Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 5 «Танюша» г. Феодосии Республики Крым

Принято на педагогическом совете Протокол № 1 от «29» августа 2022г.



Рабочая программа
по реализации основной образовательной программы
дошкольного образования
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Танюша» г. Феодосии Республики Крым
на 2022-2023 учебный год
для детей разновозрастной группы (3-5 лет)

Воспитатели: Бондаренко Е.Ю.

Мысова О. Ю.

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые характеристики для разработки образовательной программы	8
1.1.4.	Возрастная характеристика детей 3-5 лет.	9
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	12
1.3.	Оценка качества образовательной деятельности по Программе	15
II	Содержательный раздел	16
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии	1.6
	с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям	16
2.1.1.	Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное	17
	развитие»	17
2.1.2.	Содержание образовательной области «Познавательное развитие»	18
2.1.3.	Содержание образовательной области «Речевое развитие»	19
2.1.4.	Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое	20
	развитие»	20
2.1.5.	Содержание образовательной области «Физическое развитие»	21
2.1.6.	Задачи воспитательно-образовательной работы в 2022-2023 учебном году	23
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	
2.2.	Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	
	воспитанников, специфики их образовательных потребностей и	26
	интересов	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и	20
	культурных практик	38
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	42
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
	воспитанников	43
2.6.	Перспективное планирование	49
III	Организационный раздел	58
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	58
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами	
	обучения и воспитания	59
3.3.	Организация режима пребывания детей в ДОУ	61
3.4	Планирование образовательной деятельности	62
3.5.	Организация образовательной деятельности (учебный план)	63
3.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	64
IV	Дополнительный раздел	65
4.1.	Приложения	65
4.1.1	Примерный список художественной литературы	65
4.1.2	Комплексы утренней гимнастики	67
4.1.3.	Комплексы гимнастики после сна	74
4.1.4.	Культурно-гигиенические навыки	83
4.1.5	Проект «Подвижные игры как средство приобщения дошкольников к	87
4.1.5	здоровому образу жизни»	
4.1.6	Проект «Мойдодыр»	92

І.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Танюша» г. Феодосии Республики Крым, деятельность которого осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, на формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста (статья 64 пункт 1).

Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад N 5 «Танюша» разработана в соответствии с Φ ГОС дошкольного образования, с учетом:

Обязательная часть	• Инновационной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва, 2019 год
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	 Региональной парциальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» Авторы составители Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова, Симферополь, 2017 год Муниципальной программой по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в муниципальном образовании городской округ Феодосия Республики Крым «ФЕОДОСИЯ НА ЛАДОШКАХ», Авторы составители: М. В. Лопатина, Е.Н. Белалы, А. А. Галас, Е. В. Мельникова, Е. Г. Шахова, Феодосия, 2018 год

Разработка Программы Детского сада № 5 «Танюша» осуществлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от $29.12.2012 \,$ г. № 273- $\Phi 3$, а также:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
- Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)
 - ст.30 Конституции РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года (Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. \mathbb{N} 1155);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
- Профессиональным стандартом педагога. Педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н);
- Приказом Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 N 30038).
- Указа Президента РФ от 07.05.2019 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образовательного учреждения, видовой структуры групп, выходом новых образовательных программ.

Рабочая программа является нормативным документом «Детского сада № 5 «Танюша» и определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в «Детском саду № 5 «Танюша» обеспечивает И построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-- во взаимосвязи. Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной, способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, способствует развитию личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по следующим направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- ❖ Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности всех педагогов.
- Способствует использованию интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности.
- Способствует накоплению спонтанного опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении.

❖ Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ДОУ, право на выбор образовательных услуг и право на гарантию качества получаемых услуг. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, цель которого развитие ребёнка, и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Содержание Программы в вариативной части реализует специфику национально-культурных условий Крыма, в которых осуществляется образовательный процесс:

- ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающих в Крыму в том числе с семейными и народными обычаями, этикетом, традициями гостеприимства;
 - обучение этике межнационального общения и «культуре мира»;
- воспитание уважительного отношения не только к своей этнической группе, но и уважения, симпатии, добрых чувств к людям других национальностей, чувства собственного достоинства и толерантности;
- приобщение к истокам культуры родного города Феодосии, к его историческому прошлому;
 - знакомство с флорой и фауной Феодосийского региона.

