогической работы в старшей возрастной группе (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М.Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- с.336.*

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Развитие когнитивных способностей	Стр.231-232
Формирование элементарных математических представлений	Стр.232-234
Ознакомление с окружающим миром	Стр.234-237

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

*Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы - составители Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр.28-29; 21-27; 32-36)*



### 2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

*С содержанием психолого-педагогической работы в старшей возрастной группе(обязательная часть) ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- с.336*

<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	
Развитие речи	Стр.238-239
Художественная литература	Стр.239-242

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** по направлению «Речевое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

*Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы - составители Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е. В. Симферополь «Наша школа»,2017 (стр.29, 36-39)*

### 2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

#### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*С содержанием психолого-педагогической работы в старшей возрастной группе (обязательная часть)можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М.*

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Знакомство с искусством	Стр.243
Изобразительная деятельность	Стр.244-248
Конструктивно - модельная деятельность	Стр.248
Музыкальная деятельность	Стр. 248-254
Театрализованные игры	Стр.250

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

*Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы - составители Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр.29;31-32;39-41)*

### **2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6. ФГОСДО).

*С содержанием психолого-педагогической работы в старшей возрастной группе (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.- с.336*

<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.255
Физическая культура	Стр.256-259

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

*Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский венок». Авторы - составители Мухоморова Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр.42-43)*

Образовательную деятельность по физическому развитию детей организуют не менее 3 раз в неделю. В старшей группе длительность деятельности составляет 25 минут.

Один раз в неделю для детей данного возраста следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

### Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы			
	младшая	средняя	старшая	подготовительная
<b>1.Элементы повседневного закаливания</b> Воздушно – температурный режим:	В холодное время года допускаются колебания температуры воздуха в присутствии детей			
	От +21 <sup>0</sup> до +19 <sup>0</sup> С	От +20 <sup>0</sup> до +19 <sup>0</sup> С	От +20 <sup>0</sup> до +19 <sup>0</sup> С	От +20 <sup>0</sup> до +18 <sup>0</sup> С
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин. Допускается снижение температуры до 1-2 <sup>0</sup> С			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года – кратковременно – 5-10мин. Критерием прекращения проветривания помещения является температура, сниженная на 2-3 <sup>0</sup> С			
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением детей с дневной прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
	+21 <sup>0</sup> С	+20 <sup>0</sup> С	+20 <sup>0</sup> С	+20 <sup>0</sup> С
Во время дневного сна	+19 <sup>0</sup> С	+19 <sup>0</sup> С	+19 <sup>0</sup> С	+19 <sup>0</sup> С
<b>2. Воздушные ванны</b> Прием детей на воздухе	Не ниже 0 <sup>0</sup> С	Не ниже 0 <sup>0</sup> С	Не ниже 0 <sup>0</sup> С	Не ниже 0 <sup>0</sup> С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в группе, одежда облегченная - +18 <sup>0</sup> С В теплое время года - на участке детского сада			
Физкультурные занятия	+18 <sup>0</sup> С	+18 <sup>0</sup> С	+18 <sup>0</sup> С	+18 <sup>0</sup> С
	Одно занятие в группе. Форма спортивная. Одно занятие на воздухе. Одежда облегченная.			
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года			
	-5 <sup>0</sup> С	-5 <sup>0</sup> С	-10 <sup>0</sup> С	-10 <sup>0</sup> С
Хождение босиком	Ежедневно в теплое время года при температуре воздуха от +20 <sup>0</sup> С и выше. В холодное время года в помещении на физкультурном занятии при соблюдении нормативных температур, но не менее +18 <sup>0</sup> С			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствие одежды; Температура воздуха в помещении не менее +18 <sup>0</sup> С			
После дневного сна	В помещении группы температура на 1-2 <sup>0</sup> С ниже нормы			
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры	
<b>3.Специальные закаливающие воздействия</b>	Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.			
Водный душ	Ежедневно перед обедом в летне-оздоровительный период			
Игры с водой	Во время прогулки в летне-оздоровительный период		Во время прогулки в летне-оздоровительный период	
Дыхательная гимнастика в игр.	3 раза в день: на зарядке, на прогулке, после сна		3 раза в день: на зарядке, на прогулке, после сна	

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы старшей группы Детского сада № 5 «Танюша», в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «непосредственно организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

### **Вариативные формы реализации Программы**

#### **Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников**

<b>Возраст воспитанников</b>	<b>Форма реализации Программы</b>
<i>Старшая группа (5-6 лет)</i>	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• индивидуальная игра</li><li>• совместная с педагогом игра</li><li>• совместная со сверстниками игра</li><li>• игра</li><li>• чтение</li><li>• ситуативная беседа</li><li>• наблюдение</li><li>• педагогическая ситуация</li><li>• экскурсия</li><li>• ситуация морального выбора</li><li>• детский мастер-класс</li><li>• проектная деятельность</li><li>• интегративная деятельность</li><li>• праздник</li><li>• совместная деятельность</li><li>• рассматривание</li><li>• просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирование</li> <li>• поручения и задания</li> <li>• дежурство</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b>«Познавательное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллекционирование</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• исследовательская деятельность</li> <li>• конструктивно-модельная деятельность</li> <li>• экспериментирование</li> <li>• развивающая игра</li> <li>• викторины, конкурсы</li> <li>• наблюдение</li> <li>• культурные практики</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• рассказ</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• экскурсии</li> <li>• коллекционирование</li> <li>• моделирование</li> <li>• реализация проекта</li> <li>• игры с правилами</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Речевое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение</li> <li>• беседа</li> <li>• рассматривание</li> <li>• решение проблемных ситуаций</li> <li>• разговор с детьми</li> <li>• игра</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• создание коллекций</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• обсуждение</li> <li>• рассказ</li> <li>• инсценирование</li> <li>• ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>• проблемная ситуация</li> <li>• использование различных видов театра</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>• создание макетов, коллекций, оформление</li> <li>• рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• игра</li> <li>• организация выставок</li> <li>• слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• музыкально-дидактическая игра</li> <li>• беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• музыкальные упражнения</li> <li>• попевка, распевка</li> <li>• двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• танец</li> <li>• творческое задание</li> <li>• концерт-импровизация</li> <li>• музыкальная сюжетная игра</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>«Физическое развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурное занятие</li> <li>• утренняя гимнастика</li> <li>• гимнастика после дневного сна</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• гимнастика для глаз</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• самомассаж</li> <li>• игра</li> <li>• ситуативная беседа</li> <li>• рассказ</li> <li>• чтение</li> <li>• рассматривание</li> <li>• интегративная деятельность</li> <li>• контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• спортивные состязания</li> <li>• совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• проектная деятельность</li> <li>• проблемные ситуации</li> </ul>
--	---

**\*\*\*Интеграция регионального компонента в процессе образовательной деятельности**

Образовательная область	Формы работы, содержание мероприятий
<b>«Познавательное развитие»</b>	<p><u>Ознакомление с природой родного края:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с животным и растительным миром, с народными приметами, особенностями природы края, портретами месяцев</li> <li>- сбор гербариев, коллекций, опытно-исследовательская работа, экологическая тропа, организация приусадебного участка</li> <li>- проекты</li> <li>- работа с картой Крыма. Как и когда появились названия полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым (РК). Символы и символика РК: герб, флаг, гимн. Представители каких национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.</li> <li>- История полуострова – история людей и памятников</li> <li>- Памятники, события, предприятия, которые сделали Крым</li> </ul>

	<p>известным во всем мире          Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).          Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.          Институт геологии южных морей – музей «Аквариум» (г.Севастополь).          Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное).          Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война.          Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.          Никитский ботанический сад (Большая Ялта).          «Дом-музей Волошина» (п. Коктебель)          Картинная галерея И.К.Айвазовского (г. Феодосия)          Музей Грина (Г. Феодосия)  <b>- Люди, которые прославили Крым</b>  <i>Общественные и государственные деятели:</i> И. Гаспринский, А. Фиркович, Дуван и др.  <i>Ученые:</i> В.Вернадский и др.  <i>Предприниматели и меценаты:</i> Л.Голицын, Стамболи и др.  <i>Архитекторы:</i> Н.П.Краснов, А.Л.Генрих, П.Я.Сеферов и др.  <i>Мастера слова:</i> М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка, А.С. Пушкин  <i>Музыканты и композиторы:</i> А. Спендиаров, А. Караманов, С. Майкапар и др.  <i>Художники:</i> И.Айвазовский, А.Куинджи, М. Латри и др.  <i>Животные, занесенные в Красную книгу</i>  <i>Растения, занесенные в Красную книгу</i></p>
<p><b>«Социально - коммуникативное развитие»</b></p>	<p><u>Ознакомление с окружающим миром:</u>          - экскурсии по ДОО, городу          - посещение парков, музея          - беседы «Улицы города», «Моя дорога в детский сад», «Как много мест у нас хороших», «Родина большая и малая», «Памятные места нашего города»          - ознакомительные беседы «Главные символы большой и малой родины», «История герба», «Древо жизни»          - выставки, конкурсы  <u>Ознакомление с прошлым родного края:</u>          - создание в группах этнографических уголков(знакомство с бытом предков)          - совместные мероприятия с родителями: посиделки, досуги, развлечения          - <i>Взаимодействие с художественной, музыкальной школой г. Феодосии</i>  <u>Духовность и культура В Крыму:</u>          - знакомство с традициями празднования православных праздников Крыма          - знакомство с духовно – нравственным укладом жизни своего края, города и народа  <u>Примерные лексические темы</u>          Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.</p>



	<p><u>Знакомство с влиянием природы края на жизнь людей, их здоровье.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование основ безопасного поведения в природе, транспорте, дороге.</li> <li>- ознакомление с человеком – тружеником</li> <li>- посильное участие в трудовой деятельности в ДОУ и семьи</li> <li>- экологические практикумы.</li> <li>- драматизация экологических сказок</li> </ul>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чтение произведений классической и современной литературы о Крыме (А. Пушкин, М. Рылский, М. Волошин, ВФ. Ложко, Огурцова, Орлов и др.)</li> <li>-Беседы с детьми:</li> </ul> <p><i>Примерные лексические темы</i></p> <p>Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.</p> <p><i>Примерная тематика словарной работы</i></p> <p>Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Родина.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-инсценировки по произведениям крымских авторов</li> <li>- драматизация народных сказок, произведений писателей и поэтов</li> <li>- заучивание стихотворений крымских авторов</li> <li>- оформление книжных уголков, библиотек в группах</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- показ всех видов театра: теневой, фланелеграф, кукольный, настольный, пальчиковый</li> <li>- местные и государственные праздники</li> <li>- Музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, плясовой, хороводный)</li> </ul> <p><i>Караимские:</i> «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная», муз. С. Майкапара и др.</p> <p><i>Крымскотатарские:</i> «Сейчас придет твоя мама», колыбельная; «Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э. Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиш, А. Мефаева; «Хайтарма», муз. А. Спендиарова и др.</p> <p><i>Русские:</i> «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз. Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.</p> <p><i>Украинские:</i> «Подольночка», нар. мелодия, обр. Л. Ревуцкого; «Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький», нар. песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар. песня, обр. М. Компанийца и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная культура - праздники, развлечения, посиделки, народные гуляния</li> <li>- ознакомление с народными и современными инструментами</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ознакомление с изобразительным искусством Крыма: просмотр слайдов, открыток, предметов быта, репродукций картин художников города Феодосии</li> <li>- знакомство с народным творчеством, ремеслами: знакомство с гончарным искусством – лепка из глины, украинская вышивка, аппликация на ткани и бумаги, изготовление игрушки</li> </ul>
<b>«Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- национальные игры народов Крыма</li> <li>- спортивные праздники, развлечения</li> <li>- День здоровья</li> </ul>

В организации образовательного процесса используется весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно- поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

### Методы реализации Рабочей Программы

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Условия применения</b>
<b>Словесные методы</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
<b>Наглядные методы</b>	<p>Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств.</p> <p>Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы:</p> <p>метод иллюстраций и</p> <p>метод демонстраций</p>	<p>Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность</p>

		воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
<b>Практические методы</b>	Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности
<b>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</b>	Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются: поощрение и наказание.  Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и другое	Этот метод (поощрение) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и само регуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать
<b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b>	Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое	Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам

<p><b>Методы Создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b></p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников.</p> <p>Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении</p>
		<p>следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.</p> <p>Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>
<p><b>Информационно - рецептивный метод</b></p>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>
<p><b>Репродуктивный метод</b></p>	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу</p>

<p><b>Метод проблемного изложения</b></p>	<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия.</p> <p>Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий</p>
<p><b>Эвристический (частично-поисковый) метод</b></p>	<p>Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует</p>
<p><b>Исследовательский метод</b></p>	<p>Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности</p>
<p><b>Активные методы</b></p>	<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт</p>	<p>Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность</p>

## Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

<b>Старшая группа</b> <b>(5-6 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• демонстрационные и раздаточные</li><li>• визуальные</li><li>• естественные и искусственные</li><li>• реальные и виртуальные</li><li>• средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:<ul style="list-style-type: none"><li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li><li>- игровой (игрушки, игры и другое);</li><li>- коммуникативной (дидактический материал);</li><li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li><li>- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);</li><li>- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li><li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li><li>- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)</li></ul></li></ul>
---	---

## Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непосредственно организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в Детском саду № 5 «Танюша» на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в Детском саду № 5 «Танюша» регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов Детского сада № 5 «Танюша».

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами Детского сада № 5 «Танюша».

### Модель организации образовательной деятельности в группе

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<i>Старший дошкольный возраст</i>		
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно - ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном мини - центре Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность Чтение, беседа	Театрализованные игры; Развивающие игры; Дидактические игры; Словесные игры; Чтение
Художественно - эстетическое развитие	Организованная образовательная деятельность Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа

Физическое развитие	Прием воспитанников в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения
	Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки Организованная образовательная деятельность Прогулка в двигательной активности	Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
<b><i>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</i></b>		
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
Познавательное развитие	Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно - печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
Речевое развитие	Самостоятельное чтение воспитанниками коротких стихотворений, игры по мотивам художественных произведений, работа в книжном мини - центре, в мини-центре по театрализованной деятельности, сюжетно- ролевые игры, рассматривание книг и картинок	
Художественно - эстетическое развитие	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки	
Физическое развитие	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках и др.)	



## Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Блоки физкультурно - оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	гибкий режим; совместная деятельность взрослого и ребенка; оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности, система психологической помощи	утренняя гимнастика; приём детей на улице в теплое время года; совместная деятельность инструктора по физической культуре и детей; двигательная активность на прогулке; физкультура на улице; подвижные игры; физкультминутки во время совместной деятельности; гимнастика после дневного сна; упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки; дыхательная гимнастика; гимнастика для глаз; профилактика плоскостопия; физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; дни здоровья; спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психологическое сопровождение
Система закаливания	утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; контрастные воздушные ванны (перебежки); солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание; мытьё рук до локтя прохладной водой
Организация рационального питания	организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; строгое выполнение натуральных норм питания; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим; С-витаминизация третьих блюд; гигиена приема пищи; индивидуальный подход к детям во время приема пищи; правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития,	диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка;

состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;
--	--

Образовательный процесс в старшей группе строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

*Цель введения основной темы периода* - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учётом ФГОС ДО образовательная деятельность в Детском саду № 5 «Танюша» осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

#### Структура образовательного процесса в ДОУ

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность		Взаимодействие с родителями
		Детская инициатива (способы направления и поддержки; «не директивная помощь»)	Самостоятельная деятельность воспитанников по выбору и интересам	
НООД (непосредственно организованная образовательная деятельность)	Культурные практики	Детская инициатива (способы направления и поддержки; «не директивная помощь»)	Самостоятельная деятельность воспитанников по выбору и интересам	Участие родителей в образовательной деятельности

## **Непосредственно организованная образовательная деятельность.**

Непосредственно организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру» (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно-игрового пространства).

### **Образовательная деятельность в процессе режимных моментов**

*Физическое развитие:* комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

*Социально-коммуникативное развитие:* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

*Познавательное, речевое развитие:* создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

*Художественно-эстетическое развитие:* использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность воспитанников**

*Физическое развитие:* самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

*Социально-коммуникативное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

*Познавательное, речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры

на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

*Художественно-эстетическое развитие:* предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками в дошкольном учреждении, относятся:

- игра (сюжетная и с правилами),
- продуктивная деятельность
- познавательно-исследовательская деятельность
- (опыты, коллекционирование, создание мини-музеев в группах, путешествия по карте)
- чтение художественной литературы,
- практическая деятельность (трудовое воспитание)
- результативные физические упражнения («физкультура»)
- коммуникативный тренинг (развитие речи)
- музицирование.

### Культурные практики

Таблица №1

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые

	происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально театральная и литературная гостиная (детская студия)	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

Таблица №2

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты переходы от одного режимного процесса у другому. Игры наблюдения. Подвижные игры.	<i>Индивидуальная</i>  Игры по выбору Игры-«секреты»	<i>Групповая</i>  Игры рядом Игры по инициативе детей Игры «предпочтения»	<i>Коллективная</i>  Игры - «времяпровождения» Игры - «события» Игры- «сотворчество»

Сюжетно- ролевые игры. Строительные игры.	Непосредственно образовательная деятельность со взрослыми		
	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство	
	Игра беседа Игровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра-экспериментирование Игра-моделирование	Через предметно – игровую среду: Проблемные ситуации Игры, провоцирующие изменения игровой среды Игры-путешествия Игры-развлечения Игры-аттракционы	Через сверстников: Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра-тренинг Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры Развивающие игры Строительные игры Технические игры Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений Игровые тренинги Досуговые игры	Игры-конкурсы Игровые досуги и праздники

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под

какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

<i>Старшая группа 5 - 6 лет</i>	
<p>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Создавать</b> в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</li> <li>• Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>• <b>Создавать</b> условия для самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- ❖ изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- ❖ знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ❖ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- ❖ создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- ❖ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- ❖ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Виды взаимоотношений Детского сада № 5 «Танюша» с семьями воспитанников:

*Сотрудничество* – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

*Взаимодействие* – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

### Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость Детского сада № 5 «Танюша» для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

### Система взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение запросов семьи, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"><li>• Социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li><li>• беседы ;</li><li>• наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li><li>• анкетирование;</li><li>• проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах</li></ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"><li>• Визитная карточка учреждения;</li><li>• информационные стенды;</li><li>• официальный сайт Детского сада № 5 «Танюша»;</li><li>• родительские собрания;</li><li>• выставки детских работ;</li><li>• личные беседы;</li><li>• общение по телефону;</li><li>• объявления;</li><li>• фотогазеты;</li><li>• памятки.</li></ul>



Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> <li>• родительские клубы;</li> <li>• семинары;</li> <li>• семинары-практикумы;</li> <li>• мастер-классы;</li> <li>• приглашения специалистов;</li> <li>• официальный сайт организации;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• персональные сайты педагогов или персональные webстраницы в сети Интернет;</li> <li>• творческие задания;</li> <li>• подготовка и организация музейных экспозиций в ДОО;</li> <li>• папки-передвижки</li> </ul>
Совместная деятельность ДОО и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни открытых дверей;</li> <li>• дни семьи;</li> <li>• организация совместных праздников;</li> <li>• совместная проектная деятельность;</li> <li>• выставки семейного творчества;</li> <li>• семейные фото коллажи;</li> <li>• субботники;</li> <li>• экскурсии и походы;</li> <li>• досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>

### Формы взаимодействия ДОО с семьями воспитанников

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях, опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика

	опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)
<b>Познавательные формы</b>	
<b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей особенностями возрастно-психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форм психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Общие собрания родительские	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера ответов и вопросов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-

	новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями, детьми и педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные экскурсии и походы	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ГБДОУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами занимающимися воспитанием детей
Информационно - просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.