Региональные особенности, связанные с географическими, климатическими и экологическими особенностями учитываются при организации режима жизни, системы физического воспитания.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Детском саду № 5 «Танюша».

1.1.1 Цель и задачи реализации Программы.

Цель: Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Залачи

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений:

- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого- педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели:

- воспитание у ребёнка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребёнка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских отношений, гражданской позиции:

- к семье, к родному дому, городу Феодосии, к Родине.

Для достижения данных целей необходимо решить следующие

задачи:

- 1. Воспитание начал духовной культуры, формирование духовно-нравственного отношения:
- к семье, г. Феодосии, Родине;
- к природе родного края;
- к языку, истории и культурному наследию своего народа и людей, среди которых проживает ребенок.
- 2. Побуждение ребенка в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким людям, к друзьям и сверстникам, в том числе представителям различных национальностей и религий, к тем, кто о нем заботится в детском саду, дома и сам нуждается в его участии.
- 3. Воспитание уважительного отношения к людям и результатам их труда, родной земле, государственной символике и символам, традициям страны, к государственным и религиозным праздникам.
- 4. Воспитание чувства собственного достоинства, уважительного отношения не только к своей этнической группе, но уважения и симпатии, добрых чувств к людям других национальностей.
- 5. Ознакомление детей с историей, природой Крыма, историей города Феодосии, в котором они живут, с людьми, прославившими эти места.
- 6. Ознакомление с особенностями языка, быта и традициями людей, проживающими в Крыму, в том числе, с семейными и народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства.
- 7. Обучение этики межнационального общения и «культуре мира».
- 8. Формирование активной гражданской позиции, чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.
- 9 Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных учреждениях.

Реализация регионального компонента осуществляется во всех возрастных группах через:

- непосредственно организованную образовательную деятельность,
- совместную деятельность педагога с детьми,
- совместную деятельность с родителями воспитанников,
- работу с социумом.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы Обязательная часть

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей. ООП дошкольного образовательного учреждения реализует следующие основные принципы и положения:

- ➤ обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- ▶ реализует принцип возрастного соответствия предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ➤ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- > соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- **р** объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- **обеспечивает** преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- ➤ базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- **р** предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- ▶ предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов. Отличительной особенностью Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится на принципе единства развития, воспитания и образования.

Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание разделов программы основывается на следующих концептуальных принципах:

- принцип приоритета общечеловеческих ценностей: этнической толерантности, «культуры мира», равноправия языковых, этнических групп независимо от статуса, численности и времени проживания на полуострове (в программе за основу берется алфавитный порядок упоминания этносов, языковых групп);
- принцип возрождения, сохранения и развития этнокультурной самобытности и диалога культур (вопросы традиционной культуры рассматриваются по тематическому принципу);
- принцип доступности: формы и методы работы с детьми, объем историкоэтнографического материала должны соответствовать возрастным и психологическим особенностям восприятия детей дошкольного возраста;
- принцип преемственности с начальным звеном образования предполагает продолжение и углубление содержания работы по гражданско- патриотическому воспитанию детей младшего школьного возраста.

Представленная программа представляет собой новую редакцию программы «Крымский веночек»1, разработанную в 2001 году творческим коллективом педагогов Крыма.

Программа была успешно апробирована и интегрирована в содержание образовательного процесса детских садов. В настоящее время программа «Крымский веночек» откорректирована и дополнена в связи с переходом Крыма в образовательное пространство Российской Федерации.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки Программы

Программа разновозрастной группы рассчитана на возраст детей от 3 до 5 лет. Комплектование группы определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования;
- Порядком комплектования муниципальных образовательных учреждений.
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Уставом Детского сада № 5 «Танюша».

Особенности осуществления образовательного процесса:

- 1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники.
- 2. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.
- 3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
- 4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
- 5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных

видах деятельности: в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

1.1.4 Возрастная характеристика детей 3-5 лет.

В разновозрастной группе №1 Детского сада №5 «Танюша» 30 детей.

В возрасте 3-5 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их соотнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. В зависимости от возраста. Дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, не развернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, а также более взрослые дети предметы более сложные.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Дети от использования предметов-эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. В дальнейшем дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. Более взрослые дети способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В этом возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут

наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативное. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Физическое развитие.

Ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. Ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

Ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие.

Ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. Дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие.

Общение ребенка в данном возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. Осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметызаместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. Ребенок способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5-10 минут (10-15).

Художественно -эстетическое развитие.

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. только с 4 лет детям возможно давать ножницы Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. Овладевает

элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.2 Планируемые результаты освоения программы. Обязательная часть.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социальнонормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
 - позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
 - отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
 - стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
 - овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
 - хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

Универсальные образовательные результаты:

- 1. Когнитивные способности:
- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.
- 2. Коммуникативные способности:
- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.
- 3. Регуляторные способности:
- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры программы «Крымский веночек» базируются на ФГОС ДО, целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе. Они представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

Промежуточные целевые ориентиры образования детей младшего и среднего дошкольного возраста

Раздел «Природа Крыма»

- -позитивно относятся к явлениям и объектам природы, знают некоторые объекты ближайшего окружения (растения и животных уголка природы, территории детского сала):
- -проявляют интерес к информации природоведческого характера;
- -стремятся к самостоятельным практическим действиям на природе (полить цветы, покормить рыбок и т. д.);
- -проявляют любознательность и познавательный интерес во всех видах организованной деятельности по усвоению программного материала;
- -внимательно и бережно относятся к природным объектам.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Речевое общение на «языке соседа»

- -проявляют позитивный интерес к окружающим людям, сверстникам, предметам, явлениям и событиям ближайшего окружения;
- -стремятся применять элементарные формулы общения в различных формах и ситуациях;
- -общаются со своими сверстниками содержательно и доброжелательно;
- -проявляют интерес к доступным пониманию событиям и фактам истории, современной жизни, людям, прославившим их родной город (село);
- -проявляют позитивный интерес к «языку соседа», понимают обращенную к ним этикетную лексику. На обращенный к ним вопрос, просьбу, указание отвечают одним словом, коротким предложением или используют невербальные средства общения;
- -могут повторить небольшие песенки, потешки, короткие стихи, повторы в сказках на «языке соседа».

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»

- -знают свое полное имя и имена членов семьи и родственников;
- -уверенно ориентируются в своем доме, знают названия и назначения комнат в доме, предметов быта;
- -знают назначение разных видов одежды (повседневной и праздничной), называют предметы одежды, украшений;
- -знают названия народных игрушек, их назначение;
- -знают и рассказывают о семейных праздниках;
- -знают своих соседей (по дому, по улице) по именам, имеют представление о внутреннем убранстве их домов;
- -знают, где работают их родители;
- -применяют полученные знания и умения в игровой деятельности.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «История людей и памятников»

- -знают название своего населенного пункта, улицы и некоторые их достопримечательности;
- -имеют представление о том, что в Крыму всегда проживали и живут много разных людей.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Художественная литература»

- -внимательно слушают и понимают текст, отвечают на вопросы по его содержанию, проявляют интерес к прочитанному;
- -запоминают интересные эпизоды произведения, героев, пытаются пересказывать содержание, используют запомнившиеся моменты в общении;
- -могут прочитать наизусть небольшие стихотворения;
- -узнают героев сказок на иллюстрациях, умеют соотносить содержание с иллюстрациями сказок;
- -высказывают свое отношение к поступкам персонажей сказок.

Раздел «Люди Крыма и их культуры»

Подраздел «Музыка»

- -проявляют интерес к народной музыке, положительно реагируют на нее;
- -эмоционально исполняют попевки и песенки;
- -выполняют простые характерные движения народных танцев.

Раздел «Люди Крыма и их культуры» Подраздел «Играем вместе»

- -могут осуществить замысел будущей игры;
- -владеют обобщенными способами построения игрового образа;
- -принимают участие в разных видах игр, эмоционально положительно откликаются на них;
- -умеют строить доброжелательные отношения с партнерами по игре.