**Перспективное планирование родительских собраний  
на 2022-2023 учебный год  
в старшей группе**

Месяц	Тема	Воспитатели
Сентябрь	Тема: «Новый учебный год» 1. Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста. 2. Задачи воспитания и обучения детей старшей группы на 2022– 2023 учебный год. 3. Соблюдение режима и правил детского сада. 4. Выборы родительского комитета.	Худолеева О.М. Щупак А.Г
Февраль	Тема: «Здоровье ребенка в наших руках». 1. Консультация «Здоровье ребенка в наших руках» 2. Доклад «Почему болеет ребенок?» 3. Профилактика ОРВИ.	Худолеева О.М. Щупак А.Г.
Май	Тема: «Итоги года». 1. Подведение итогов за прошедший учебный год. 2. Фото отчет «Наши мероприятия в текущем году». 3. «Безопасное лето»	Худолеева О.М. Щупак А. Г.

## 2.6.Перспективное планирование образовательной деятельности

### Сентябрь. Тема «Наступила осень»

<b>1 неделя. День знаний</b>				
			01.09	02.09
			Ноод-1. Развитие речи. Тема: «мы воспитанники старшей группы» Нод-2. Физкультура	Ноод-1.Рисование. Тема: Нод-2.Музыка
<b>1 неделя. День знаний</b>				
05.09	06.09	07.09	08.09	09.09
Ноод-1.Развитие речи Тема: рассказывание рнс. Заяц-хвостун» Ноод-2. Рисование Тема: «Картинка про лето» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1. Ознакомление с окружающим. Тема: «Детский сад» Ноод-2.Музыка	Ноод-1. ФЭМП. Тема: «Отсчитай сколько же» Ноод-2 Лепка. Тема: «Грибы» . Ноод-3. Физкультура	Ноод-1 Развитие речи Тема: «пересказ РНС «Заяц-хвостун» Ноод-2. Физкультура	Ноод-1. Рисование. Тема: «Знакомство с акварелью» Ноод-2.Музыка
<b>2 неделя. Здравствуй, осень</b>				
12.09	13.09	14.09	15.09	16.09
Ноод-1.Развитие речи. Тема: «Обучение рассказыванию» Ноод-2 «Космея» Ноод-3. Физкультура	Ноод-1. Ознакомление с природой. Тема : «Во саду ли, в огороде» Ноод-2. Музыка.	Ноод-1. ФЭМП. Тема: «Счет и отсчитывание предметов» Ноод-2. Аппликация Тема: «На лесной полянке выросли грибы» Ноод-3. Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: ЗКР Звуки 3-С Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Украсим платочек ромашками» Ноод-2 Музыка
<b>3 неделя. Дары осени</b>				
19.09	20.09	21.09	22.09	23.09
Ноод-1 Развитие речи. Тема: . Составление рассказов на тему «Осень наступила» Ноод-2 Рисование Тема: «Яблоня с золотыми яблоками» Ноод-3. Физкультура	Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «Моя семья» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Счет в пределах 5. Геометрические фигуры. Части суток» Ноод-2 Лепка Тема: «Овощи и фрукты» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Чебуркашка» Ноод-2 Музыка
<b>4 неделя. Осенняя природа</b>				
26.09	27.09	28.09	29.09	30.09
Ноод-1 Развитие речи. Тема: рассматривание сюж. Картины «Осенний день» Ноод-2 Рисование Тема: «Что я люблю рисовать» Ноод-3 Физкультура	НООД-1 Ознакомление с природой Тема: «Осень в Крыму» НООД-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Множества и его части. Геометрические фигуры» Ноод-2 Аппликация «огурцы и помидоры лежат на тарелке» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: «Веселые рассказы Н. Носова» Ноод-2 Физкультура	День здоровья Ноод-1 Рисование Тема: «Осенний лес» Ноод-2 Музыка

## Октябрь. Тема «Осенние дары»

<b>1 неделя. Наш детский сад</b>				
03.10	04.10	05.10	06.10	07.10
Ноод-1 Развитие речи Тема: Лекс. упр. Чт.ст.С.Маршака «Пудель» Ноод-2 Рисование Тема: «Идет дождь» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «что предмет расскажет о себе» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Учись считать». Ноод-2 Лепка Тема: «Красивые птички»(по дымк. игр.) Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: «Учимся вежливости» Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Веселые игрушки» Ноод-2 Музыка
<b>2неделя. Дикие животные осенью</b>				
10.10	11.10	12.10	13.10	14.10
Ноод-1 Развитие речи Тема: «Обучение рассказыванию: описание кукол». Ноод-2 Рисование Тема: «Дымковская слобода» коллект Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Красная книга России» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Считаем дальше». Ноод-2 Аппликация Тема: «Блюдо с фруктами и ягодами» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: ЗКР звуки С-Ц Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Девочка в нарядном платье» Ноод-2 Музыка
<b>3неделя. Городецкая роспись</b>				
17.10	18.10	19.10	20.10	21.10
Ноод-1 Развитие речи Тема: «Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней Ноод-2 Рисование Тема: «Знакомство с городецкой росписью» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «О дружбе и друзьях» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Собираем урожай овощей». Ноод-2 Лепка Тема: «Козлик» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: Лекс. Упр. Чт. Сказки «Крылатый, мохнатый да масляный» Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Городецкая роспись» Ноод-2 Музыка
<b>4неделя. Крымская осень</b>				
24.10	25.10	26.10	27.10	28.10
Ноод-1 Развитие речи Тема: заучивание ст. Р.Сефа «Совет» Ноод-2 Рисование Тема: «Золотая осень в Крыму» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 ознакомление с природой Тема: Прогулка по лесу» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: ««Отсчитай столько же». Ноод-2 Аппликация Тема: «Мишка и его друзья» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: литературный калейдоскоп» Ноод-2. Физкультура	День здоровья Ноод-1 Рисование по замыслу Тема: «Витамины с грядки» Ноод-2 Музыка
<b>5неделя. Транспорт</b>				
31.10				
Ноод-1 Развитие речи Тема: «Чтение стихов о поздней осени. Д/У «Заверши предложение» Ноод-2 Рисование Тема: «Что нам осень принесла» Ноод-3 Физкультура				

## Ноябрь. Тема: «Подготовка к зиме»

<b>1 неделя. Транспорт (продолжение)</b>				
	01.11	02.11	03.11	04.11
	НОод-1 Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Коллекционер бумаги» НОод-2. Музыка	НОод-1 ФЭМП тема: «Угостим гостью». НОод-2 Лепка Тема: «Олешек» НОод-3 Физкультура	НОод-1 Развитие речи. Тема: рассказывание по картине НОод-2. Физкультура	выходной
<b>2 неделя. Овощи</b>				
	07.11	08.11	09.11	10.11
НОод-1 Развитие речи. Тема: чт. РНС «Хаврошечка» НОод-2 Рисование. Тема: «Сказочные домики» НОод-3. Физкультура	НОод-1 Ознакомление с природой. Тема: «Осень в моем городе» НОод-2 Музыка	НОод-1 ФЭМП. Тема: ««Считаем по порядку»». НОод-2 аппликация Тема: Троллейбус НОод-3. Физкультура	НОод-1 Развитие речи. Тема: ЗКР Звуки Ж-Ш НОод-2 Физкультура	НОод-1 Рисование Тема: «закладка для книги» НОод-2 Музыка
<b>3 неделя. Мой дом, мои друзья</b>				
	14.11	15.11	16.11	17.11
НОод-1 Развитие речи. Тема: обучение рассказыванию сказка «Айюга» НОод-2 Рисование. Тема: «моя любимая сказка» НОод-3 Физкультура	НОод-1 Ознакомление с окружающим миром. Тема: «Предметы, облегчающие труд человека в быту» НОод-2 Музыка	НОод-1 ФЭМП Тема: ««Считай дальше»». НОод-2 Лепка Тема: «Моя любимая игрушка» НОод-3 Физкультура	НОод-1. Развитие речи. Тема: Продолжение работы над сказкой «Айюга» НОод-2 Физкультура	НОод-1 Рисование. Тема: «Грузовая машина» НОод-2 Музыка
<b>4неделя. Природные явления</b>				
	21.11	22.11	23.11	24.11
НОод-1 Развитие речи Тема: чт. Расск.Б.Житкова «Как я ловил человечков» НОод-2 Рисование Тема: роспись олешка НОод-3 Физкультура	НОод-1 Ознакомление с природой Тема: «Пернатые друзья» НОод-2 Музыка	НОод-1 ФЭМП Тема: «Необычное путешествие». НОод-2 Аппликация Тема: «Дома на нашей улице» НОод-3 Физкультура	НОод-1 Развитие речи. Тема: Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» НОод-2 Физкультура	День Здоровья. НОод-1. Рисование. Тема: «Витамины с грядки». НОод-2. Музыка.
<b>5 неделя</b>				
	28.11	29.11	30.11	
НОод-1 Развитие речи Тема: «Составление рассказа об осени» НОод-2 Рисование Тема: «Мой дом» НОод-3.Физкультура	НОод-1. ознакомление с окружающим миром Тема: «Берегите животных!» НОод-2. Музыка.	НОод-1 ФЭМП Тема: «Необычное путешествие». НОод-2 Лепка Тема: «Осенние листья» НОод-3 Физкультура		

## Декабрь. Тема: «Здравствуй, зима!»

<b>1неделя. Природные явления</b>				
			01.12 Ноод-1. Развитие речи. Тема: чтение ст. о зиме Ноод-2. Физкультура.	02.12 Ноод-1 Рисование Тема: «Большие и маленькие ели» Ноод-2 Музыка
<b>2неделя. Птицы зимой</b>				
05.12 Ноод-1 Развитие речи Тема: «Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Ноод-2 Рисование Тема: «зима» Ноод-3 Физкультура	06.12 Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром. Тема : «Наряды куклы Тани». Ноод-2 Музыка	07.12 Ноод-1 ФЭМП Тема: ««Сравни фигуры». Ноод-2 лепка Тема: Котенок Ноод-3 Физкультура	08.12 Ноод-1 Развитие речи. Тема: Д.У. «хоккей», «кафе» Ноод-2 Физкультура	09.12 Ноод-1 Рисование Тема: «зимний лес» Ноод-2 Музыка
<b>3неделя. Зимняя сказка</b>				
12.12 Ноод-1 Развитие речи Тема: «Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце» Ноод-2 Рисование Тема: «По замыслу» Ноод-3 Физкультура	13.12 Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Покормим птиц» Ноод-2 Музыка	14.12 Ноод-1 ФЭМП Тема: «Кто быстрее сосчитает». Ноод-2 Аппликация Тема: «Большой и маленькие бокальчики» Ноод-3 Физкультура	15.12 Ноод-1 Развитие речи. Тема: ЗКР Звуки С-Ш Ноод-2 Физкультура	16.12 Ноод-1 Рисование Тема: Городецкая роспись деревянной доски Ноод-2 Музыка
<b>4неделя. Скоро Новый год</b>				
19.12 Ноод-1 Развитие речи Тема: «Мой дом» Ноод-2 Рисование Тема: «Наша нарядная елка» Ноод-3 Физкультура	20.12 Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «Игры во дворе» Ноод-2 Музыка	21.12 Ноод-1 ФЭМП Тема: «Строим лесенку». Ноод-2 Лепка Тема: «Девочка в зимней шубке» Ноод-3 Физкультура	22.12 Ноод-1 Развитие речи .заучив. ст о зиме Ноод-2 Физкультура	23.12 Ноод-1 Рисование Тема: «Снежинка» Ноод-2 Музыка
<b>5неделя. Вот она, зима!</b>				
26.12 Ноод-1 Развитие речи Тема: «Чтение стихотворений о зиме» Ноод-2 Рисование Тема: «нарядная елка» Ноод-3 Физкультура	27.12 Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Как животные помогают человеку» Ноод-2 Музыка	28.12 Ноод-1 ФЭМП Тема: «Счет». Ноод-2 Аппликация Тема: «Новогодняя поздравительная открытка » Ноод-3 Физкультура	29.12 Ноод-1 Развитие речи. Тема: игры со словами Ноод-2 Физкультура	30.12 Ноод-1 Рисование Тема: «Усатый - полосатый» Ноод-2 Музыка



## Январь. Тема: «Январские праздники»

<b>1 неделя. Зимние явления в природе</b>				
09.01	10.01	11.01	12.01	13.01
<p>Ноод-1 Развитие речи Тема: «д.и. «Подбери рифму»</p> <p>Ноод-2 Рисование Тема: «новогодний праздник»</p> <p>Ноод-3 Физкультура</p>	<p>Ноод-1 ознакомление с окружающим миром Тема: «В мире металла»</p> <p>Ноод-2 Музыка</p>	<p>Ноод-1 ФЭМП тема: «Отвечаем на вопросы Незнайки».</p> <p>Ноод-2 лепка Тема: «снегурочка»</p> <p>Ноод-3 Физкультура</p>	<p>НОод-1 Развитие речи. Тема: чт. Рассказа С.Георгиева «Как я спас Деде Мороза»</p> <p>Ноод-2 Физкультура</p>	<p>НОод-1 Рисование Тема: «Дети гуляют зимой»</p> <p>Ноод-2 Музыка</p>
<b>2 неделя. Городецкая роспись</b>				
16.01	17.01	18.01	19.01	20.01
<p>НОод-1 Развитие речи Тема: «обучение расск. По картине «Зимние развлечения»</p> <p>НОод-2 Рисование Тема: «По мотивам городецкой росписи»</p> <p>НОод-3 Физкультура</p>	<p>НоОд-1 Ознакомление с природой Тема: «Зимние явления в природе»</p> <p>НоОд-2 Музыка</p>	<p>Ноод-1 ФЭМП Тема: «Отсчитай столько же».</p> <p>Ноод-2 аппликация Тема: «Петрушка на елке»</p> <p>Ноод-3 Физкультура</p>	<p>Ноод-1 Развитие речи. Тема: чт.сказки "Рифмы» Б.Шергина</p> <p>Ноод-2 Физкультура</p>	<p>Ноод-1 Рисование. Тема: Машины нашего города</p> <p>Ноод-2 Музыка</p>
<b>3 неделя. Зима в моем городе</b>				
23.01	24.01	25.01	26.01	27.01
<p>Ноод-1 Развитие речи. Тема: ЗКР Звуки З -Ж</p> <p>Ноод-2 Рисование Тема: «Нарисуй своих любимых животных»</p> <p>Ноод-3 Физкультура</p>	<p>Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «В гостях у кастелянши»</p> <p>Ноод-2 Музыка</p>	<p>Ноод-1 ФЭМП Тема: ««Составим число».</p> <p>Ноод-2 лепка Тема: «гости на новогоднем празднике»</p> <p>Ноод-3 Физкультура</p>	<p>Ноод-1 Развитие речи. Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и вороненок»</p> <p>Ноод-2 Физкультура</p>	<p>День здоровья</p> <p>НОод-1 Рисование Тема: «Нарисуй что хочешь».</p> <p>Ноод-2 Музыка</p>
<b>4 неделя. Зима в моем городе</b>				
30.01	31.01			
<p>НОод-1 Развитие речи Тема: «Обучение рассказыванию. Д/У «Что это?»</p> <p>НОод-2 Рисование Тема: «любимые животные»</p> <p>Ноод-3 Физкультура</p>	<p>Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Зима в моем городе»</p> <p>Ноод-2 Музыка</p>			

**Февраль. Тема: «Скоро весна»**

<b>1 неделя. Зима в моем городе</b>				
		01.02 Ноод-1 ФЭМП Тема: «Составим число». Ноод-2 Апликация Тема: «Красивые рыбки в аквариуме» Ноод-3 Физкультура	02.02 Ноод-1 Развитие речи. Тема: заучив. Ст И.Сурикова «Детство» Ноод-2 Физкультура	03.02 Ноод-1 Рисование Тема: «Деревья в инее» Ноод-2 Музыка
<b>2неделя. День защитника Отечества</b>				
06.02 Ноод-1 Развитие речи. Тема: «о дружбе и друзьях» Ноод-2 Рисование. Тема:«Красивое дерево зимой» Ноод-3 Физкультура	07.02 Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «песня колокольчика» Ноод-2 Музыка	08.02 Ноод-1 ФЭМП Тема: «Кто быстрее составит число». Ноод-2 Лепка Тема: «Щенок» Ноод-3 Физкультура	09.02 Ноод-1 Развитие речи. Тема:«Моя любимая игрушка» Д.У. Ноод-2 Физкультура	10.02 Ноод-1 Рисование Тема: «По мотивам хохломской росписи» Ноод-2 Музыка
<b>3неделя. Здоровый дух в здоровом теле</b>				
13.02 Ноод-1 Развитие речи Тема: «Чтение РНС«Царевна лягушка» Ноод-2 Рисование Тема: «Русский солдат на посту» Ноод-3 Физкультура	14.02 Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Цветы для мамы» Ноод-2 Музыка	15.02 Ноод-1 ФЭМП Тема: «Игра с веером». Ноод-2 Апликация Тема: «Матрос с сигнальными флажками» Ноод-3 Физкультура	16.02 Ноод-1 Развитие речи. Тема:ЗКР Звуки Ч -Щ Ноод-2 Физкультура	17.02 Ноод-1 Рисование Тема: «Деревья в инее» Ноод-2 Музыка
<b>4неделя. Российская армия</b>				
20.02 Ноод-1 Развитие речи Тема: «пересказ сказки»Еж»А.Н.Толстого Ноод-2 Рисование Тема: «Российская армия» Ноод-3 Физкультура	21.02 Ноод-1 ознакомление с окружающим миром Тема: Российская армия Ноод-2 Музыка	22.02 Ноод-1 ФЭМП Тема: «Игра с веером». Ноод-2 лепка Тема: «по замыслу» Ноод-3 Физкультура	23.02 выходной	24 .02 выходной
<b>5неделя. Животные зимой</b>				
27.02 Ноод-1 Развитие речи Тема: «Посуда» Ноод-2 Рисование Тема: «пограничник с собакой» Ноод-3 Физкультура	28.02 Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Мир комнатных растений» Ноод-2 Музыка			