1.3 Оценка качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Рабочей Программы оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) «Детского сада № 5 «Танюша». Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в Детском саду № 5 «Танюша» руководителем и другими работниками ДОУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего. (Положение о ВСОКО)

Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДОУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Основными принципами системы оценки качества образования в Детском саду № 5 «Танюша» являются:

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- принцип рефлективности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;

• принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;
- финансовых условий реализации Программы;
- развивающей предметно-пространственной среды.
- В рамках проведения ВСОКО по окончании реализации Образовательной программы проводится мониторинг для определения уровня освоения программы.

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по пяти образовательным областям

Содержание Программы Детского сада № 5 «Танюша» включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части Программы «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК».

*** Компоненты духовно-нравственного и патриотического воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми.

Региональный компонент предусматривает:

- построение программы на местном краевом материале с целью воспитания уважения к своему дому, селу, городу, Родине;
- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально- культурным традициям, произведениям местных писателей, поэтов, композиторов, художников.

Дети совместно со взрослыми познают традиции и обычаи предков, особенности характера своего народа.

Содержание программного материала объединяется в темы:

- «Природа Крыма»,
- «Люди Крыма и их культуры»,
- «Речевое общение на родном языке и «языке соседа»,
- «Традиционная и современная культура людей, живущих в Крыму»,
- «История людей и памятников»,
- «Художественная литература»,
- «Музыка»,
- «Играем вместе»,
- «Взаимодействие с семьями воспитанников».

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения

всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Освоение содержания Программы Детского сада № 5 «Танюша» реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- взаимосвязь всех направлений работы с детьми;
- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
- соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
- поддержание эмоционально-положительного настроя ребенка в течение всего периода освоения Программы.

Комплексно-тематическое планирование в группе осуществляется через:

- выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
- планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
- совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
- подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
- отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
- «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой недели, позволяет «присвоить» знания, и они становятся личным опытом детей.

Построение всего образовательного процесса Детского сада № 5 «Танюша» вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира.

Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

2.1.1. Содержание образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к

своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-с.336,

Разновозрастная группа (3-5 лет)		
Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных		
ценностных представлений, воспитание способнос	ти к общению (Коммуникативные	
способности); целенаправленности		
способности), Формирование социальных представл	ений, умений и навыков (развитие	
игровой деятельности, навыков самообслуживания,	приобщение к труду, формирование	
основ безопасности.		
Формирование первичных ценностных	Стр.164-165	
представлений		
	Стр.198-199	
Развитие коммуникативных способностей	Стр.165-166	
	Стр.199-200	
Развитие регуляторных способностей	Стр.166	
	Стр.200-201	
Формирование социальных представлений,	Стр.166-167	
умений, навыков		
	Стр.201-203	

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авторы - составители Л.Г.Мухоморина, Кемилева Э.Ф., Тригуб Л М., Феклистова Е. В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр. 28-29; 30-32)

2.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объекта х окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой,

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно- следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей	Стр.168-169
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Стр.203-204
Формирование элементарных математических представлений	Стр.169-170
	Стр.204-206
Конструктивно-модельная деятельность	Стр.206-207
Ознакомление с окружающим миром	Стр.170-172
	Стр.207-209

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авторы - составители Л.Г.Мухоморина, Кемилева Э.Ф., Тригуб Л М., Феклистова Е. В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр. 28-29; 21-27; 32-36)

2.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах (обязательная часть) ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-с.336

Разновозрастная группа (3-5 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи	Стр.172-174
---------------	-------------

	Стр.210-211
Приобщение к художественной литературе	Стр.174-176
	Стр.211-214

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Речевое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авторы - составители Л.Г.Мухоморина, Кемилева Э.Ф., Тригуб Л М., Феклистова Е. В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр. 29, 36-39)

2.1.4. Содержание образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-c.336

Разновозрастная группа (3-5 лет)		
Художественно -эстетическое развитие предпологает	развитие художественно-	
творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности,		
формирование интереса и предпосылок ценостно-смыслового восприятия и понимания		
произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира		
воспитание художественного вкуса.		
Приобщение к искусству Стр.177		
	Стр.215-216	
Изобразительная деятельность	Стр.177-179	

	Стр.216-218
Конструктивно- модельная деятельность	Стр.179-180
Музыкальная деятельность	Стр. 180-184
	Стр.219-223
Театрализованные игры	Стр.184
	Стр.223-224

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авторы - составители Л.Г.Мухоморина, Кемилева Э.Ф., Тригуб Л М., Феклистова Е. В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр. 29; 31-32; 39-41)

2.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорнодвигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6. ФГОС ДО).