**Март. Тема: «Пришла весна»**

<b>1 неделя. Животные зимой</b>					
		01.03	02.03	03.03	
		Ноод-1 ФЭМП Тема: «Завяжем кукле бантики». Ноод-2 Аппликация Тема: «Пароход в Черном море» НОод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: «обучение рассказыванию по картине» Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Картинка маме к празднику 8 марта» Ноод-2 Музыка	
<b>2 неделя. Мама мой мир</b>					
	06.03	07.03	08.03	09.03	
	Ноод-1 Развитие речи Тема: «Беседа на тему «Наши мамы». Чтение ст. Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном» Ноод-2 Рисование Тема: «Дети делают зарядку» Нод-3 Физкультура	Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «Путешествие с прошлые лампочки» Нод-2 Музыка	выходной	Ноод-1 Развитие речи. Тема: Сотавление расск. По картине «Купили щенка» Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Нарисуй, какой хочешь узор» Ноод-2 Музыка
<b>3 неделя. Профессии</b>					
	13.03	14.03	15.03	16.03	
	Ноод-1 Развитие речи Тема: «как мы поздравляли с праздником» Ноод-2 Рисование Тема: «Роспись кувшинчика» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 ознакомление с природой Тема: мир комнатных растений Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Фигуры». Ноод-2 Лепка Тема: «кувшинчик» Нод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи Тема: чт. Рассказов «Про пингвинов» Г.Снегирева Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Красивые птицы» Ноод-2 Музыка
<b>4 неделя. Гжельская роспись</b>					
	20.03	21.03	22.03	23.03	
	выходной	Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «В гостях у художника» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Раздели круг на части». НОод-2 лепка Тема: Птицы на кормушке Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: «Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: по замыслу  Нод-2 Музыка
<b>5 неделя. Весенние цветы</b>					
	27.03	28.03	29.03	30.03	
	Ноод-1 Развитие речи Тема: ЗКР звуки Ц -Ч Ноод-2 Рисование Тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Водные ресурсы Земли» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Раздели квадрат на части». НОод-2 Аппликация Тема: «Вырежи и наклеи какую хочешь игрушку» Нод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: чт. Сказки «Сивка – бурка» Ноод-2 Физкультура	День Здоровья Ноод-1 Рисование Тема: «Нарисуй, какой хочешь узор» Ноод-2 Музыка

## Апрель. Тема: «Весна красна»

<b>1неделя. Весенняя капель</b>				
03.04	04.04	05.04	06.04	07.04
Ноод-1 Развитие речи Тема: «ЗКР Звуки Л -Р» Ноод-2 Рисование Тема: «Весна-красна идет» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «Путешествие в прошлое пылесоса» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Полет в космос». Ноод-2 лепка Тема: Петух (по мотивам нарю игр.) Ноод-3 Физкультур	Ноод-1 Развитие речи Тема: чтение ст. о весне Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Легковой автомобиль» Ноод-2 Музыка
<b>2неделя. Мир вокруг меня</b>				
10.04	11.04	12.04	13.04	14.04
Ноод-1 Развитие речи Тема: «мой любимый мультфильм» Ноод-2 Рисование Тема: «ропись петуха» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Ознакомление с окружающим миром Тема: «Россия - огромная страна» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Отсчитай-ка». Ноод-2 Аппликация Тема: «Наша новая кукла» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: зауч. Ст В. Орлова Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Спасская башня Кремля» Ноод-2 Музыка
<b>3неделя. Народное декоративное искусство</b>				
17.04	18.04	19.04	20.04	21.04
выходной	Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «Охрана растительного и животного мира Крыма» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Составь число правильно». Ноод-2 Лепка Тема: «Чайный сервиз» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: чт. Рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» Ноод-2 Физкультура	выходной
<b>4неделя. Домашние животные</b>				
24.04	25.04	26.04	27.04	28.04
Ноод-1 Развитие речи. Тема: Д.И. чтение небылиц Ноод-2. Рисование Тема: « Дети на празднике». Ноод-3.Физкультура.	Ноод- 1 Ознакомление с природой Тема: «Цветущая весна» Ноод-2. Музыка.	Ноод -1.ФЭМП. Т ема : «Составим число». Ноод-2. Аппликация Тема: «Поезда моей страны»	Ноод-1. Развитие речи. Тема:«Чтение сказок В.Катаева» «Цветик-семицветик». Ноод-2. Физкультура	День здоровья Ноод-1 Рисование Тема: «Витамины для Незнайки» Ноод-2 Музыка

**Май. Тема: «День Победы»**

<b>1неделя. Домашние животные</b>				
		03.05	04.05	05.05
		Ноод-1. ФЭМП Тема: «Веселый счет». Ноод-2. Лепка. Тема: «Животные Крыма». Нод-3. Физкультура.	Ноод-1 Развитие речи. Тема: рассказывание по картине Ноод-2 Физкультура.	Ноод-1 Рисование Тема: «Салют Победы». Ноод-2 Музыка.
<b>2неделя. День Победы</b>				
выходной	08.05	выходной	09.05	
		10.05	11.05	12.05
		Ноод-1. ФЭМП. Тема: «Геометрические фигуры . Части суток». Ноод-2. Аппликация. Тема: «весенний ковер». Ноод-3.Физкультура.	Ноод-1 Развитие речи Тема: Лекс.упр. Ноод-2 Физкультура	Ноод-1 Рисование Тема: «Бабочки летают над лугом» Ноод-2 Музыка
<b>3неделя. Насекомые Крыма</b>				
	15.05	16.05	17.05	18.05
Ноод-1 Развитие речи Тема: «Путешествие в страну сказок» Ноод-2 Рисование Тема: «радуга» Ноод-3 Физкультура		Ноод-1 Ознакомление с окружающим Тема: «Профессии» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Зайчонок и Мишутка» Ноод-2 Лепка Тема: «зоопарк для кукол» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: ЗКР Ноод-2 Физкультура
				19.05
				Ноод-1 Рисование Тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды» Ноод-2 Музыка
<b>4неделя. Скоро лето</b>				
	22.05	23.05	24.05	25.05
Ноод-1 Развитие речи Тема «забавные истории». Л/У. Ноод-2 Рисование Тема: «по замыслу». Ноод-3 Физкультура		Ноод-1 Ознакомление с природой Тема: «солнце, воздух и вода»» Ноод-2 Музыка	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Путешествие по математическому королевству» Ноод-2 Аппликация Тема: «Насекомые Крыма» Ноод-3 Физкультура	Ноод-1 Развитие речи. Тема: ЗКР Ноод-2 Физкультура
				26.05
				День здоровья Ноод-1 Рисование Тема: «Витамины для здоровья» Ноод-2 Музыка
<b>5 неделя</b>				
	29.05	30.05	31.05	
Ноод-1 Развитие речи Тема «Составление рассказа». Ноод-2 Рисование Тема: «Скоро лето». Ноод-3 Физкультура		Ноод-1. Ознакомление с окружающим миром. Тема : «Профессия Артист». Ноод-2. Музыка.	Ноод-1 ФЭМП Тема: «Путешествие по математическому королевству» Ноод-2 Аппликация Тема: «Поезд» Ноод-3 Физкультура	

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Детский сад № 5 «Танюша» обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Предельная наполняемость групп определяется согласно СанПиН. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в старшей группе Детского сада № 5 «Танюша» соответствует государственным и муниципальным требованиям и нормам. Образовательный процесс организуется в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- правилами пожарной безопасности;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

<i>Вид помещения</i>	<i>Направление развития</i>	<i>Оснащение</i>
Коридор		- Стенды для родителей - Стенды для сотрудников - Выставки детского творчества
Групповая комната		- Детская мебель для практической деятельности - Игровая мебель - Атрибуты для сюжетно- ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Ремонт», «Пожарный» - Центры природы, экспериментирования - Книжные, театрализованные, изо центры
		- Центры физического развития - Дидактические и настольно- печатные игры - Конструкторы - Методические пособия в соответствии с возрастом детей - Методическая литература педагогов
		<u><i>Физическое развитие</i></u>
	«Центры Физического развития»	Оборудование для: - ходьбы и бега, равновесия (коврики массажные) - прыжков (скакалки) - Катания, бросания, ловли (обручи, мячи, мешочки с песком, кегли, «Кольцеброс») - Ползания и лазания - ОРУ - Атрибуты для подвижных и спортивных игр.
		<u><i>Познавательное развитие</i></u>
	«Центры природы и	- Комнатные растения в соответствии с возрастными

	экспериментирования»	<p>рекомендациями</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Календарь природы»</li> <li>- Литература природоведческого содержания</li> <li>- Муляжи фруктов, овощей;</li> <li>- дикие и домашние животные</li> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, контейнера для выращивания рассады и др.</li> <li>- Природный и бросовый материал</li> <li>- Наборы для детского экспериментирования</li> </ul>
	«Центры развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Конструкторы</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> <li>- Счетный материал</li> </ul>
	«Центры дорожной безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>- Набор «Дорожные знаки»</li> <li>- Макеты улиц</li> <li>- Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
	«Центры патриотического воспитания»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- иллюстрации, фотографии, альбомы, художественная литература о достопримечательностях города Феодосии Республики Крым</li> <li>- Предметы декоративно- прикладного искусства и быта народов Крыма</li> <li>- Государственные символы Российской Федерации и Республики Крым</li> <li>- Иллюстрации, фотографии, альбомы для ознакомления с разнообразием природы России и Республики Крым</li> </ul>
	<i>Речевое развитие</i>	
	«Центры речевого развития»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская художественная и познавательная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>- Набор иллюстраций к произведениям художественной литературы</li> <li>- Набор портретов писателей</li> <li>- Набор сюжетных и предметных картинок</li> <li>- Различные виды театра</li> <li>- Костюмы для театрализованных игр и игр – драматизаций</li> <li>- Ширма</li> <li>- Дидактический материал и учебно- наглядные пособия по речевому развитию</li> <li>- Таблицы по обучению грамоте</li> <li>- Материал для звукового анализа слов</li> </ul>
	<i>Художественно- эстетическое развитие</i>	
	« Центры изобразительного искусства»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цветные карандаши, восковые мелки, альбомы для рисования, краски « акварель», краски «гуашь», кисти, ножницы, наборы цветного картона и бумаги, квиллинг, клей, пластилин, бумага для СХД</li> <li>- Трафареты, раскраски</li> </ul>

		- Предметы декоративно- прикладного искусства - Дополнительный материал: природный материал, материалы для ручного и художественного труда
	«Центры музыкального развития»	- Наборы музыкальных инструментов - Предметные картинки «Музыкальные инструменты» - Музыкально- дидактические игры
Спальное помещение		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> <li>• Стол и стул воспитателя</li> <li>• Шкаф</li> <li>• Шкаф для пособий</li> </ul>
Приемная комната (раздевалка)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Индивидуальные детские шкафы для одежды</li> </ul>
Прогулочные участки		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные участки для детей</li> <li>• Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование</li> <li>• Физкультурная площадка</li> </ul>

### 3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

<b>Основная программа</b>
<p><b>Обязательная часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инновационная программа дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2019.-с.336.с</li> <li>• Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика- Синтез, 2014 г.-368с.</li> </ul>
<p><b>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» Авторы составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова, Симферополь, 2017 год</li> <li>• Муниципальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым «ФЕОДОСИЯ НА ЛАДОШКАХ», Авторы составители: М. В. Лопатина, Е.Н. Белалы, А. А. Галас, Е. В. Мельникова, Е. Г. Шахова, Феодосия, 2018 год</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Буре Р. С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятия с детьми 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Белая К. Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет.. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Веракса Н. Е. Веракса А. Н. ФГОС Проектная деятельность дошкольников. Для занятия с детьми 5-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Губанова Н.Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Петрова В.И., Стульник Т.Д. ФГОС Этические беседы с дошкольниками Для занятий с детьми 4-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Куцакова Л.В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду. Для занятия с детьми 3-7 лет – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Саулина Т. Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> </ul>
<b><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением Старшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Помораева И. А. Позина В. А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений (5-6 лет) Старшая группа. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Павлова Л. Ю. ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7 лет) - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Крашенинников Е.Е. , Холодова О. Л. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников. (4-7 лет)- М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Веракса А. Н. Галимов О. П. ФГОС Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Новикова В. П. ФГОС Математика в детском саду. Сценарии занятий в детьми 5-6 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> </ul>
<b><i>Образовательная область «Речевое развитие»</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (5-6 лет) Старшая группа - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Гербова В.В. ФГОС Приобщение детей к художественной литературе. Для занятия с детьми 2-7 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Гербова В. В. ФГОС Развитие речи в детском саду. Методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> </ul>
<b><i>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Пантелеева Н. Г. Народные праздники в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Комарова Т. С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Комарова Т. С. , Зацепина М. Б. ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Куцакова О.Б. ФГОС Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> </ul>
<b><i>Образовательная область «Физическое развитие»</i></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пензулаева Л.И. ФГОС Физкультурные занятия в детском саду. (5-6 лет) - М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник подвижных игр. (2-7 лет) – М: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>• Борисова М. М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) –</li> </ul>

М: Мозаика-Синтез, 2015

- Пензулаева Л. И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет – М: Мозаика-Синтез, 2015
- Степанкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. – М: Мозаика-Синтез, 2015

*Региональный компонент*

- Жадан М. Аптека в лесу. Очерки о зеленых друзьях- С. Крым, 1969.
- Згурская Л. Крым. Рассказы о деревьях и животных – С. Бизнес – Информ, 1991
- Лев Рябчиков «По теплым дорогам Крыма», изд. «Арт Лайф, 2006г. – 48с
- Орлов В. Н. Я желаю вам добра: Стихи для детей младшего школьного возраста. – Симферополь: Таврия, 1979. – 72 с.
- Путешествуем по крыму / Ред.-сост. Л. Г. Мухоморина, М.В. Лопатина – Симферополь: Антиква, 2010. – 128 с.
- Подгородецкий П. Д. Крым: Природа: Справ. изд. – Симферополь: Таврия, 1988. – 192 с., 16 л. ил.
- Яковлева Т. Э. История крыма для детей – Симферополь: Изд-во КРЫМУЧПЕДГИЗ – 1997
- Дюличев В. П. Рассказы по истории Крыма. - Изд-во: «Бизнес информ», 1996
- Играем вместе. / Сост. Л. М. Мухоморина . – Симферополь: Антиква, 2009.- 252 с.
- Келарев В. С. Съедобные и ядовитые грибы Крыма. – Симферополь: Таврия, 1997. – 144с.
- Лесина Н. П. Планерское (Коктебель): Путеводитель. – 4-е изд., испр. И доп. – Симферополь: Таврия, 1980.-112 с.
- Легенды Крыма. Изд. 5-е. Редактор сост. Г. Таран и др. – Изд-во «Крым» Симферополь, 1965
- Биркун А. А. мл., Кривохижин С. В. Звери Чёрного моря. – Симферополь: Таврия, 1996 – 96 с.
- Путешествуем по Крыму вместе./Ред.-сост. Мухоморина Л. Г., ЛопатинаМ. В. Симферополь:Антиква, 2010.-128 с.
- Помогай нам, музыка, дружить. Методическое пособие/ Составители: Еременко Л. П., Давиденко Г. Б. – Симферополь: Антиква, 2011. – 284 с.
- Белоусов Е. В. Легенды были и сказки Крым для детей. – Севастополь: Библикс, 2014 – 256 с., илл.
- Вахрушева Л. П., Воробьёва Н. В. Цветной атлас растений Крыма. Книга первая – Симферополь: Бизнес-Информ, 2013 – 448 с., цв. Илл.
- Болтачёв А.Р., Карпова Е.П. Морские рыбы Крымского полуострова. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2012. – 224 с., ил.
- Тищенко А.И. Минералы Крыма. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2015 – 72 с., цв. Илл.
- Паршинцев А.В. Энциклопедия лесника. Млекопитающие Горного Крыма. - Симферополь: Бизнес-Информ, 2014 – 160 с., цв. Илл.
- Бескаравайный М.М. Птицы Крымского полуострова. – Симферополь: Бизнес-Информ, 2013 – 336 с., цв. Илл.
- Саркин И. С. Грибы знакомые и незнакомые. Справочник-определитель грибов Крыма - Симферополь: Бизнес-Информ, 2013 – 440 с., цв. Илл.
- Новикова А. В мире Крымских легенд или большое морское путешествие. – Севастополь: Альбатрос, 2015 – 128 с.: ил.
- Костюкевич Г. Н., Лосев Д. А. Феодосия. – Симферополь, «ЧерноморПРЕСС», 2008, 2010
- Слука И. М. 100 самых красивых мест Крыма – Москва: Эксмо, 2015. – 96 с.: ил.

### 3.3. Организация режима пребывания в ДОУ

Режим дня в старшей группе соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня разработан на основе санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

#### Режим дня в тёплый период

#### старшая группа

Режимные моменты	
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15-8.50
<b>Утренний круг</b>	<b>8.50-9.00</b>
Игры, кружки, занятия со специалистами	9.00-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, игры.	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	- 15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, индивидуальная работа	15.40- 15.50
<b>Вечерний круг</b>	<b>15.50-16.00</b>
Подготовка к прогулке, Прогулка, игры, уход детей домой.	16.00-17.30

## Режим дня в холодный период

### старшая группа

Режимные моменты	
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.15-8.50
<b>Утренний круг</b>	<b>8.50-9.00</b>
Игры, кружки, Занятия со специалистами	9.00-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.00
Возвращение с прогулки, игры.	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.10-12.40
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.40-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно - оздоровительные процедуры	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, кружки, занятия со специалистами	15.40-16.10
<b>Вечерний круг</b>	<b>16.10-16.20</b>
Подготовка к прогулке, Прогулка, игры, уход детей домой.	16.20-17.30

### 3.4. Планирование образовательной деятельности

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НООД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5-6 лет	2-3 по 20- 25 мин	6 – 6,5	2,5 – 3,5

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении Санитарно эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе детей 5-6 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 25 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (вовремя прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (25 мин.). Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во занятий) - 5 ч. 00 мин. (13).

Организованная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно организованная образовательная деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 1,5 до 7 организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет в старшей группе – 25 мин. Один раз в неделю для детей 1,5 -7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

### 3.5. Организация образовательной деятельности (учебный план)

*Планирование образовательной деятельности с детьми старшей группы дошкольного возраста (от 5 - 6 лет)  
(при работе по пятидневной неделе)*

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю/месяц/год</b>		
	<b>старшая группа</b>		
Физкультура в помещении	2	8	72
Физкультура на прогулке	1	4	36
Музыка	2	8	72
Рисование	2	4	72
Лепка, аппликация, ручной труд	1	4	36
Математическое развитие	2	8	36
Основы науки и естествознания	1	4	36
Развитие речи, основы грамотности	2	8	72
<b>Итого:</b>	13	52	468

#### Расписание НООД

Дни недели	Расписание НОД	Время
Понедельник	1. Развитие речи 2. Рисование 3. Физическая культура	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Вторник	1. Ознакомление с природой/Ознакомление с окружающим миром 2. Музыка	9.00-9.25 9.35-10.00
Среда	1. ФЭМП 2. Лепка/Аппликация 3. Физическая культура	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
Четверг	1. Развитие речи 2. Физическая культура	9.00-9.25 9.35-10.00
Пятница	1. Рисование 2. Музыка	9.00-9.25 9.35-10.00

В соответствии с календарным годом, праздничными мероприятиями, варьируется количество НОД в каждой возрастной группе.

Труд	как часть НООД и в ходе режимных моментов
Безопасность	как часть НООД и в ходе режимных моментов
Социализация	как часть НООД и в ходе режимных моментов

#### Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Виды деятельности	старшая группа
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении реж.моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно
Наблюдения	ежедневно

#### Самостоятельная деятельность детей

Виды деятельности	старшая группа
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность в мини-центрах развития	ежедневно

#### Оздоровительная работа

Виды деятельности	старшая группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

### 3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель построения образовательного процесса и календаря праздничных дат

Время проведения	Праздники, развлечения	Традиции
Сентябрь	День знаний	Проведение праздника «День знаний» Экскурсия в школу.
Октябрь	Праздник «Осени»	Проведение праздника Семейная выставка-конкурс из плодов к празднику «Огородные фантазии»
Декабрь	Праздник «Новый год»	Новогодние утренники Смотр-конкурс «Новогоднее оформление групп» Выставка семейного творчества «Зимний калейдоскоп»
Январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой» (младший и средний дошкольный возраст)	Проведение развлечения
Февраль	Музыкально – спортивный праздник «23 февраля!»	Проведение Утренника, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник для мам: «8 марта»	Утренник, посвященный Международному женскому дню
Май	Праздник: «День Великой Победы! 9 мая»  «Выпускной бал» для будущих первоклассников	Проведение праздника 9 мая . Смотр-конкурс патриотических уголков «Помним, гордимся , чтим». Ежегодное участие в фестивали «Созвездие талантливых дошколят»
Июнь	День защиты детей День России	Проведение развлечений Выставка «Ах, лето»
Июль	Летнее спортивное развлечение	Проведение развлечения
Август	«До свидания, лето!»	Проведение праздника



## IV. ПРИЛОЖЕНИЯ.

### 4.1. Комплекс утренней гимнастики

#### Сентябрь Комплекс 1

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как *петушок*.

1. «Глазки» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. «Глазки влево, глазки вправо, вверх и вниз, и все сначала» (6 раз).
2. «Ротик» (кинезиологическое упражнение). «Чтобы лучше говорить, рот подвижным должен быть» (6 раз).
3. «Помашем крыльями!». И.п. - руки в стороны. 1 - руки к плечам; 2 - и.п. (8раз).
4. «Вырастем большие!». И.п. - о.с. 1 - правая нога назад на носок, потянуться; 2 - и.п.; 3 - левая нога назад на носок, потянуться; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Спиралька». И.п. - сидя, ноги скрестно, руки на поясе. 1 - поворот туловища вправо; 2 - и.п.; 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. (8 раз).
6. «Заборчик». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1-2 - поднять одновременно руки и ноги; 3-4 - и.п. (8раз).
7. «Попрыгаем на одной ноге!». И.п. - руки на поясе. 1-4- прыжки на правой ноге; 5-8 - прыжки на левой ноге (в чередовании с ходьбой) (2-3 раза).
8. «Часики» (дыхательное упражнение). «Часики вперед идут, за собою нас ведут». И.п. — стоя, ноги слегка расставлены. 1 - взмах руками вперед - «тик» (вдох); 2 - взмах руками назад - «так» (выдох) (2 раза).

#### Комплекс 2 (с палками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, на наружной стороне стопы, в полуприседе. Бег друг за другом, с кружением как юла). Ходьба. Построение в звеня.

1. «Повращаем глазками!» (кинезиологическое упражнение) (И.п. - о.с. Вращать глазами по кругу по 2-3 секунды в одну и другую сторону (6 раз).
2. «Поднимись на носки!». И.п. - о.с. 1— 2 - подняться на носки, поднимая палку прямыми руками вверх-назад; 3-4 - и.п. (8раз).
3. «Выпады вперед». И.п. - руки с палкой сверху. 1—2 — сделать выпад вперед правой ногой и согнуть спину, опуская прямые руки с палкой назад-вниз; 3—4-и.п. (8раз).
4. «Повороты». И.п. - ноги на ширине плеч, палка за лопатками. 1 - поворот туловища вправо; 2 - и.п.; 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Наклоны». И.п. - ноги врозь, руки с палкой подняты вверх. 1-2 - наклон вперед, сгибая спину и руки и опуская палку на локти, палку прижать к спине; 3-4 -и.п. (8 раз).
6. «Я в домике». И.п. - лежа на спине, палка в прямых руках за головой. 1 - поднять палку; 2 - носком правой ноги коснуться палки; 3 - вытянуться, поднять палку; 4 - и.п. То же левой ногой (6 раз).
7. «Палка вперед». И.п. - лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой. 1-2 - прогнуться, палку вынести вперед; 3-4 - и.п. (4 раза).
8. «Попрыгаем!». И.п. - палка внизу. 1 - прыжок ноги врозь, поднять палку; 2 -и.п. (8 прыжков по 3 раза).
9. «Часики» (см. комплекс 1) (2раза).

## Октябрь Комплекс 1

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, в приседе с разным положением рук. Бег друг за другом, с выведением прямых ног вперед и с разным положением рук. Ходьба. Построение в звенья.

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). «Язычок вы покажите, на него все посмотрите» (6 раз).
2. «Потанцуем!» (кинезиологическое упражнение). И.п. - руки на поясе. 1 - поднять правую ногу, согнуть в колене; 2 - и.п.; 3 - поднять левую ногу, согнуть в колене; 4 - и.п. (6 раз).
3. «Регулировщик». И.п. - ноги на ширине ступней, стоящих параллельно, руки на поясе. 1 - руки в стороны; 2 - вверх; 3 - в стороны; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Посмотри, что за спиной!». И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - поворот туловища вправо; 2 — и.п.; 3 - поворот туловища влево; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Посмотри на ногу!». И.п. - лежа на спине, руки за головой. 1 — поднять прямую правую ногу; 2 - и.п.; 3 - поднять прямую левую ногу; 4 - и.п. (6 раз).
6. «Самолет». И.п. - лежа на животе, ноги вместе, руки вперед. 1-2 - приподнять верхнюю часть туловища, ноги и вытянутые в стороны руки; 3—4 - и.п. (4 раза).
7. «Попрыгаем!». И.п. - о.с. Прыжки то на правой, то на левой ноге в чередовании с ходьбой (3-4 раза).
8. «Гуси летят» (дыхательное упражнение). «Гуси высоко летят, на ребят они глядят». И.п. - ох. 1 — руки поднять в стороны (вдох); 2 - руки опустить вниз со звуком «гу-у!» (выдох) (2 раза)

### Комплекс 2 (с кубиками)

Ходьба друг за другом на носках (руки в стороны), на пятках (руки за головой), приставным шагом в правую сторону (руки на поясе). Бег друг за другом, подскоком. Ходьба друг за другом. Построение в звенья.

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Двигать язычок вперед-назад (10 раз).
2. «Нога назад». И.п. — о.с. 1 - поднять руки и вытянуть их, отставить правую ногу назад на носок, поднять голову, прогибая спину; 2 — и.п.; 3 — поднять руки и вытянуть их, отставить левую ногу назад на носок, поднять голову, прогибая спину; 4 -т.п. (8 раз).
3. «Повороты». И.п. - ноги врозь, кубики внизу. 1 - кубики вперед, поворот вправо; 2 - и.п.; 3 - кубики вперед, поворот влево; - - и.п. (8 раз).
4. «Наклон». И.п. — кубики внизу за спиной. 1-2 - наклон вперед, кубики назад-вверх; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Коснись носка!». И.п. - сидя, ноги врозь, кубики на коленях. 1-2 – кубики вверх; 3-4 - наклон к правой ноге, коснуться кубиками носка; 5-6 - и.п. То же к левой ноге (6 раз).
6. «Дотянись до палки!». И.п. - лежа на спине, кубики в руках на груди. 1-2 - поднять руки с кубиками вперед-вверх; 3-4 -поднять ноги, дотронуться ими до кубиков; 5-6 - и.п. (4 раза).
7. «Палка назад». И.п. - ноги на ширине 1. 1-3 — плавным движением отвести кубики вверх до отказа; 4 — и.п. (4 раза).
8. «Попрыгаем!». И.п. - стоя перед кубиками, руки вдоль туловища. Прыжки вокруг шеи вправо (влево) с поворотами в чередовании с ходьбой (8 раз).

## Ноябрь

### Комплекс 1

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с выведением прямых ног вперед-вверх, с оттягиванием носков вперед-вниз и сильным взмахом рук в стороны (как солдатики). Бег друг за другом с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Язычок» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 2 октябрь) (10 раз).
2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Пальцами правой руки с усилием нажать на ладонь левой руки, которая должна сопротивляться; то же другой рукой (10 раз).
3. «Покрути плечом!». И.п. - ноги на ширине плеч. 1-3 - круговые движения правым плечом; 4 - и.п.; 5-7 - круговые движения левым плечом; 8 - и.п. (8 раз).
4. «Наклоны в стороны». И.п. - ноги врозь, руки за спиной - наклон вправо; 2 — и.п.; 3 - наклон влево; 4 — и.п. (8раз).
5. «Наклоны вниз». И.п. ~ ноги врозь, руки в стороны. 1-2 - наклониться вперед, коснуться пальцев ног; 3-4 — и.п. (8 раз)
6. «Колечко». И.п. - лежа на животе, руки в упоре на уровне груди. 1-3 - выпрямляя руки в локтях, поднять вверх голову и грудь; согнуть ноги в коленях и носками дотянуться до головы; 4 - и.п. (4 раза).
7. «Рыбка». И.п. - лежа на животе, руки вперед-вверх. 1-3- поднять верхнюю часть туловища, руки и ноги; 4 - и.п. (4 раза).
8. «Повернись вокруг себя!». И.п. — руки на поясе. Прыжки вокруг своей оси в чередовании с ходьбой в правую и левую сторону поочередно (по 10 раз).
9. «Петушок» (дыхательное упражнение). «Крыльями взмахнул петух, всех нас разбудил он вдруг». И.п. - о.с. 1-2 - руки в стороны (вдох); 3-4 - руки вниз, «ку-ка-ре-ку!», хлопки по бедрам (выдох на каждый слог) (6 раз).

### Комплекс 2 (с флажками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с выполнением заданий, по диагонали. Бег друг за другом, по диагонали. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Домик» (кинезиологическое упражнение) И. п. – о.с. Совместные движения глаз и языка из стороны в сторону. (10 раз).
2. «Нога в сторону». И.п. - флажки в вытянутых вперед руках. 1 - правую ногу в сторону на носок, флажки вверх; 2 - и.п.; 3 - левую ногу в сторону на носок, флажки вверх 4 - и.п. (8 раз).
3. «Наклоны к ноге». И.п. - флажки вверху ноги на ширине плеч. 1 - наклон к правой ноге; 2 - и.п.; 3 - наклон к левой ноге; 4 -и.п. (8 раз).
4. «Наклоны в стороны». И.п. - ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 - флажки вверх 2 - наклон вправо; 3 - флажки вверх; 4 -и.п.; 5 - флажки вверх; 6 - наклон влево; 7 - флажки вверх; 8 - и.п. (8 раз).
5. «Присядем!». И.п. - флажки на плечах. 1—2 — присесть, спину и голову держать прямо; 3-4 - и.п. (8раз).
6. «Приляжем!». И.п. - сидя, согнув ноги в коленях, флажки держать под коленями. 1-2 - лечь на спину; 3-4 - и.п. (6 раз).
7. «Покатаем палку!». И.п. - сидя, ноги согнуть, ступни на флажках, лежащих на полу, руки сзади. 1-4 - ступнями катить флажки вперед до полного выпрямления ног 5-8 - обратно до и.п. (5 раз).
8. «Попрыгаем!». И.п. флажки на полу. Прыжки через флажки вперед-назад.

## Декабрь

### Комплекс 1

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен и разным положением рук. Бег друг за другом, широким шагом, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Язычок трубочкой» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Свертывание язычка трубочкой (10 раз).
2. «Повороты» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Повернуть голову и постараться увидеть предметы, находящиеся сзади (10 раз).
3. «Зонтик». И.п. - ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 - наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; 2 - и.п.; 3 - наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Мы растем». И.п. - сидя на пятках, руки на коленях. 1-2 - подняться на колени, руки вверх, потянуться; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Уголок». И.п. - лежа на спине, прямые руки за головой. 1-2 - поднять прямые ноги вперед-вверх; 3-4 - и.п. (6 раз).
6. «Корзинка». И.п. — лежа на животе, руки вдоль туловища. 1-2 - согнуть ноги в коленях; руками захватить носки с внешней стороны и тянуть ноги вверх с одновременным подтягиванием вверх головы и туловища; 3-4 - и.п. (4 раза).
7. «Ножницы». И.п. - руки на поясе. Прыжки одна нога вперед, другая назад в чередовании с ходьбой (2 раза по 10 прыжков).
8. «Петушок» (дыхательное упражнение) (см. комплекс 1 ноябрь) (6 раз).

### Комплекс 2 (с обручем)

Ходьба друг за другом на пятках (руки за головой), на носках (руки в стороны), с высоким подниманием колен (руки за шиной). Прыжки («лягушка»), стойка на одной ноге («аист»).

Бег друг за другом, широким шагом, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Язычок трубочкой» (кинезиологическое упражнение) И.п.- о.с.-свертывание язычка трубочкой (10 раз).
2. «Повороты» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 декабрь) (10 раз).
3. «Зонтик». И.п. - ноги на ширине плеч, руки с обручем внизу. 1 - руки с обручем вверх; 2 - наклон вправо; 3 - руки с обручем вверх; 4 - и.п. То же в левую сторону (8 раз).
4. «Мы растем». И.п. - стоя на пятках, руки с обручем внизу на коленях. 1-2 - подняться на колени, руки с обручем вверх, потянуться; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Уголок». И.п. - лежа на спине, обруч в прямых руках за головой. 1-2 - поднять прямые ноги; 3-4 - поднять руки с обручем; 5-6 - опустить руки с обручем на пол за головой; 7-8 - опустить ноги (враз).
6. «Корзинка». И.п. - лежа на животе, руки с обручем впереди. 1-2 - согнуть ноги в коленях, обручем захватить носки и потянуть их на себя; 3-4 - и.п. (4 раза).
7. «Ножницы». И.п. - обруч на полу, руки на поясе. Прыжки - одна нога вперед, другая назад (10 прыжков).
8. «Петушок» (дыхательное упражнение) (см. комплекс 1 ноябрь) (6 раз).

## Январь Комплекс 1

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как лошадка, как куклы. Бег друг за другом, широкими прыжками, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Позвоночник» (кинезиологическое упражнение). И.п. - лежа на полу, коснуться локтем (кистью руки) колена, слегка приподнимая плечи и сгибая ногу (10раз).
2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Фалангами сжатых в кулак пальцев производить движения по принципу буравчика на ладони массируемой руки; затем руки поменять (10 раз).
3. «Наклоны в стороны» И.п. - ноги врозь, руки за спиной. / - наклон вправо; 2 — и.п.; 3 - наклон влево; 4 — и.п. (8раз).
4. «Повороты». И.п. — ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 — поворот вправо, руки перед собой; 2 — и.п.; 3 - поворот влево, руки перед собой; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Мостик». И.п. - лежа, на спине, ноги согнуты, ладони упираются в пол. 1—2-поднять таз, прогнуться; 3—4 - и.п. (враз).
6. «Березка». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. 1—2 — поднять ноги, спину, поддерживать таз руками; 3-4 - и.п. (браз).
7. «Прыжки в стороны». И.п. - о.с. 1-4-прыжки вправо-влево поочередно в чередовании с ходьбой (4 раза).
8. «Поднимемся на носочки!» (дыхательное упражнение). И.п. - о.с. 1 - вдох - поднять руки вверх, потянуться, встав на носки; 2 - выдох - опустить руки вниз, опуститься на всю ступню, сказав «ух!» (браз).

### **Комплекс 2 (с малыми мячами)**

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как солдатики, как куклы, как мышки, как пингвины. Бег друг за другом, широким и мелким шагом, с разным положением рук. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Позвоночник» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 17) (10 раз).
2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение) (10 раз).
3. «Наклоны в стороны». И.п. - ноги врозь, руки с мячами внизу. 1 - наклон туловища вправо, руки с мячами в стороны; 2 - и.п.; 3 — наклон туловища влево, руки с мячами в стороны; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Повороты». И.п. — ноги на ширине плеч, руки с мячами внизу. 1 - поворот вправо, руки с гантелями вперед перед собой; 2 — и.п.; 3 - поворот влево, руки с мячами вперед перед собой; 4 - и.п. (8раз).
5. «Согнись!». И.п. - лежа на спине, руки с гантелями сзади за головой. 1-2 – поднять руки с мячами и ноги вверх; 3-4 -и.п. (6 раз).
6. «Самолет». И.п. - лежа на животе, руки с мячами впереди, ноги вместе. 1-2-поднять верхнюю часть туловища и руки с мячами в стороны (6 раз).
7. «Прыжки в стороны». И.п. - мячи в согнутых в локтях руках. 1-4 – прыжки влево; 5-8 - ходьба; 9—12 — прыжки вправо; 13-16 - ходьба (4 раза).
8. «Поднимемся на носочки!» (дыхательное упражнение) (см. комплекс 1 январь) (6 раз).

## Февраль

### Комплекс 1

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как пингвины (с сильно разведенными в стороны носками), как мышки, по диагонали, змейкой с изменением ширины шага. Построение в звенья.

1. «Полет» (кинезиологическое упражнение). И.п. — о.с. Стоя, сделать несколько сильных взмахов руками, разводя их в стороны. Закрывать глаза и представить, что вы летите, размахивая крыльями (10 раз).
2. «Шея» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Поворачивать голову медленно из стороны в сторону, дышать свободно. Подбородок опустить как можно ниже. Расслабить плечи. Поворачивать голову из стороны в сторону при поднятых плечах с открытыми глазами (10 раз).
3. «Удивимся!». И.п. - ноги на ширине плеч, руки за спину. 1 - поднять правое плечо; 2 - и.п.; 3 - поднять левое плечо; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Вертолет». И.п. - ноги на ширине плеч. 1 - руки в стороны, наклон вправо; 2 - и.п.; 3 - руки в стороны, наклон влево; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Присядем!». И.п. - руки на поясе. 1-2 - присесть, ладони на пол; 3-4 - и.п. (8 раз).
6. «Лебедь». И.п. - ох. 1-2 - правую ногу вперед и присесть на нее, сгибая ногу в колене; 3-4 — и.п.; 5-6 - левую ногу вперед и присесть на нее, сгибая ногу в колене; 7-8 - и.п. (8 раз).
7. «Змейка». И.п. - лежа на животе, ладони упираются в пол. 1-2 - поднять туловище, прогнуть спину, поднять голову; 3-4 - и.п. (4 раза).
8. «Прыжки вперед». И.п. - о.с. 1-8 - прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, поворот кругом в чередовании с ходьбой (4 раза).
9. «Крылья» (дыхательное упражнение). «Крылья вместо рук у нас, так летим мы -высший класс!». И.п. - стоя, ноги слегка расставлены. 1-2 - руки через стороны поднять (вдох); 3—4 - руки через стороны опустить (выдох) (6 раз).