С содержанием психолого-педагогической работы в разных возрастных группах (обязательная часть) можно ознакомиться в Инновационной программе дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-с.336

Разновозрастная группа (3-5 лет)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе	Стр.185-186

жизни	Стр.224-225
Физическая культура	Стр.186-188 Стр.225-228

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «Крымский веночек». Авторы - составители Л.Г.Мухоморина, Кемилева Э.Ф., Тригуб Л М., Феклистова Е. В. Симферополь «Наша школа», 2017 (стр. 42-43)

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
 - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность		
Базовый Периодичность		
Вид деятельности	Разновозрастная группа (3-5 лет)	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	
Физическая культура на прогулке	1раз в неделю	
Познавательное развитие	2 раза в неделю	

Развитие речи	1 раз в неделю		
Рисование	1раз в неделю		
Лепка	1раз в 2 недели		
Аппликация	1раз в 2недели		
Музыка	2 раза в неделю		
Региональный компонент, ознакомление с особенностями Крыма, города Феодосии 10% в течение недели, при орган режимных моментов, разных вид деятельности.			
ИТОГО	10 занятий в неделю		
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Дежурства	-		
Прогулки	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей			
Игра	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития	ежедневно		
L. L.			

2.1.6. Задачи образовательно-воспитательной работы в 2022/2023 учебном году

В целом работу ДОУ за 2021-2022 учебный год можно признать удовлетворительной. Тем не менее, на основе анализа были выявлены следующие проблемы:

- недостаточно совершенен уровень педагогического мастерства;
- отмечается актуальность в инновационном развитии детей дошкольного возраста;
- необходимо продолжить работу по совершенствование речевого потенциала дошкольника.

Исходя из анализа работы за 2021-2022 учебный год, с учетом потребностей дошкольного образовательного учреждения определены цель и задачи на 2022-2023 учебный год и оздоровительный период.

Цель: создание благоприятных условий при взаимодействии всех участников образовательного процесса — педагогов, родителей, детей для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, и его подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- 1. Создавать условия для успешной социализации дошкольника посредством ранней проформентации.
- 2. Формировать патриотическое мировоззрение у дошкольников, через систему воспитательной работы по ознакомлению с народными праздниками и семейными традициями.

3. Совершенствовать единое педагогическое пространство семьи и ДОУ по формированию культуры здорового образа жизни дошкольников, овладения спортивны и подвижными играми с правилами.	