### Комплекс 2 (с палками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, змейкой (поперек зала), со сменой направления. Ходьба. Бег змейкой (вдоль зала), подскоком. Ходьба. Построение в звенья.

1. «Шея» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 февраль) (10 раз).
2. «Посмотри на палку!». И.п. - ноги слегка расставить, палка внизу, хват шире плеч. 1 - палку вперед (держат на уровне глаз); 2 - и.п. (8 раз).
3. «Потянись!». И.п. - ноги слегка расставить, палку внизу, хват от себя. 1 - палку на грудь; 2 - палку вверх, подняться на носки; 3 - палку на грудь; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Наклоны вперед». И.п. - ноги врозь, палка за спиной. 1-2 - наклон вперед, палка за спиной вверх до отказа; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Присядем!». И.п. - стоя на коленях, палка перед грудью. 1-2 - присесть на пятки, палку на бедра; 3-4 - и.п. (8 раз).
6. «Прокати палку!». И.п. - сидя, ноги врозь, палка на бедрах, руки к плечам. 7-- - наклон вперед, катить палку дальше вперед; 5-8 - обратно (6 раз).
7. «Посмотри на палку!». И.п. - лежа на животе, палка в прямых руках. 1—2 - палку вверх, посмотреть на нее; 3—4 — и.п. (враз).
8. «Попрыгаем!». И.п. - ноги слегка расставить, палка на полу, прыжки вперед-назад.

## Март

### Комплекс 1

Ходьба друг за другом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, с хлопками перед собой и за спиной на каждый шаг, как пингвины, как солдатики, как мышки, как куклы. Бег по диагонали, подскоком, галопом в правую сторону. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Повороты» (кинезиологическое упражнение) И.п. - о.с. Повернуть голову и постараться увидеть предметы, находящиеся сзади (10 раз).
2. «Зубки» (кинезиологическое упражнение) и.п. – о.с. закрыть глаза, массировать зоны соединения верхних и нижних коренных зубов указательными и средними пальцами одновременно справа и слева. Затем сделать расслабляющий звук зевоты. (10 раз).
3. «Силачи». И.п. - о.с, руки в стороны. 1 - руки к плечам; 2 - и.п. (8 раз).
4. «Балерина». И.п. - руки на поясе. 1 - правую ногу в сторону на носок; 2 - и.п.; 3 - левую ногу в сторону на носок; 4 - и.п. (8 раз).
5. «Упражняем руки». И.п. - о.с. 1 - руки в стороны; 2 - руки вверх; 3 - руки в стороны; 4 - и.п. (8 раз).
6. «Рыбка» (см. комплекс 9) (4 раза).
7. «Ножницы». И.п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Движения ногами влево-вправо (6 раз).
8. «Прыжки». И.п. — о.с, руки на поясе. Ноги врозь - ноги скрестно (2 раза по 8 прыжков).
9. «Язык трубочкой» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 декабрь) (10 раз).

### Комплекс 2 (с флажками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с закрытыми глазами, спиной вперед, перекатом с пятки на носок. Бег друг за другом, по наклонной доске (вбегать на носках, сбегать на полной ступне). Ходьба. Построение в звеня.

1. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. 1 - раскрыть пальцы левой руки, слегка нажать на точку внимания, расположенную в середине ладони, большим пальцем правой руки. При нажатии - выдох, при ослаблении - вдох. То же самое правой рукой (10 раз).
2. «Покажи флажок!!». И.п. - ноги слегка расставить, флажки внизу, хват шире плеч. 1-2 - флажки вперед; 3-4 - и.п. (8 раз).
3. «Согни руки!». И.п. - ноги врозь, флажки сзади, хват от себя. 1-2 - согнуть руки, приподнять флажки; 3-4 - и.п. (8 раз).
4. «Наклоны». И.п. - ноги врозь, флажки в согнутых руках на голове. 1 - флажки вверх; 2 - наклон вперед; 3 — выпрямиться; 4 -и.п. (8 раз).
5. «Положи флажки!». И.п. - ноги слегка расставлены, флажки перед грудью. 1 - присесть, положить флажки на пол; 2 - и.п.; 3 -присесть, взять флажки; 4 - и.п. (6 раз).
6. «Встанем на коленки!». И.п. - сидя на пятках, флажки внизу. 1-2 - встать на колени, флажки внизу; 3-4 - и.п. (враз).
7. «Посмотри на флажки!». И.п. — лежа на спине, флажки вверх, шире плеч. 1—2 — флажки вперед—вниз, положить флажки на бедра; 3—4 — взять флажки, поднять их вперед—вверх; 5—6 — и.п. (6 раз).
8. «Попрыгаем!». И.п. — ноги слегка расставить, флажки на полу. Прыжки вокруг флажков в правую сторону (8 раз), и в левую.

## Апрель

### Комплекс 1

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, как пингвины, как солдатики, как куклы, змейкой вдоль зала, по диагонали. Бег друг за другом, поперек зала змейкой, по диагонали. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Запястье» (кинезиологическое упражнение). И.п. - о.с. Обхватить левой рукой запястье правой и массировать. То же левой рукой (10 раз).
2. «Ладонь» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 28) (10 раз).
3. «Зонтик». И.п. - ноги врозь, руки на поясе. 1 - наклон вправо, левая рука вверх ладонью вниз; 2 - и.п.; 3 - наклон влево, правая рука вверх ладонью вниз; 4 - и.п. (8 раз).
4. «Присядем!». И.п. - руки на поясе. 1-2 - присесть, руки вперед; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Самолет готовится к полету». И.п. — ор, стоя на коленях, руки внизу. 1-2 - поворот вправо, руки в стороны; 3-4 — и.п., 5-6 - поворот влево, руки в стороны; 7-8 - и.п. (8 раз)
6. «Самолет». И.п. - лежа на животе, руки вытянуты вперед. 1-2 - поднять руки в стороны, ноги и верхнюю часть туловища вверх; 3-4 - и.п. (4 раза).
7. «Уголок». И.п. - лежа на спине, руки тянуты за головой. 1-2 - поднять ноги; 3-4 - и.п. (6 раз).
8. «Прыжки». И.п. - о.с. Ноги вместе ноги врозь в чередовании с ходьбой (2 раза по 8 прыжков).

### Комплекс 2 (с палками)

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, как цапли, гусиным шагом, по диагонали, с закрытыми глазами, вперед спиной, с выполнением упражнений («Зайцы», «Птицы», «Аист»). Бег друг за другом, со сменой направления. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Запястье» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 апрель) (10 раз).
2. «Палка вверх». И.п. - ноги врозь, палка внизу, хват от себя. 1,3- палку на грудь; 2 - палку вверх; 4 — и.п. (8 раз).
3. «Повороты». И.п. — ноги врозь, палка за спиной. 1,3 — поворот вправо (влево); 2,4- и.п. (8 раз).
4. «Наклоны». И.п. - ноги врозь, палка внизу, хват от себя. 1-2 - наклон вперед, палку вперед, голову держать прямо; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Перехват». И.п. - ноги врозь, палка вертикально одним концом на полу, руки на верхнем конце палки. 1—4 — перехватывая руками палку, наклон вниз как можно ниже, ноги прямые; 5-8 - обратное движение (8 раз).
6. «Подтяни палку!». И.п. - сидя, палка на бедрах. - палку вверх; 2 - согнуть ноги, палку к коленям; 3 - выпрямить ноги, палку вверх; 4 - и.п. Спина прямая (8 раз).
7. «Присядем!». И.п. — палка вертикально одним концом на полу, руки на верхнем конце палки. 1—3- медленно присесть, разводя колени; 4 - быстро встать (6 раз).
8. «Попрыгаем боком!». И.п. - стоя боком у конца палки, лежащей на полу. Прыжки боком через палку (продвигаясь вперед и назад) в чередовании с ходьбой (6 раз).
9. «Подыши одной ноздрей» (дыхательное упражнение)- закрыть правую, сделать вдох; закрыть левую, сделать выдох.



## **Май**

### **Комплекс 1**

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, с поворотом, сочетая хлопки с шагом. Бег с поворотом. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Дерево» (кинезиологическое упражнение). Сидя на корточках, спрятать голову в колени, обхватить их руками. Это семечко, которое постепенно прорастает и превращается в дерево. Медленно подняться на ноги, затем распрямить туловище, вытягивая руки вверх (4 раза).
2. «Ручки» (кинезиологическое упражнение). Согнуть руки в локтях, сжимать и разжимать кисти рук, постепенно убыстряя темп. Выполнять до максимальной усталости. Затем расслабить руки и встряхнуть ими
3. «Регулировщик». И.п. - о.с. 1,3 — руки в стороны; 2 - вверх; 4 - и.п. (8 раз).
4. «На старт!». И.п. - ноги на ширине плеч. 1-2 - наклон вниз, руки назад-вверх, голову держать прямо; 3-4 - и.п. (8 раз).
5. «Потяни спинку!». И.п. - о.с. 1-3 -наклон вперед, руки вперед, смотреть на них; 4 - и.п. (8 раз).
6. «Ножки отдыхают». И.п. - лежа на спине, ноги согнуть в коленях, руки под затылок. 1,3 - ноги положить влево (вправо); 2,4 - и.п. (8 раз).
7. «Улитка». И.п. - лежа на животе, обе руки вдоль туловища. 1-3 - поднять верхнюю часть туловища, обе ноги максимально приблизить к затылку; 4 - и.п.
8. «Попрыгаем!». И.п. - о.с. Прыжки ноги врозь - ноги вместе в чередовании с ходьбой (2 раза по 10 прыжков).
9. «Часики» (дыхательное упражнение) (см. комплекс 1 сентябрь) (2 раза).

### **Комплекс 2 (с кубиками)**

Ходьба друг за другом на носках, на пятках, вперед спиной, как пингвины, как солдатики, гусиным шагом, как куклы, приставным шагом в правую сторону, приставным шагом в левую сторону. Бег друг за другом, бег, забрасывая пятки назад, высоко поднимая колени. Ходьба. Построение в звеня.

1. «Полет» (кинезиологическое упражнение) (см. комплекс 1 февраль) (10 раз).
2. «Посмотри на кубик!». И.п. – кубики внизу в опущенных руках. 7 - поднять кубики вверх, посмотреть на них; 2 - и.п. (8 раз).
3. «Кубики вперед». И.п. — кубики перед грудью горизонтально, ноги на ширине плеч. 1 - кубики вперед; 2 - и.п. (8 раз).
4. «Наклоны». И.п. - кубики на поясе. 1-2 - наклон вперед, одновременно поднимая руки вверх; 3-4-и.п. (8 раз).
5. «Руки вперед». И.п. - ноги на ширине плеч, кубики в опущенных руках. 1-2 - наклон вперед, одновременно поднимая руки вперед, смотреть на кубики; 3-4 — и.п. (8 раз).
6. «Коснись носочка!». И.п. - сидя, ноги врозь, кубики за головой. 1 - кубики вверх; 2 - наклониться, коснуться кубиками носка правой (левой) ноги; 3 - выпрямиться, палку кубики вверх; 4 - и.п. (8 раз).
7. «Заборчик». И.п. - лежа на спине, кубики над головой. 1-2 - поднять одновременно руки с кубики и ноги вверх, голову не поднимать; 3-4 - и.п. (6 раз).
8. «Попрыгай вокруг кубиков!». Прыжки вокруг кубиков в правую и левую сторону.

## 4.2. Комплексы гимнастики после сна

Сентябрь

### Комплекс № 1

**Лепим Буратино** (с элементами дыхательной гимнастики и точечного массажа)

Проводится в постели. Звучит медленная спокойная музыка.

Воспитатель. Дети, у каждого из вас есть любимая игрушка. А мне из всех игрушек больше нравится Буратино. слушайте и выполняйте все предложенные мной задания

(Все упражнения выполняются из и. п. лежа на спине.)

«**Лепим лоб**». Провести пальцами обеих рук по лбу середины к вискам. Повторить четыре раза; темп умеренный.

«**Рисуем брови**». Указательными пальцами обеих рук с жимом провести по бровям. Повторить три раза; каждый ребенок выполняет в индивидуальном темпе.

«**Лепим глаза**». Погладить закрытые глаза от переносицы внешнему краю глаз и обратно. Поморгать глазами. Повторить три раза; темп умеренный.

«**Лепим нос**». Указательными пальцами энергично провести по крыльям носа. Повторить четыре раза; темп быстрый. В конце упражнения показать длинный нос Буратино и слегка его подергать.

Дыхательное упражнение. Вдох через нос, задержать дыхание. Медленный выдох через рот. Повторить четыре раз

«**Лепим уши**». Растирать уши снизу вверх и сверху вниз до покраснения и ощущения тепла (30 с). В конце упражнения слегка подергать за уши.

«**Лепим руки**». И. л. — лежа на спине. Похлопать правой рукой по левой снизу вверх и сверху вниз. Погладит! правую руку. То же повторить левой рукой. Повторить еще раз; каждый ребенок выполняет в индивидуальном темпе.

«**Лепим пальчики на руках**». Растирать пальцы рук до покраснения и ощущения тепла. Мальчики начинают выполнять задание с левой руки, девочки — с правой. Каждый ребенок выполняет в индивидуальном темпе.

«**Лепим ноги**». И. п. — лежа на спине. Похлопать обеими руками сначала по правой ноге и погладить ее, затем по левой и также погладить ее. Повторить пять раз; темп умеренный.

«**Веселый Буратино**». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять ноги и руки вверх. Совершить ими хаотичные движения. Повторить пять раз; темп умеренный.

Дыхательное упражнение «Молодцы!» 1 — вдох. 2—4 — выдох. На выдохе произнести слово «мо-лод-цы». Повторить три раза; темп медленный. **Ходьба по тропе «здоровья».**

### Комплекс № 2

**Веселые ребята**(с элементами дыхательной гимнастики)

Проводится в постели.

«**Проснулись**». И. п. — лежа на\*спине. Потянуться в постели всем телом, руки над головой тянутся вверх, носочки — вниз. Потянуться — вдох, расслабиться — выдох. Повторить пять раз; темп медленный.

«**Красные ушки**». И. п. — лежа на спине. Растирать уши до покраснения, ощущения тепла (30—60 с). Каждый ребенок выполняет в индивидуальном темпе.

«**Смешной живот**». И. п. — лежа на спине, руки на животе. Вдох — напрячь брюшную стенку, выпятить живот. Выдох — втянуть живот. Вернуться в и. п. Повторить пять—семь раз; темп медленный. Указание: вдох через нос, выдох через рот.

«**Растягиваем позвоночник**». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Колени подтянуть к животу, обхватить их руками. Лбом тянуться к коленям на счёт до десяти. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

«**Ох уж эти пальчики**». Растирать пальцы рук покраснения и ощущения тепла. Мальчики на начинают выполнять задание с левой руки, девочки с правой.

«**Давай подышим**». И. п. — лежа на спине, руки на груд клетке. Вдох носом — грудная клетка расширяет Выдох — шумно, через нос. Повторить пять—семь раз темп умеренный.

«**Прогнулись**». И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Прогнуть тело — вдох. Вернуться в и. п. — выдох. Повторить пять раз; темп умеренный.

«**Играем**». И. п. — сидя на кровати. Взять в руки прав стопу. Кулачком левой руки растереть стопу до покраснения и ощущения тепла. Вернуться в и. п. То же продела с левой стопой. Каждый ребенок выполняет упражнение индивидуально темпе.

«**Морзянка**». Вдох и выдох происходит через нос с произнесением звука [м]. При выдохе пальцами рук поочередно постукивать по крыльям носа.

**Ходьба по тропе «здоровья».**

**Октябрь**  
**Комплекс № 3**

**Забавные художники (с элементами самомассажа)**

Проводится в постели.

Воспитатель. Дети, я знаю, что вы все очень любите рисовать, и на бумаге, и на асфальте. Сегодня мы тоже будем рисовать. Мы нарисуем воздушные шары. Но только не на бумаге или асфальте, а в воздухе. Рисовать мы будем не руками, а различными частями нашего тела.

**«Готовимся рисовать».** И. п. — лежа на спине. Зажмуриться, затем открыть глаза и посмотреть на потолок. Повторить пять раз.

**«Рисуем головой».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Выполнить круговое движение головой в правую сторону, затем в левую. Повторить пять раз. Каждый ребенок работает в индивидуальном темпе. Указание: не делать резких движений головой.

**«Рисуем глазами».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Выполнить круговое движение глазами. Сначала в правую сторону, затем в левую. Повторить пять раз; Каждый ребенок работает в индивидуальном темпе.

**«Рисуем руками».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Выполнить круговые движения правой рукой, затем левой. Повторить по пять раз каждой рукой. Каждый ребенок работает в индивидуальном темпе.

**«Устали руки».** И. п. — лежа на спине, руки прямые перед грудью. Опустить обе руки, встряхнуть ими. Вернуться в и. п. Повторить четыре раза; темп умеренный.

**«Рисуем локтями».** И. п. — лежа на спине, руки к плечам. 1—4 — круговые движения локтями вперед. 5—8 — Круговые движения локтями назад. Повторить по пять раз в каждую сторону; темп умеренный.

**«Рисуем ногами».** И. п. — лежа на спине, руки на поясе. Поднять правую ногу, согнутую в колене. Нарисовать пять воображаемых воздушных шариков. То же выполнить левой ногой. Темп медленный, затем умеренный. Указание, тянуть носочки.

**«Художники отдыхают».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Поворот туловища направо. Вернуться в и. п. | Поворот туловища налево. Вернуться в и. п. Повторить по 3 раза в каждую сторону; темп умеренный.

**«Художники закончили работу».** Несколько раз закрыть и открыть глаза. Потереть ладошки, приложить к глазам (четыре раза).

Воспитатель. Вот мы и закончили работу с красками. Мы хорошо потрудились.

**Дыхательные упражнения:**

**«Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит».** И. п.: о.с. 1— вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и.п.; 4 — то же влево.

**«Одуванчик».** И. п.: сидя, ноги «калачиком», спина прямая, руки согнуты в локтях и приподняты вверх. Выполнять пальчиковую гимнастику «Пальчики здороваются» («мизинчик с мизинчиком...»), затем произнести: «Подуй на одуванчик, на беленький цветочек. Подуй, подуй сильнее, и станешь здоровее» — и, набрав носом воздух, подуть на кисти рук («одуванчик»).

**Ходьба по тропе «здоровья».**

**Ноябрь**  
**Комплекс № 5**

**Мы проснулись** (с элементами пальчиковой гимнастики) Проводится в постели.

Воспитатель. Солнца теплый лучик Всех зовет вставать.

Чтоб проснуться лучше, Можно поиграть.

*(Дети ложатся поверх одеял.)*

<p>Гному сшили башмачки — Пятки вместе, врозь носки, Гном не стал сидеть на месте — Пятки врозь, носочки вместе. Гном друзей искал в дубраве — Посмотрели влево, вправо. В жмурки гном играл с ежом — Закрыли глазки, отдохнем. Гном собрал для птичек крошки Громко хлопаем в ладошки. Мышку спрятал гном от кошки — Тихо полежим немножко. Гном вернул коту очки — Сжали пальцы в кулачки. Гном привел бельчонка к маме — Кулачки теперь разжали. Гном жуку принес калошки — Тянем пальчики на ножках. Прыгал гном по тучкам ватным Топаем в своих кроватках. Встретил гном сороконожку — Побежали понарошку. Гном уселся в мягкий мох — Сделали глубокий вдох. Вышел гном с губной гармошкой Задержать дыханье сможем? Ухал ночью гном с совой — Выдыхаем всей гурьбой. В гости гном собрал друзей — Просыпаемся скорей. Гном готовил чашки, ложки — Тянем ручки, тянем ножки.</p>	<p>Соединяют пятки, разводят носки в стороны. Соединяют носки, пятки разводят в стороны. Повороты головы вправо. Закрывают глаза. Хлопают. Тихо лежат. Пальцы рук сжимают в лаки. Разжимают кулачки. Тянут пальцы на ногах ред. Топают ногами. Имитируют бег. Делают глубокий вдох. Задерживают дыхание. Продолжительный выдох. Потягиваются.</p>
---	---

*Дети встают с кроватей.*

**Дыхательные упражнения:**

«Гуси». На вдохе наклон вперед; глядя вперед и вытягивая шею, произносить «ш-ш-ш».

«Насос». Сделав вдох, резко наклониться на выдохе, скользя по ноге двумя руками, произнести «с-с-с».

«Ежик». И.п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях и подтянуть их к груди. Выпрямить ноги («ф-ф-ф»).

**Ходьба по тропе «здоровья».**

## Комплекс № 6 Спаси птенца

*(с использованием метода снятия психоэмоционального напряжения, элементов пальчиковой гимнастики и дыхательной гимнастики)*

Проводится сначала в постели, затем в групповой комнат.

Звучит спокойная музыка. Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове. Дети ложатся поверх одеял.

Воспитатель. Дети, представьте, что у вас в руках маленький беспомощный птенец, который выпал из гнезда. Своей руки (дети трут свои ладошки друг о друга до покраснения и ощущения в них тепла).

А сейчас вытяните руки ИМИ вверх. Пусть птенец сядет вам на руки. Согрейте его - медленно, по одному пальчику сложите пальчики в кулаки, начиная с мизинчика, спрячьте в них маленького птенца. Подышите на него, согревая своим ровным, спокойным дыханием (вдох — продолжительный выдох). Приложите кулачки к своей груди, отдайте птенцу доброту своего сердца и теплоту дыхания.

А теперь раскройте ладони (дети медленно разжимают свои кулачки, начиная с большого пальца), и вы увидите, что птенец радостно взлетел. Улыбнитесь ему, и он прилетит к вам (дети улыбаются друг другу).

### **Дыхательное упражнение:**

**«Ворона».** И. п.: о. с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».

**«Дровосек».** Руки над головой сцеплены в «замок», ноги на Ширине Плеч (поднимая руки вверх, выполнить глубокий вдох через нос), на выдохе наклон туловища вперед с одновременным опусканием рук и произнесением «ух!».

**Ходьба по тропе «здоровья».**

**Декабрь**  
**Комплекс № 7**

**Готовимся к рисованию (с использованием самомассажа рук)**

Проводится в постели.

Воспитатель. Все проснулись малыши? Все открыли глазки?

Кисти ждут, карандаши, Альбомы и раскраски.

Чтоб красиво рисовать, Надо пальчики размять.

**«С пробуждением, ручки».**

Ручки мы к груди поднимем,

Ну-ка, поиграем с ними.

Потрясём получше –

С пробуждением, ручки!

**«Моем руки».**

Детки любят мыть ладошки

И без мыла, понарошку.

Если вместе их сложить,

Ручка ручку будет мыть.

**«Вытираем насухо».**

Ручкам надо умываться,

Полотенцем вытираться.

Им лениться не даем —

Сильно друг о дружку трем.

**«Просыпайтесь, пальчики».**

Сделаем подсолнухи,

Из ладошек солнышки.

Каждый пальчик тянем,

Пусть светлее станет!

Поднять руки перед грудью и

трясти в воздухе кистями рук.

Дети имитируют мытье кистей рук.

Активно трют ладошки друг о друга, до ощущения сильного тепла и покраснения.

Правой рукой вытягивать каждый

пальчик,

начиная с большого, на левой руке, затем

на

правой руке.

**«Сильные пальчики».** Соединить ладони вместе на уровне груди и, нажимая на кончики пальцев, отводить их вправо, то влево. Нажим повторить по два раза в каждую сторону.

**«Неутомимые пальчики».** Положение рук то же. Палы плотно прижаты друг к другу.

Основания ладоней разводятся в стороны. Повторить пять раз. Указание: пальцы друг от друга не отрывать.

**«Посмотрите на нас».** Положение рук то же. Попеременно отводить пальцы. Вначале все пять, потом четыре, три и т. д.

**«Играем с ноготками».** Фалангами пальцев одной руки тереть по ногтям другой. То же выполнить на другой руке.

**«Моем всю руку».** Ладонь правой руки выполнять круговые движения на левой руке от кистей рук до плеча. От плеча вниз — поглаживание. То же выполнить на правой руке. Повторить три раза на каждой руке.

**«Устали руки».** Потрясти перед грудью расслабленными кистями рук, постепенно поднимая их и отводя в стороны, вперед и опуская вниз. Повторить четыре раза.

**«Руки отдыхают».** Дети лежат на спине, руки вдоль туловища, расслаблены. Играет спокойная музыка. Дети отдыхают некоторое время.

Дети встают с кроватей и выполняют **дыхательные упражнения**.

**«Погончики».** И. п.: встать прямо, сжатые кулаки кисти рук прижаты к поясу. В момент короткого шумного вдоха носом с силой толкнуть кулаки к полу, как бы отжимаясь от него или сбрасывая с рук что-то. При этом во время толчка кулаки разжать. Плечи в момент вдоха напрячь, руки вытянуть в струну (тянутся к полу), пальцы рук широко растопырить. На выдохе вернуться в и. п.: кисти рук снова на пояс, пальцы сжаты в кулаки — выдох ушел.

**«Снежинки».** И. п.: о. с., руки согнуты в локтях, ладошками вверх («на ладошку упали снежинки»). Выполнить вдох через нос и подуть на ладошки, произнести «фу-фу-фу» (губы трубочкой) («снежинки полетели»). **Ходьба по тропе «здоровья».**

## Комплекс № 8

### Какие мы красивые! (с элементами дыхательной гимнастики и самомассажа лица)

Воспитатель.

Было тихо в спальне, Но ребятки встали.

Глазки открывайте, И играть давайте.

Раздвигаем шторы, от и полдник скоро! Е. Виноградова

Я рада, что все уже проснулись.

(Дети принимают положение — сидя на кровати. Играет музыка.)

Воспитатель. Сейчас каждый себе сделает массаж лица, для того чтобы быть бодрыми. (Все упражнения повторить пять—семь раз.)

Поглаживать щеки, крылья носа, лоб от центра к вискам. (Дети выполняют упражнение вместе с воспитателем.)

Мягко постукивать кончиками пальцев по щекам, крыльям носа, лбу от центра к вискам, словно уплотняя кожу лица, чтобы она была упругой.

Надавливать указательными пальцами обеих рук на переносицу.

Надавливать указательными пальцами обеих рук на середину бровей.

Выполнить вращательные движения по часовой, затем против часовой стрелки указательным пальцем правой на переносице.

Выполнить вращательные движения по часовой, затем против часовой стрелки указательными пальцами обеих рук на бровях.

С усилием надавливать на изгиб бровей от переносицы к вискам.

Пощипывать брови от переносицы к вискам и обратно.

Мягко и нежно погладить закрытые глаза, надавливая их уголки.

Расчесывать реснички — пальцами обеих рук сверху вниз поглаживать по ресницам.

Надавливать на крылья носа, ведя указательные пальцы обеих рук от переносицы к носовым пазухам и обратно.

И. п. — сидя, руки за голову; попытаться запрокинуть голову, одновременно удерживая ее руками.

Воспитатель. Молодцы! Теперь соедините две ладони перед собой, представьте, что на них лежит зеркальце. Посмотритесь в него. Какие вы стали румяные и красивые. А сейчас хорошо потянитесь и улыбнитесь.

Хождение по оздоровительной дорожке.

Дыхательные упражнения:

**«Воздушные шары».** Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-о или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

**«Тигр на охоте».** Ходьба по площадке, выставляй правую (левую) ногу вперед, две руки ладонками сложить на колено, прогибая спину. Выполнить два-четыре резких вдоха, голова приподнята («тигр ищет добычу»).

**Январь**  
**Комплекс № 9**  
**В гостях у солнышка**

(с использованием методов снятия психоэмоционального напряжения и самомассажа)  
Проводится сначала в постели, затем в групповой комнате. Играет спокойная музыка. В окна заглядывает солнышко. Воспитатель подходит к каждому ребенку, гладит его по голове.

Воспитатель. Ребята, посмотрите, как светло и тепло у нас в спальне. А знаете ли вы, почему? К нам в гости заглянуло солнышко. (Проводится игра «Солнечный зайчик».)

Воспитатель. Солнечный зайчик заглянул вам в глазки. Закройте их. Он побежал дальше по лицу, вы нежно погладьте Зайчика ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на Подбородке. Поглаживайте его аккуратно, чтобы не спугнуть.

Теперь погладьте его на голове, шее, затем животике, руках, ногах. Он забрался за шиворот — погладьте его и там. Он не озорник — он просто любит ласкать вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

Вставайте, и давайте поиграем с солнечным зайчиком.

(Дети встают с кроватей.)

**«Улыбнись солнышку».** И. п. — стоя, ноги слегка расставлены, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладонка вверх, улыбнуться. Вернуться в у., п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п. Повторить три раза; темп умеренный. Указание: быть внимательным, четко выполнять задание: одновременно действовать правой рукой и правой ногой.

**«Играем с солнышком».** И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный. Указание: при повороте руками не помогать.

**«Играем с солнечными лучами».** И. п. — сидя, ноги вместе, руки опущены. Ноги развести в стороны, ладонками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п. Повторить шесть раз; темп быстрый. Указание, ноги в коленях не сгибать.

**«Отдыхаем на солнышке».** И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться 1 правый бок. Вернуться в и. п. Перекатиться на левый бок. Вернуться в и. п. Выполнить по 3 раза в каждую сторону; темп умеренный.

**Ходьба по оздоровительной дорожке.**

**Дыхательные упражнения:**

**«Ворона».** И. п.: о. с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».

**«Дровосек».** Руки над головой сцеплены в «замок», ноги на Ширине Плеч (поднимая руки вверх, выполнить глубокий вдох через нос), на выдохе наклон туловища вперед с одновременным опусканием рук и произнесением «ух!».

(Проводятся закаливающие процедуры.)



## Комплекс № 10

### Дружные ребята

Мы, все друженько проснулись Улыбнулись, потянулись, Подышали ловко Погудели громко (у-у-у-у-у) Поднимайте плечики, как в траве кузнечики. 1,2,3,4 –шевелим ногами 1,2,3,4 – хлопаем руками Руки вытянуть по шире 1,2,3,4 Наклонились 3,4, И педали покрутили На животик повернуться, Спинку сильно изогнуть. Прогибаемся сильней, Чтобы были здоровей Мы становимся все выше, Достаем руками крышу На два счета мы поднялись 1,2 3,4 – руки вниз	Движения соответствующие тексту. Дышат носом. Энергичные движения плечами вверх-вниз. Стопы на себя, от себя. Хлопки руками. Сгибать и разгибать руки в стороны на каждый счет. Наклониться вперед касаясь ног руками. Велосипед. Лодочка. Лежа на животе, руки вперед, потянуться. Встают с кровати.
--	---

#### Хождение по оздоровительной дорожке.

##### Дыхательные упражнения:

«**Петушок**». На вдохе подняться на носки, потянуть вперед гордо поднятую голову, руки поднять в стороны, отвести назад. На выдохе хлопать себя по бедрам («ку-ка-ре-ку»).

«**Ворона**». И. п.: о. с. Сделать вдох через нос, руки поднять через стороны вверх. Приседая, опустить руки на голову, произнося «кар-кар-кар».

**Февраль**  
**Комплекс № 11**  
**Снежинки**

Перед тем, как дети проснуться, воспитатель раскладывает кусочки ваты на край подушки.

Дети проснулись, сели в кроватях.

Воспитатель читает стихотворение:

<p>Светло – пушистая Снежинка белая, Какая чистая, Какая смелая Дорогой дальнею Легко проносится, Не в высь лазурную, На землю просится. Но вот кончается, Дорога дальняя, Земли касается, Звезда хрустальная. Своей прохладой Нас охладит она Волшебной силою, Поднимет дух с утра. Снежинка белая, Лежит, качается, Один лишь ветер с ней Смог позабавиться. Нам не понять судьбы Звезды – красавицы, А вот играть нам с ней, Уж очень нравится. Возьмем мы бережно, Свою снежинку, Положим все ее, В свою корзиночку. Пора идти нам всем Дорогой мокрою, Чтобы попасть опять, В страну холодную.</p>	<p>У детей на ладони лежит кусочек ваты, они внимательно ее рассматривают. Дети дуют на вату, чтоб поднялась вверх и какое – то время стараются удержать ее в воздухе. Вата остается у детей на ладони. Дети держат вату на ладони, поочередно выполняют маховые движения то левой рукой, то правой. Дети кладут вату на живот и делают резко вдох-выдох животом. Вата лежит на животе, а дети руками и ногами выполняют движение «ножницы». Дети, держа вату в руке, встают с кроватей и кладут ее в корзиночку воспитателю. Дети идут по оздоровительной дорожке.</p>
---	---

**Дыхательные упражнения:**

**«Обними плечи».** И. п.: о. с., руки согнуты в локтях и подняты на уровень плеч кистями друг к другу. В момент короткого шумного вдоха носом бросаем руки навстречу друг другу, как бы обнимая себя за плечи.

**«Тихоход».** Ходьба, высоко поднимая колени. На 2 шага — вдох, на 4—6 шагов — выдох. Выдыхая, произносить «ти-ш-ш-ше».

**Комплекс № 12**  
**Великан и мышь**

<p>Тсс! Тихо! Слушайте, ребята! Жил великан один когда-то. Во сне вздохнул он, что есть сил, И мышь - живую - проглотил! Бедняга прибежал к врачу: - Я мышку съел! Я не шучу! Был врач умнейший человек, Он строго глянул из-под век - Откройте рот, скажите «А» Теперь ощупаем бока, Живот легонечко погладим Согнем колени и расслабим, Но с мышкой видимо не сладим. Вставайте! Что же вы сидите! Идите кошку пригласите. Но кошка хитрая была, И великана обняла Прошлись по маленькой дорожке, Перешагнули через кочки, Присели. Встали. Убежали. Но мышка не глупее кошки, Под кочку спряталась тайком Они ее везде искали, Но так найти и не смогли.</p>	<p>Глубокий вдох всей грудью. Глотательные движения. Лежа в кровати, дети выполняют «велосипед». Поглаживание висков указательным пальцем. Мимика «строгий взгляд». Тянут звук а-а-а-а. Щупают себя за бока. Круговые движения ладонью по часовой стрелке по животу. Сгибают и разгибают ноги в коленях. Дети встают и идут к оздоровительной дорожке. Обхватывают себя руками (обнимают) Идут по оздоровительной дорожке. Перешагивают через предметы. Движения в соответствии с текстом. Присели.</p>
---	---

**Дыхательные упражнения:**

**«Свеча».** И.п.: о.с., руки сцеплены в «замок», большие пальцы подняты вверх («свеча горит»). Выполнить вдох через нос и подуть на большие пальцы, произносить «фу-фу-фу» («задуем свечу»).

**«Журавль».** И.п.: о.с. Сделать вдох, поднять правую ногу, согнутую слегка в колене, руки в стороны, вниз, произнести «ур-р-р». Выполнить то же левой ногой.

**Март**  
**Комплекс № 13**

<p>Чтоб совсем проснуться, Тик-так, тик-так, Все часы идут вот так: Тик-так, тик-так. Смотри скорей, который час? Часы велят вставать сейчас, Чтоб совсем проснуться, Нужно потянуться. Носом вдох, а выдох ртом. Дышим глубже животом Чтобы сильным стать и ловким, Приступаем к тренировке. Потянули мы носочки, По коленям три хлопка Распрямылись, потянулись Руки вверх – потягивание, А теперь на пол вернулись Спину тоже разминаем, Взад-вперед ее сгибаем Поворот за поворотом Переходим на дорожку, Выполняем упражненья, Для разминки и веселья. А потом шаги на месте Выполняем не спеша Ноги выше поднимаем, И как цапля, опускаем Чтоб поймать еду в водице Надо цапле наклониться Окончательно проснулись И друг другу – улынулись!</p>	<p>Лежа, дети выполняют наклон головы, то к одному, то к другому плечу. Руку ко лбу, «смотрят время». Руки вверх потягивание. Вдох поднять грудную клетку, выдох опустить. На вдох поднимают живот, а выдох – опускают. Сгибают и разгибают руки к плечам, в стороны. Движения по тексту. Встают около кроватей. Руки на пояс, наклоны вперед-назад. Руки на поясе, круговые движения туловищем и идут по оздоровительной дорожке. Упражнения с предметами предложенные воспитателем. Ходьба на месте. Резко поднимают то одну, то другую ногу, согнутую в колене. Наклоняются и касаются правой рукой левой ноги и наоборот.</p>
--	---

**Дыхательное упражнение:**

**«Вырасту большой».** И. п.: ноги вместе, руки вниз. Поднимаясь на носки, подтянуть руки вверх (вдох). Опускаясь на всю стопу, выдох «ух-х-х».

## Комплекс № 14

### Весна

Мишка вылез из берлоги, Огляделся на пороге. Потянулся он со сна К нам опять пришла весна Чтоб скорей набраться сил, Он ногами покрутил Почесал медведь за ухом, Повилял слегка хвостом Наклонился взад-вперед, И ногами еле-еле Он выходит за порог. По лесу медведь идет, Это мишка ищет мед. Он голодный, невеселый, Разговор ведет с весной: «Подскажи-ка мне, весна, Где бы меду взять сполна? Вижу пенья, корешки, Нет ни меда, ни травы...» Замахал медведь руками, Словно тучи разгоняя. Гонит взад их и вперед, Ну, а меда не найдет. Приседал он ниже, глубже, Отыскал пчелиный рой, Но пчелиная семья, Прочь прогнала медведя.	Лежа в кровати откинуть одеяло в сторону, поворот головы вправо, влево Руки вверх – потянулись Движение «велосипед» Имитируют движение медведя По тексту. Наклоны из положения лежа. Встают с кровати. Ходьба на месте с поворотом головы вправо, влево. Выходят медвежьим шагом из спальни и рычаг. Идут по оздоровительной дорожке. Идут, наклоняются, заглядывают «ищут мед». Вращение прямыми руками взад, вперед Присели, встали Разбегаются.
---	--

#### Дыхательные упражнения:

«*Аист*». На вдохе поднять руки в стороны. Ногу, согнутую в колене, гордо вывести вперед, зафиксировать. На выдохе сделать шаг. Опустить ногу и руки, произнося «ш-ш-ш».