Система закаливающих мероприятий

	Возрастные группы			
Содержание	младшая	средняя	старшая	подготовительная
1.Элементы повседневного			гуры воздуха в присутствии де	
закаливания	От +21 ⁰ до +19 ⁰ С	От +20 ⁰ до +19 ⁰ С	От +20 ⁰ до +19 ⁰ С	Oт +20 ⁰ до +18 ⁰ C
Воздушно – температурный режим:	Обеспечивается рационал	вьное сочетание температуры в	оздуха и одежды детей	
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года –	кратковременно – 5-10мин.	Допускается снижение темпер	ратуры до 1-2 ⁰ С
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)		кратковременно – 5-10мин. проветривания помещения явл	яется температура, сниженная	на 2-3°С
Утром перед приходом детей	К моменту прихода детей	температура воздуха восстана	вливается до нормальной.	
Перед возвращением детей с дневной			а отсутствия детей в помещени	
прогулки	+21 °C	+20 °C	$+20~^{0}\mathrm{C}$	+20 °C
Во время дневного сна	+19 °C	+19 °C	+19 °C	+19 °C
2. Воздушные ванны				
Прием детей на воздухе	Не ниже 0°C	Не ниже 0°C	Не ниже 0°C	Не ниже 0°C
Утренняя гимнастика	В холодное время года пр В теплое время года - на	- ·	одежда облегченная - $+18^{0}$	C
Физкультурные занятия	+18 °C	+18 °C	+18 °C	+18 °C
	Одно занятие в группе. Ф	орма спортивная. Одно заняти	е на воздухе. Одежда облегче	нная.
Прогулка	Одежда и обувь соответст	гвует метеорологическим услог	виям в холодное время года	
	-5 °C	-5 °C	-10 °C	-10 °C
Хождение босиком				ное время года в помещении на
	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	соблюдении нормативных темп	A 7.4	
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта, соответствие одежды; Температура воздуха в помещении не менее +18 °C			
После дневного сна	В помещении группы температура на 1-2 °C ниже нормы			
Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой			
	температуры комнатной температуры			
3.Специальные закаливающие	Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным			
воздействия	сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной			
	активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.			
Водный душ	Ежедневно перед обедом в летне-оздоровительный период			
Игры с водой	1 1 1	е-оздоровительный период	1 1 1	е-оздоровительный период
Дыхательная гимнастика в игр.	3 раза в день: на зарядке, на прогулке, после сна 3 раза в день: на зарядке, на прогулке, после сна			

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы Детского сада № 5 «Танюша», в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «непосредственно организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как — занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельностях -интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно-пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа Детского сада № 5 «Танюша» предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики Детского сада № 5 «Танюша», культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Вариативные формы реализации Программы

Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников

Форма реализации Программы

«Социально-коммуникативное развитие»

- игровое упражнение
- индивидуальная игра
- моделирование
- минутка вхождения в день
- совместная с педагогом игра
- совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
- игра
- чтение
- ситуативная беседа
- наблюдение
- рассматривание
- праздник
- экскурсия

- поручение
- дежурство

«Познавательное развитие»

- •рассматривание
- •наблюдение
- •игра-экспериментирование
- •исследовательская деятельность
- •конструктивно-модельная деятельность
- •развивающая игра
- •экскурсия
- •ситуативный разговор
- •рассказ
- •интегративная деятельность
- •ситуативная беседа проблемная ситуация

«Речевое развитие»

- •рассматривание
- •игровая ситуация
- •дидактическая игра
- •ситуация общения
- •беседа (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)
- •интегративная деятельность
- хороводная игра с пением
- •игра-драматизация
- •чтение
- •обсуждение
- •рассказ игра

«Художественно-эстетическое развитие»

- •рассматривание эстетически привлекательных предметов
- •игра
- •организация выставок
- •изготовление украшений
- •слушание соответствующей возрасту народной, лассической, детской музыки
- •экспериментирование со звуками
- •музыкально-дидактическая игра
- •разучивание музыкальных игр и танцев
- •совместное пение

«Физическое развитие»

- •игровая беседа с элементами движения
- •игра
- •утренняя гимнастика
- •гимнастика после дневного сна
- •физкультминутки
- •гимнастика для глаз
- •дыхательная гимнастика
- •интегративная деятельность
- •упражнения

- •ситуативный разговор
- •ситуативная беседа
- •рассказ
- •чтение
- •ситуативный разговор проблемные ситуации