«*Мельница*». Выполнить вдох и вращать прямыми руками, произнося «жр-р-р».

**Апрель**  
**Комплекс № 15**  
**Поход**

<p>Мы готовы для похода,  Мы готовы для похода,  Поднимаем выше ноги.  Птицы учатся летать,  Плавно крыльями махать.  Сделали глубокий вдох,  Отправляемся в поход.  Полетели, полетели,  И на землю тихо сели.  Взвились мы под облака,  И земля нам не видна,  Сделали наклон вперед,  Кто носочки достает?  Руки ставим перед грудью.  Развивать их резко будем.  С поворотом раз, два, три,  Не бездельничай, смотри!  Приседаем – раз, два, раз,  Ножки разомнем сейчас.  Сели- встали, сели – встали.  Мы готовы для похода,  На ходьбу мы перейдем,  Ножки наши разомнем.  Мы активно отдыхаем,  То встаем, то приседаем,  Раз, два, три, четыре, пять,  Вот как надо отдыхать.  Головой теперь покрутим -  Лучше мозг работать будет.  Крутим туловищем бодро,  Это тоже славный отдых.  Мы в походе устали что-то,  Приземлимся на болото.</p>	<p>Лежа, поднимаем и плавно опускаем ноги  Руки к плечам, машут «крыльями»  Глубокий вдох, выдох.  Встают с кровати, выполняют махи руками и приседают на корточки.  Встали, машут руками «крыльями».  Выполняют наклоны с касанием носочков ног.  Рывки руками перед грудью  Движения в соответствии с текстом.  Идут по оздоровительной дорожке.  Приседания  Круговые вращения головой  Круговые движения туловищем</p>
---	--

**Дыхательные упражнения:**

«**Лотос**». И. п.: сидя по-турецки, плечи слегка отведены назад, голова приподнята, кисти рук лежат тыльной стороной ладони на коленях, указательные и большие пальцы сомкнуты в колечки. Вдох диафрагмой (плечи не поднимаются), представить струю воздуха, пронизывающую до макушки по всему позвоночнику, медленный выдох ртом (можно выполнять с закрытыми глазами).

«**Поезд**». Ходить, имитируя согнутыми руками движение колес паровоза, и произносить «чух-чух».

## Комплекс № 16

Гимнастика в постели.

1. Спокойно сделайте вдох, выдох – полным дыханием.
2. Пошевелите пальцами рук и ног.
3. Сожмите пальцами в кулаки.
4. Согните руки в локтях и, подняв их над головой, соедините в замок.
5. Хорошо потянитесь всем телом, вызывая искусственный зевок.
6. Опустите руки.
7. Разотрите ладони до появления тепла.
8. «Умойте» лицо, шею теплыми ладонями.
9. Потяните правую ногу пяткой, носок на себя.
10. Потяните левую ногу пяткой, носок на себя.
11. Потяните две ноги вместе.
12. Прогнитесь.
13. Сели.
14. Соедините руки в замок и потянитесь, вывернув ладони вверх.
15. Мысленно пожелайте всем родным, близким, друзьям здоровья, добра и радости, хорошего настроения.

Профилактика плоскостопия.

Ходьба босиком по оздоровительной дорожке.

Дыхательные упражнения:

**«Плечики».** И. п.: о. с., смотреть прямо перед собой. Слегка наклонить голову вправо, правое ухо идет к правому плечу — выполнить два коротких шумных вдоха носом. Затем слегка наклонить голову влево, левое ухо идет к левому плечу — тоже вдох («ушко с плечиком здороваются»).

**«Воздушные шары».** Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-о или «ш-ш-ш» («шарик спустился»).

## Май

### Комплекс № 17

#### Зеленые стихи

Зеленеют все опушки, Зеленеет пруд. И зеленые лягушки Песенки поют Ква-ква-ква-ква Елка-сноп зеленых свечек Мох-зеленый пол И зелененький кузнечик Песенку завел... Над зеленой крышей дома Спит зеленый дуб, Два зелененьких гнома, Сели между труб И сорвав зеленый листик, Шепчет младший гном: «Видишь? Рыженький лисенок, Ходит под окном. Отчего он не зеленый? Май теперь ведь... Май!» Старший гном зевает сонно: «Цыц! Не приставай» По зелененькой дорожке, Ходим босиком, И зеленые листочки Мы домой несем	Дети, лежа на спине, отводят поочередно, то левую, то правую руку в стороны. Руками изображают елку. Руками изображают поверхность пола. Изображают игру на скрипке Сомкнули руки над головой «крыша» Закрыли глаза, «спят». Сели в кровати. Имитируют срывание листьев. Дети произносят слова текста шепотом. Эту строчку говорят вслух. Дети зевают, издавая звук а-а-а-а. Грозят указательным пальцем, встают с кроватей и выходят в группу. Ходят по ковру босиком, воспитатель дает различные задания. Поднимают вверх» собранные букеты» и любуются ими.
--	---

**Дыхательные упражнения:** «Прогулка в лес».

«**В колыбельке подвесной летом житель спит лесной**» (орех). И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. 1 — вдох; 2 — выдох — сесть с прямыми ногами, руки к носкам; 3 — вдох; 4 — выдох, вернуться в и. п.

«**Вот нагнула елочка зеленые иголки**». И. п.: ноги врозь, руки опущены вниз, кисти рук в стороны. 1 — вдох; 2 — выдох — наклон туловища вперед; 3—4 вдох — вернуться в и.п. — выдох.

«**Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит**». И. п.: о. с., 1 — вдох — руки в стороны; 2 — выдох — наклон туловища вправо; 3 — вдох — вернуться в и. п.; 4 — то же влево.



**Комплекс № 18**  
**Вместе по лесу идем**

<p>Вверх рука и вниз рука. Потянули их слегка. Быстро поменяли руки! Нам сегодня не до скуки. Мы готовимся к походу, Разминаем свои ноги, Вместе по лесу идем, Не спешим, не отстаем. Вот выходим мы на луг, Тысяча цветов вокруг! Вот ромашка, василек, Медуница, кашка, клевер. Расстилается ковер, И направо и налево. Видишь, бабочка летает, На лугу цветы считает. - Раз, два, три, четыре, пять, Их считать - не сосчитать! За день, за два и за месяц... Шесть, семь, восемь, девять, десять. Даже мудрая пчела, Сосчитать бы не смогла! К небу ручки потянули, Позвочник растянули. По дорожке босиком, Будем мы бежать домой. Долго по лесу гуляли, И немножко мы устали. Отдохнем и снова в путь, Важные дела нас ждут.</p>	<p>Одна прямая рука вверх, другая вниз, рывком менять руки. Движение «велосипед». Встают с кровати, ходьба на месте. Наклоны, имитируют срывание цветов. Имитируют полет бабочки. Указательным пальцем ведут счет. Хлопки в ладоши. Машут руками- крыльшками. Потягивание, руки вверх. Идут по оздоровительной дорожке.</p>
--	---

**Дыхательные упражнения:**

**«Воздушные шары».** Выполнять в ходьбе по площадке. 1 — руки в стороны, вверх, вдох через нос, выполнить хлопок в ладоши («шар лопнул»); 2 — руки в стороны, вниз, произнося «с-с-о или «ш-ш-ш» («шарик спустился»). **«Дышим животом».** Руки на животе — вдох и выдох носом. Руки за спину — вдох и выдох носом.

### 4.3. Список используемой художественная литературы

#### **Тема: Цветы цветут (в парке, в лесу, в степи)**

1. Е. Благинина «Одуванчик».
2. А.К. Толстой «Колокольчики».
3. В. Катаев «Цветик-семицветик».

#### **Тема: Осень (периоды осени, осенние месяцы, деревья осенью)**

1. И Токмакова «Деревья».
2. К. Ушинский «Спор деревьев».
3. А. Плещеев «Ель».
4. А. Фет «Осень».
5. Г. Скребицкий «Осень».
6. К. Ушинский «Четыре желания».
7. А. Пушкин «Осень».
8. А. Толстой «Осень».

#### **Тема: Хлеб**

1. М.Пришвин «Лисичкин хлеб»
2. Ю. Круторогов «дождь из семян».
3. Л.Кон из «Книги о растениях» («Пшеница», «Рожь»).
4. Я Дягутите «Руки человека» (из книги «Рожь поет».
5. М. Глинская «Хлеб»
6. Укр.н.с. «Колосок».
7. Я. Тайц «Все здесь».

#### **Тема:Овощи, фрукты**

1. Л. Н. Толстой «Старик и яблони», «Косточка»
2. А.С. Пушкин «...Оно соку спелого полно...»
3. М. Исаковский «Вишня»
4. Ю. Тувим «Овощи»
5. Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки»
6. Н.Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники».

#### **Тема:Грибы, ягоды**

1. Е. Трутнева «Грибы»
2. В. Катаев «Грибы»
3. А. Прокофьев «Боровик»
4. Я. Тайц «Про ягоды».

#### **Тема: Перелетные и водоплавающие птицы**

1. Р.н.с. «Гуси-лебеди»
2. В. Бианки «лесные домишки», «Грачи».
3. А. Майков «Ласточка»
4. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка»
5. Л.Н. Толстой «Лебеди»
6. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
7. А.Н. Толстой «Желтухин».

#### **Тема: Наш город. Моя улица.**

1. З. Александрова «Родина»
2. С. Михалков «Моя улица».
3. Песня Ю. Антонова «Есть улицы центральные...»
4. С. Баруздин «Страна, где мы живём».

#### **Тема: Осенняя одежда, обувь, головные уборы**

1. К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла».
2. З. Александрова «Сарафанчик».
3. С. Михалков «А что у вас?».

#### **Тема: Домашние животные и их детёныши.**

1. Е. Чарушин «Что за зверь?»
2. Г. Остер «Котенок по имени Гав».
3. Л.Н. Толстой «Лев и собачка», «Котенок».
4. Бр. Гримм «Бременские музыканты».
5. Р.н.с. «Волк и семеро козлят».

**Тема: Дикie животные и их детёныши.**

1. А.К. Толстой «Белка и волк».
2. Р.н.с. «Заюшкина избушка»
3. Г. Снегирев «След оленя»
4. р.н.с. «Заяц-хваста»
5. И. Соколов – Микитов «Год в лесу» (гл.: «Белка», «Медвежья семья».
6. Р.н.с. «Зимовье».

**Тема: Поздняя осень. Предзимье**

1. А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»
2. Д.М. Сибиряк «Серая шейка»
3. В.М. Гаршин «Лягушка – путешественница».
4. А. С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин торжествуя...»
5. С.А. Есенин «Береза», «Поет зима – аукает».
6. И.С. Никитин «Встреча зимы»

**Тема: Зима. Зимующие птицы**

1. Н. Носов «На горке»
2. К. Д. Ушинский «Проказы старухи зимы»
3. Г.Х. Андерсен «Снежная королева»
4. В. Бианки «Синичкин календарь».
5. В. Даль «Старик – годовик».
6. М. Горький «Воробьишко»
7. Л.Н. Толстой «Птичка»
8. Ненецкая народная сказка «Кукушка»
9. С. Михалков «Зяблик».

**Тема: Библиотека. Книги.**

1. С. Маршак «Как печатали книгу?»
2. В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк».3. «Что такое хорошо и что такое плохо».

**Тема: Транспорт. Правила дорожного движения.**

1. С. Я. Маршак «Багаж».
2. Лейла Берг «Рассказы о маленьком автомобильчике».
3. С. Сахарнов «Самый лучший пароход».
4. Н. Саконская «песенка о метро»
5. М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице»
6. Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».

**Тема: Новый год. Зимние развлечения.**

1. С. Маршак «Двенадцать месяцев».
2. Круглый год (декабрь)
3. Р. н. с. «Снегурочка»
4. Е. Трутнева «С Новым годом!».
5. Л. Воронкова «Таня выбирает елку».
6. Н. Носов «Фантазёры».
7. Ф. Губин «Горка».
8. В. Одоевский «мороз Иванович».

**Тема: Животные жарких стран. Животные холодных стран.**

1. Б. Заходер «Черепашка».
2. таджикская сказка «тигр и лиса»
3. К. Чуковский «Черепашка»
4. Д.Р. Киплинг рассказы из книги «Книга джунглей»

5. Б. Житков «Про слона».
6. Н. Сладков «Во льдах».

**Тема: Моя семья. Человек.**

1. Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы».
2. В. Осеева «Просто старушка».
3. Я Сегель «Как я был мамой».
4. П. Воронько «Мальчик Помогай»
5. Д.Габе «Моя семья».

**Тема: Дом и его части. Мебель.**

1. Ю. Тувим «Стол».
2. С. Маршак «Откуда стол пришел?».
3. В. Маяковский «Кем быть?2».
4. Сказка в обработке А. Толстого «Три толстяка».

**Тема: Рыбы**

1. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
2. Н. Носов «Карасик»
3. Р.н.с. «По щучьему веленью», «Лисичка-сестричка и серый волк».
4. Г.-Х. Андерсен «Русалочка».
5. Е. Пермяк «Первая рыбка».

**Тема: Игрушки. Русская народная игрушка.**

1. Б. Житков «Что я видел».
2. С Маршак «Мяч»
3. А. Барто «Веребочка», «Игрушки».
4. В. Катаев «Цветик – семицветик»
5. Е. Серова «Нехорошая история».

**Тема: Профессии.**

1. Дж. Родари «Какого цвета ремесла?»
2. «Чем пахнут ремесла?»
3. Я Аким «Неумейка».
4. А. Шибарев «Почтовый ящик».

**Тема: Защитники отечества. Военные профессии.**

1. О. Высотская «Мой брат уехал на границу», «У телевизора».
2. А. Твардовский «Рассказ танкиста».
3. З. Александрова «Дозор».

**Тема: Комнатные растения.**

1. В. Катаев «Цветик-семицветик»
2. С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».
3. Г.-Х. Андерсен «Дюймовочка».

**Тема: Ранняя весна. Праздник 8 Марта.**

1. М. Родина «мамины руки».
2. Е. Благинина «Мамин день», «Посидим в тишине».
3. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»
4. Е. Пермяк «Мамина работа»
5. В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом».
6. Л. Квитко «Бабушкины руки».
7. С. Михалков «А что у вас?».
8. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
9. И. Тютчев «Зима недаром злится»
10. С. Маршак «Круглый год»
11. Г. Скребницкий «Апрель».
12. В. Бианки «Три весны».

**Тема: Почта.1. С. Маршак «Почта».**

2. Дж. Родари «Какого цвета ремесла?»

3. «Чем пахнут ремесла?»
4. Я Аким «Неумейка».
5. А. Шибарев «Почтовый ящик».

**Тема: Строительство. Профессии, машины и механизмы.**

1. С. Баруздин «Кто построил этот дом?»
2. В. Маяковский «Кем быть?», «Стройка».
3. М. Пожарова «Маляры»
4. Г. Люшнин «Строители»
5. Е. Пермяк «Мамина работа»

**Тема: Посуда**

1. А. Гайдар «Голубая чашка».
2. К. Чуковский «Федорино горе», «Муха-Цокотуха»
3. Бр. Гримм «Горшок каши».
4. Р.н.с. «лиса и журавль».

**Тема: Космос. День космонавтики.**

1. А. Барто «Веревочка».
2. С.Я. Маршак «Рассказ о неизвестном герое».
3. Ю.А. Гагарин «Вижу землю».

**Тема: Насекомые.1. В. Бианки «Приключение муравьишки».**

2. И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».
3. К. Ушинский «Капустница»
4. Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране».

**Тема: Продукты питания.**

1. И. Токмакова «Каша»
2. З. Александрова «Вкусная каша»
3. Э. Мошковская «Маша и каша»
4. М. Пляцковский «Кому что нравится»
5. В. Осеева «Печенье».
6. Р.н.с. «Горшочек каши».

**Тема: День Победы.**

1. С. Алексеев «Первый ночной таран», «Дом»
2. М Исаковский «Здесь похоронен красноармеец».
3. А. Твардовский «Рассказ танкиста».
4. А. Митяев «Мешок овсянки».
5. М.Исаковский «Навек запомни».
6. С. Баруздин «Слава».
7. К. Симонов «Сын артиллериста».

**Тема: Наша Родина Россия. Москва – столица России.**

1. А. Прокофьев «Родина».
2. З. Александрова «Родина».
3. М.Ю. Лермонтов «Родина»
4. С.Баруздин «За Родину».

**Тема: Лето, летняя одежда, обувь, головные уборы.**

1. К. Ушинский «Четыре желания».
2. А. Плещеев «Старик»
3. Е. Благинина «Одуванчик»
4. З. Александрова «Сарафанчик».



## 4.4. Культурно-гигиенические навыки

### Воспитание культурно-гигиенических навыков старшая группа

	I квартал	II квартал	III квартал
<b>Питание</b>	<p><b>Совершенствовать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Держать вилку большим и средним пальцами, придерживая сверху указательным пальцем,</li> <li>• есть разные виды пищи, не меняя положение вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть.</li> </ul> <p><b>Закреплять умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• намазывать ножом масло на хлеб</li> <li>• отрезать кусочек мяса, сосиски.</li> </ul>	<p><b>Учить</b> есть второе блюдо, держа нож в правой, а вилку в левой руке</p> <p><b>Закреплять</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.</li> <li>• полоскать рот после приема пищи.</li> </ul>	<p><b>Закреплять умения</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно пользоваться столовыми приборами,</li> <li>• есть второе блюдо при помощи ножа и вилки, не перекладывая из руки в руку,</li> <li>• есть с закрытым ртом, пережевывая пищу бесшумно.</li> </ul>
<b>Одевание-раздевание</b>	<p><b>Закреплять умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности,</li> <li>• правильно размещать свои вещи в шкафу,</li> <li>• аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.</li> </ul> <p><b>Закреплять умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться всеми видами застежек,</li> <li>• узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.</li> </ul>	<p><b>Упражнять</b> в умении застегивать молнии, липучки.</p> <p><b>Закреплять умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно поддерживать чистоту и порядок в своем шкафу для одежды.</li> <li>• просьбу о помощи <b>выражать</b> словесно, обращаясь к детям или взрослому, не забывая говорить «пожалуйста» и благодарить.</li> </ul> <p><b>Продолжать приучать</b> соблюдать правила поведения в раздевалке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- не сорить,</li> <li>- помогать товарищам,</li> <li>- не мешать другим,</li> <li>- вытирать ноги при входе в помещение.</li> </ul>	<p><b>Закреплять умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• аккуратно складывать одежду перед сном, вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки класть на сиденье.</li> <li>• выворачивать рукава рубашки или платья,</li> <li>• расправлять одежду,</li> <li>• аккуратно ставить обувь.</li> </ul> <p><b>Совершенствовать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наводить порядок в своем шкафчике.</li> <li>• Аккуратно развешивать вещи в шкафу.</li> </ul> <p><b>Закреплять</b> навык вежливо обращаться за помощью к взрослому, помогать другим.</p>
<b>Умывание</b>	<p><b>Совершенствовать навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• намывать руки до</li> </ul>	<p><b>Совершенствовать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быстро и аккуратно умываться,</li> </ul>	<p><b>Совершенствовать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быстро и аккуратно умываться,</li> </ul>

	<p>образования пены,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• тщательно смывать,</li> <li>• насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем,</li> <li>• вешать полотенце на место,</li> <li>• пользоваться индивидуальной расческой,</li> <li>• своевременно пользоваться носовым платком.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать порядок в умывальной комнате.</li> </ul> <p><b>Закреплять умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать порядок в умывальной комнате.</li> </ul> <p><b>Закреплять умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мыть руки после посещения туалета и по мере необходимости.</li> </ul>	
<p><b>Содержание в порядке одежды и обуви</b></p>	<p><b>Совершенствовать умение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заправлять кровать: поправлять простыню, накрывать покрывалом.</li> </ul>		<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• просушивать и чистить свою одежду,</li> <li>• мыть, протирать, чистить обувь</li> <li>• пришивать оторвавшиеся пуговицы</li> </ul> <p><b>Принимать участие в смене постельного белья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стелить чистую простыню</li> <li>• надевать чистую наволочку</li> </ul>		<p><b>Формировать привычку</b> следить за своим внешним видом <b>Напоминать товарищам</b> о недостатках в их внешнем виде, проявлять желание помочь им <b>Принимать участие в смене постельного белья:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стелить чистую простыню</li> <li>• надевать чистую наволочку</li> </ul>	

Процесс формирования всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно. Но наибольшее внимание нужно обращать на последовательность работы, запланированную в каждом квартале.

Мет-е приемы: показ с подробным объяснением действий, подробное словесное объяснение, частичный показ, игровые приемы, дид. упражнения («Кто правильно положит одежду», «Застегни и расстегни», «Помним свои вещи», «Расскажем малышам, как надо умываться», «Как правильно заправлять кровати», «Как помочь товарищу»), худ-е произведения; беседы «Вспомним, как надо правильно кушать», «Каждой вещи – свое место», «Культура поведения во время еды», «Наводим порядок в шкафу для одежды», «Как заботиться о своей одежде», «Культура еды – серьезное дело», «Как помочь товарищу», «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой», (с рассматриванием картинок), настольные игры «Лото»; чтение И.Ищук «Мои ладошки», С.Махонин «Завтрак», А.Барто «Девочка чумазая», Д.Крупская «Чистота», Д.Грачев «Обед», Е.Винокуров «Купание детей»



#### 4.5. Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств. I квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

Темы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Культура поведения	<p>Напомнить формы словесного выражения вежливости при встрече и прощании (здравствуйте, добрый день, до свидания, всего хорошего и т.д.)</p> <p><b>1.Беседы:</b>            «Будь всегда вежлив»            «Вспомним правила вежливости»            «Ласковое слово и кошке приятно»</p> <p><b>2. Чтение:</b>С. Маршак «Двенадцать месяцев», С.Михалков «Ежели вы вежливы» В.Осеева «Волшебное слово»</p> <p><b>3. Обыгрывание и обсуждение ситуаций:</b>            «Ты пришел утром в детский сад»            «Тебе поручили узнать о музыкальном занятии»            «Разные формы приветствия и прощания»</p> <p><b>4. Игровые упражнения для воспитания выразительности речи (приветствие, прощание), произнесенные с разной интонацией.</b></p>	<p>Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству.</p> <p><b>1.Создание проблемных ситуаций</b></p> <p><b>2.Д.и.</b> «Учим мишку обращаться к воспитателю с просьбой»</p>	<p>Учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь.</p> <p><b>1.Рассматривание картинок</b> из серии «Дети играют»</p> <p><b>2.Д.и.</b> «Научим мишку делиться с товарищами»</p> <p><b>3.Д.и.</b> «Расскажем мишке, как надо играть с товарищами»</p>
Положительные моральные качества	<p>Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища.</p> <p><b>1.Чтение</b> А.Барто «Мяч»,  <b>2.Чтение</b> «Лошадка»  <b>3.Д.и.</b> Как утешить куклу Нину»</p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками.</p> <p><b>1.Рассматривание иллюстраций</b> об играх детей, рассказ воспитателя.</p> <p><b>2.Д.и.</b> «Как зайка играет с товарищами»</p>	<p>Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам.</p> <p><b>1.Чтение</b> М.Ивенсон «Кто поможет?»  <b>2.Чтение</b> Н.Павлова «На машине»  <b>3. Д.и.</b> «Поможем мишке попросить зайку помочь»  <b>4. Д.и.</b> Как правильно попросить о помощи»</p>

## II квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

Темы	Декабрь	Январь	Февраль
Культура поведения	<p>Закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Д.и. «Можно-нельзя»</li> <li>2. Д.и. «Уложим куклу спать»</li> <li>3. Расскажем мишке, как мы укладываемся спать»</li> <li>4. С/р игра «Детский сад»</li> </ol>	<p>Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Как играют воспитанные дети»</li> <li>2. Беседа «Как мы дружим»</li> <li>3. Чтение Я.Тайц «Поезд»</li> <li>4. Чтение Я.Тайц «Карандаш»</li> <li>5. Чтение Л.Толстой «Был у Пети и Миши конь»</li> </ol> <p>Д.и. «Что мне делать, если нужно убрать игрушки»</p>	<p>Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Как мы разговариваем друг с другом»</li> </ol>
Положительные моральные качества	<p>Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение Н.Калинина «Как петух утащил Васин хлеб»</li> <li>2. Чтение «Н.Калинина «Разве так играют?»</li> <li>3. Чтение Я.Тайц «Кубик на кубик»</li> </ol> <p>Д.и. «В группу принесли новую игрушку, все хотят играть с ней»</p>	<p>Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание картин и иллюстраций</li> <li>2. Рассказ воспитателя</li> <li>3. Чтение РНС «Петушок и бобовое зернышко»</li> <li>4. Чтение эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела»</li> <li>5. Чтение В.Берестов «Больная кукла»</li> <li>6. Чтение О.Высотская «Холодно»</li> <li>7. Чтение К.Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»</li> </ol>	<p>Формировать у детей образ Я, помочь осознать себя.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций (части тела)</li> <li>2. Беседа «Кто я»</li> <li>3. Беседа «Что для чего» (части тела)</li> <li>4. Чтение Г.Зайцев «Уроки Мойдодыра»</li> <li>5. Рассматривание себя в зеркале.</li> </ol>

### III квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

Темы	Март	Апрель	Май
Культура поведения	<p>Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя</li> <li>2. Создание проблемных ситуаций</li> <li>3. Д.и. «Расскажем мишке, как надо встречать гостей»</li> <li>4. С/р ига «Семья» (гости)</li> </ol>	<p>Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа «Как ведут себя воспитанные дети»</li> <li>2. Беседа «Хорошо и плохо»</li> <li>3.Чтение Т.Карамаренко «Капризка»</li> <li>4. В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»</li> </ol>	<p>Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «С кем мне нравится играть и почему»</li> <li>2. Беседа «Как поступают добрые дети»</li> <li>3. Д.и. «Расскажем мишке, как играют воспитанные дети»</li> <li>4. «Поможем мишке быть вежливым»</li> </ol>
Положительные моральные качества	<p>Продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.д.).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание фотографий, рисунков детей 1 младшей группы</li> <li>2. Беседа «Какими мы были, какими мы стали»</li> <li>3. Беседа «Как надо помогать малышам»</li> </ol>		

## **Проект «Я здоровым быть хочу!» - старший дошкольный возраст.**

Паспорт проекта:

По доминирующей в проекте деятельности: информационно-творческий, социальный.

По числу участников **проекта**: дети 5-6 лет, родители, педагоги.

По времени проведения: краткосрочный (*3 недели*) С 07.11-25.11.2022г.

По характеру контактов: семья, в рамках ДООУ, социум – Детская библиотека, встреча с интересными людьми

По характеру участия ребенка в проекте: участник от зарождения идеи до получения результата.

### АКТУАЛЬНОСТЬ:

Здоровье ребенка превыше всего,

Богатство земли не заменит его,

Здоровье не купишь, никто не продаст,

Его берегите, как сердце, как глаз.

Ж. Жабаяев.

Одна из основных задач ФГОС ДО - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Вопросы формирования у дошкольников основ здорового образа жизни, потребности в ежедневной двигательной деятельности отражены во всех ныне действующих программах воспитания и обучения. Наряду с работой по закаливанию, формированию культурно-гигиенических навыков и основных движений в этих программах ставится задача обучения ребенка заботе о своем здоровье и безопасности. Современное состояние общества, высочайшие темпы его развития представляют все новые, более высокие требования к человеку и его здоровью.

«Здоровье — это вершина, которую должен каждый покорить сам» — так гласит восточная мудрость.

Наша задача, как педагогов — научить детей покорять эту вершину.

Чтобы жить в нашем мире, человек должен иметь контроль над собой: над своим телом, душой, умом. С сильным умом, в сильном теле можно добиться любых успехов, любых высот.

Обсуждая с детьми, на утреннем «Круге друзей», тему предстоящей недели: «Продукты питания» и важное событие в жизни группы - участие семьи Чепайкиных в спортивных соревнованиях «Мама, папа я - спортивная семья», у детей возник ряд вопросов: «Почему продукты бывают вредными и полезными?», «Зачем вредные продукты продают в магазине?», «Что значит здоровый образ жизни?» и пр.

Возникла проблема: Как не только грамотно донести, что такое ЗОЖ, но и заинтересовать детей и родителей в понимании необходимости заботиться о своём здоровье, беречь его, вести здоровый образ жизни? Решением данной проблемы и стал детско-творческий проект с участием родителей:

«Я здоровым быть хочу!»

Цель проекта: создание устойчивой положительной мотивации детей к сохранению и укреплению собственного здоровья, через формирование у них двигательных навыков, знаний и ценностей здорового образа жизни.

#### Задачи:

Расширение знаний детей о здоровье как о главной ценности жизни, продуктах здорового и нездорового питания.

Формирование знаний об организме человека, о влиянии движений на функционирование органов и систем;

Формирование потребности в физических упражнениях и подвижных играх; поддержание интереса к занятиям спортом;

Привлечение родителей, социум к активному участию в воспитательном процессе по формированию здорового образа жизни детей;

Воспитание у детей самоуважения, чувство социальной значимости, самоутверждения в своей неповторимости, индивидуальности в глазах сверстников и взрослых;

Воспитание у всех участников проекта активной жизненной позиции, направленной на сохранение и укрепление собственного здоровья, создание условий для поддержания этой позиции;

Развитие познавательных способностей, творческого воображения, коммуникативных навыков.

Ожидаемые результаты по проекту:

#### Для детей:

Расширение у детей представления о здоровье и способах его сохранения;

Увеличение запаса валеологических представлений, познавательных и коммуникативных умений дошкольников по теме проекта;

Повышение интереса детей к физическим упражнениям и спорту;

Обогащение социального опыта дошкольников, расширение кругозора;

Участие в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в ДООУ и посёлке.

#### Для родителей:

Повышение заинтересованности родителей в ведении здорового образа жизни своего и ребёнка

Освоение родителями физических упражнений, для формирования практических умений в области физического воспитания своего ребенка.

Активное участие родителей совместно с детьми в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в ДООУ и посёлке.

## ЭТАПЫ ПРОЕКТА

### I Этап - предварительный:

#### Модель "трёх" вопросов"

Важно было установить на момент начала работы, какие знания имеются у детей, что их интересует, где можно им пополнить недостающие сведения.

Удачным приёмом послужила "Модель трёх вопросов".

Что мы знаем?

Чтобы не болеть, нужно заниматься спортом.

Каждое утро надо чистить зубы, делать утреннюю гимнастику.  
Нельзя есть чипсы, жвачку, пить газировку, а больше есть фруктов.  
Что хотим узнать?

Что значит здоровый образ жизни?

Почему продукты бывают полезные и неполезные?

Что будет, если люди не будут заниматься спортом?

Что сделать, чтобы узнать?

Прочитать в книгах. Посмотреть в интернете.

Спросить у родителей.

Информация для родителей о предстоящем проекте, привлечение их к участию в проекте.

Разработка плана мероприятий по теме проекта .

Подбор художественной литературы для чтения, презентации, конспектов НОД, бесед, консультаций для родителей.

Подбор наглядно – информационного материала для просмотра.

Подбор сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций и музыкальных произведений.

Работа с методическим материалом, литературой по данной теме.

II Этап *«Практический»*

План реализации проекта

1 неделя

Тема: *«Неделя вкусной и здоровой пищи».*

Цикл занятий и бесед:

*«Польза овощей и фруктов»,*

*«Витамины и здоровье»,*

*«Уроки правильного питания»*

*«Полезные вещества – что это?»*

НОД *«Вкусная здоровая пища»*

Презентация *«Вредные и полезные продукты».*

Рассматривание иллюстраций по теме *«Витамины»*,

Опыты и эксперименты: *«Угадай на вкус»* (5-6 фруктов, овощей, *«Что за кока-кола?»*).

Пальчиковые игры: *«Фруктовая ладошка»*, *«Ягоды»*, *«Овощи».*

Чтение художественной литературы: *«Горшок каши»* Б. Гримм, *«Яблоко»* В.

Сутеев, *«Слава хлебу!»* С. Погореловский. *«Пословицы и поговорки о еде».*

Сюжетно-ролевые игры: *«Кафе»*, *«Столовая»*, *«Продуктовый магазин».*

Экскурсия на пищеблок детского сада

Изготовление книжек-малышек: *«Загадки о продуктах»*

Лепка из соленого теста: *«Овощи, фрукты - полезные продукты».*

Д/игры: *«Где найти витамины?»*, *«Овощи в погреб»*, *«Фрукты, ягоды в компот, джем»*, *«Съедобное-несъедобное»*

Взаимодействие с родителями:

Объявление о начале реализации проекта.

Консультация для родителей: *«Здоровое питание - здоровый ребенок»*

Подбор фото и видео материалов по теме проекта.

Социум:

Детская библиотека «Азбука здоровья» - познавательный час.

Практический выход: выставка «Овощи, фрукты - полезные продукты» .

2 неделя

Тема: «Здоровье в порядке? - Спасибо зарядке!»

Цикл занятий и бесед:

«Кто день начинает с зарядки, у того дела в порядке»,

«Я и моё здоровье»,

«Здоровое тело»

НООД с применением здоровьесберегающих технологий

«Правильная осанка»

«Изучи себя»

Презентация: «Я мое тело»

Чтение литературных произведений и научно-популярной литературы.

(энциклопедия для детей «Почемучка»). С. Михалков «Прививка»,

пословицы, загадки.

Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм: «Больница», «Аптека»

Д/игры: «Правильные картинки (как беречь своё сердце)», «Видим, слышим, ощущаем», «Если ты заболел», «Живое — неживое»

Экскурсия в медицинский кабинет д. /сада.

Составление кроссворда «Физкульт-ура!»

Рассказ о различных видах гимнастик (пальчиковой, дыхательной, гимнастики для глаз, су-джок терапии)

Изготовление из пластиковых бутылок спортивного инвентаря (гантелей, пр.).

П/игры с изготовленными атрибутами.

Игры с элементами психо гимнастики: «Пишущая машинка», «Четыре стихии», «Пожалуйста» и др.

Взаимодействие с родителями:

Мастер – класс «Су- джок терапия»;

Изготовление спортивного инвентаря в уголок ФИЗО

Консультация «Пальчиковая гимнастика. Ее роль в формировании техники письма».

Практический выход: Утренняя гимнастика с родителями, папка-передвижка «Су-джок терапия»; командная игра «Футбол» с детьми соседней группы.

3 неделя

Тема: «Мама, папа, я- спортивная семья!»

Цикл занятий и бесед:

«Откуда берутся болезни»

«Что такое ЗОЖ?»

НОД с применением здоровьесберегающих технологий

«Для чего нужна зарядка»



*«Я здоровье берегу, сам себе я помогу»*

Рассуждалки)- рассуждения детей о здоровье.

Презентации:

*«Виды спорта»*

Рассматривание иллюстраций, фотографий, картин о здоровье;

Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина сказка *«Зарядка и простуда»*, *«Волшебный Морж»*, *«Спаси Веронику»*, *«Денис и медвежонок Денни»*, стихи, загадки.

Д/игры: *«Конструирование тела»* - дети составляли тело с помощью отдельных деталей, называли их; *«Что у нас внутри?»*

Рисование *«Дети делают зарядку»*, *«Спорт»*

Игровой самомассаж лица, ушных раковин, пальцев рук.

Профилактические гимнастики (*дыхательная, улучшение осанки, плоскостопия, зрения*).

Оздоровительная ходьба по территории детского сада (*ежедневно на прогулке*)

Игры: *«Быстро возьми, быстро положи»*; *«Лягушки и цапли»*; *«Кого назвали - тот и ловит»*, *«Забрось мяч в корзину»*, *«Передай мяч»*, *«Прыгай с мячом»*.

Встреча с чемпионкой по борьбе сумо – Лией Павловой, достигшая таких результатов, тренируясь в спортивной секции ФОК .

Взаимодействие с родителями:

Подготовка к спортивным соревнованиям *«Мама, папа, я - дружная семья!»*

Составление коллажей *«Мы -за здоровый образ жизни!»*

Практический выход: участие семьи Чепайкиных в районных соревнованиях *«Мама, папа, я – спортивная семья»*.

III Этап *«Заключительный»*.

Реализовывая данный проект, мы пришли к выводу, что полученные ребенком знания, представления о себе, своем здоровье и физической культуре позволили найти способы укрепления и сохранения его.

Приобретенные навыки помогли осознанно выбрать здоровый образ жизни.

У каждого взрослого человека есть такие воспоминания о детстве, которые наполняют душу несравнимым ни с чем теплом. Самое лучшее нам хочется *«взять с собой»* во взрослую жизнь, продолжать лучшие семейные традиции. Я надеюсь, что выбранный путь – здоровый образ жизни - и станет той самой лучшей семейной традицией, которую они возьмут во взрослую жизнь. Ведь каждый из нас хочет видеть своих детей здоровыми, счастливыми, чтобы дети, вырастая, жили в ладу с собой, окружающим миром, другими людьми. А за всем этим стоит здоровый образ жизни.

Именно он дает физические и духовные силы, здоровую нервную систему, способность противостоять вредным влияниям, чувствовать радость от того, что живешь.