***Интеграция регионального компонента в процессе образовательной деятельности

06	Оеятельности		
Образовательная	ая Формы работы, содержание мероприятий		
область	Opviova v viewy o a view o vož no vyopo veog		
«Познавательное	Ознакомление с природой родного края:		
развитие»	-знакомство с животным и растительным миром, с народными		
	приметами, особенностями природы края, портретами месяцев		
	-сбор гербариев, коллекций, опытно-исследовательская работа,		
	экологическая тропа, организация приусадебного участка		
	-акции, проекты		
	- работа с картой Крыма. Как и когда появились названия		
	полуострова. Симферополь – главный город Республики Крым (РК).		
	Символы и символика РК: герб, флаг, гимн. Представители каких		
	национальностей живут сегодня в Крыму: у нас много общего, но		
	есть и те различия, которые делают нас интересными друг другу.		
	- История полуострова – история людей и памятников		
	Крым – «музей под открытым небом»: перекресток торговых путей		
	и перекресток культур.		
	- Памятники, события, предприятия, которые сделали Крым		
	известным во всем мире		
	Артек – всемирно известная детская здравница (Большая Ялта).		
	Бахчисарайский дворец – резиденция крымских ханов.		
	Институт геологии южных морей – музей «Аквариум»		
	(г.Севастополь).		
	Крымская астрофизическая обсерватория (с.Научное).		
	Музей «Панорама» (г.Севастополь) - Крымская война.		
	Ливадийский дворец – Ялтинская конференция.		
	Никитский ботанический сад (Большая Ялта).		
	«Дом-музей Волошина» (п.Коктебель)		
	Картинная галерея И.К.Айвазовского (г. Феодосия)		
	Музей Грина (Г. Феодосия)		
	- Люди, которые прославили Крым		
	Общественные и государственные деятели: И.Гаспринский,		
	А.Фиркович, Дуван и др.		
	Ученые: В.Вернадский и др.		
	Предприниматели и меценаты: Л.Голицын, Стамболи и др.		
	Архитекторы: Н.П.Краснов, А.Л.Генрих, П.Я.Сеферов и др.		
	Мастера слова: М.Волошин, А.Грин, Л.Украинка, А.С. Пушкин		
	Музыканты и композиторы: А.Спендиаров, А.Караманов, С.		
	Майкапар и др.		
	Художники: И.Айвазовский, А.Куинджи, М.Латри и др.		
	Животные, занесенные в Красную книгу		
	Растения, занесенные в Красную книгу		
«Социально-	Ознакомление с окружающим миром:		
коммуникативное	е - экскурсии по ДОО, городу		

развитие»

- -посещение парков, музея
- -беседы «Улицы города», «Моя дорога в детский сад», «Как много мест у нас хороших», «Родина большая и малая», «Памятные места нашего города»
- -ознакомительные беседы «Главные символы большой и малой родины», «История герба», «Древо жизни»
- -выставки, конкурсы

Ознакомление с прошлым родного края:

- -создание в группах этнографических уголков(знакомство с бытом
- -совместные мероприятия с родителями: посиделки, досуги, развлечения
- Взаимодействие с художественной, музыкальной школой
- г. Феодосии

Духовность и культура В Крыму:

- -знакомство с традициями празднования православных праздников Крыма
- -знакомство с духовно нравственным укладом жизни своего края, города и народа

Примерные лексические темы

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад.

Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

Знакомство с влиянием природы края на жизнь людей, их здоровье. Формирование основ безопасного поведения в природе, транспорте, дороге.

- -ознакомление с человеком тружеником
- -посильное участие в трудовой деятельности в ДОО и семьи
- -экологические практикумы.
- драматизация экологических сказок

«Речевое развитие»

- Чтение произведений классической и современной литературы о Крыме (А. Пушкин, М. Рыльский, М. Волошин, ВФ. Ложко, Огурцова, Орлов и др.)
- -Беседы с детьми:

Примерные лексические темы

Давай познакомимся! Наши имена. Игры, игрушки. Еда. Семья, дом. Мой сосед. Давай дружить! Мой друг. Детский сад. Предметы быта. Животные и растения нашего края. Праздники. Крым – наш общий дом.

Примерная тематика словарной работы

Имена моих друзей. Игры, игрушки. Давай познакомимся. Вежливые слова. Дом, предметы быта. Семья. Детский сад. Родная природа. Животные и растения Крыма. Родной город (село, поселок). Труд. Профессии взрослых. Вкусы у всех разные (наша еда): что общего в наших вкусах? Наша одежда и обувь. Наш Крым. Наша Родина.

- -игры-инсценировки по произведениям крымских авторов
- -драматизация народных сказок, произведений писателей и поэтов
- -заучивание стихотворений крымских авторов
- -оформление книжных уголков, библиотек в группах

«Художественно-	-показ всех видов театра: теневой, фланелеграф, ложечный,	
эстетическое	кукольный, настольный, пальчиковый, марионеток	
развитие»	-оформление уголков ряженья с атрибутами и аксессуарами костюма	
	во всех возрастных группах	
	-местные и государственные праздники	
	-Музыкальный фольклор (детский, обрядовый, бытовой, плясовой, хороводный)	
	Караимские: «Бабочка», муз. С. Майкапара; «Колыбельная»,	
	муз. С. Майкапара и др.	
	Крымскотатарские: «Сейчас придет твоя мама», колыбельная;	
	«Кукольный марш», муз. Э. Налбандова, «Кукольный вальс», муз. Э.	
	Налбандова; «Барабан», муз. И. Бахшиш, А. Мефаева; «Хайтарма»,	
	муз. А. Спендиарова и др.	
	Русские: «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А.	
	Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Плач куклы», муз.	
	Т. Попатенко; «Клоуны», муз. Д. Кабалевского и др.	
	Украинские: «Подоляночка», нар.мелодия, обр. Л. Ревуцкого;	
	«Спи, моя дитино», муз. Я. Степового; «Котик серенький»,	
	нар.песня, обр. М. Вериковского; «Два петуха», нар.песня, обр. М	
	Компанийца и др.	
	-музыкальная культура -праздники, развлечения, посиделки,	
	народные гуляния	
	-ознакомление с народными и современными инструментами:	
	балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и	
	др.	
	-Ознакомление с изобразительным искусством Крыма: просмотр	
	слайдов, открыток, предметов быта, репродукций картин	
	художников города Феодосии	
	-знакомство с народным творчеством, ремеслами: знакомство с	
	гончарным искусством – лепка из глины, украинская вышивка,	
	аппликация на ткани и бумаги, изготовление игрушки (ткань, талаш)	
«Физическое		
развитие»	-спортивные праздники, развлечения	
-	-День здоровья	
	·	

В организации образовательного процесса в Детском саду № 5 «Танюша» рекомендовано использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно- поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач).

Методы реализации Программы в соответствии с возрастом воспитанников

Название	Определение метода	Условия применения	Возраст
метода			воспитанников
Словесные	Словесные методы	Словесные методы	Bce
методы	подразделяются на	позволяют в кратчайший	возрастные
	следующие виды:	срок передать ин-	группы
	рассказ, объяснение,	формацию детям	(от 3 до 7
	беседа		лет)

Hannana	Под могидим пом	TO THOS TO TOTAL OF STOTE	Dag nangagyyyya
Наглядные	Под наглядными	подразделение средств	Все возрастные
методы	методами понимаются	наглядности на	группы
	такие	иллюстративные и	(от 3 до 7
	методы, при	демонстрационные	лет)
	которых ребенок	является условным. Оно не	
	получает	исключает возможности	
	информацию с	отнесения отдельных	
	помощью наглядных	средств наглядности как к	
	пособий и технических	группе иллюстративных,	
	средств.	так и	
	Наглядные методы	демонстрационных. В	
	Используются во	современных условиях	
	взаимосвязи со	особое внимание уделяется	
	словесными и	применению такого	
	практическими	средства наглядности, как	
	методами. Наглядные	компьютер	
	методы условно можно	индивидуального	
	подразделить на две	пользования. Компьютеры	
	большие группы: метод	дают возможность	
	иллюстраций и метод	воспитателю моделировать	
	демонстраций	определенные процессы и	
		ситуации, выбирать из ряда	
		возможных решений	
		оптимальные по	
		определенным критериям,	
		т.е. значительно расширяют	
		возможности наглядных	
		методов в образовательном	
		процессе при реализации	
		образовательной	
		программы ДО	
Практический	Проктиноские мотели и	Вынализа произвидания	Bce
Практические	Практические методы	Выполнение практических	
методы	основаны на	заданий проводится после знакомства детей с тем	возрастные
	практической деятельности детей и	' '	группы (от 3 до 7
		или иным содержанием, и носят обобщающий	лет)
	формируют практические умения		JICI)
	•	характер. Упражнения могут	
	и навыки	-	
		проводиться не	
		только в организованной образовательной	
		деятельности, но и в	
		•	
		самостоятельной,	
		совместной со взрослым	
Метод	Тралиционни вид	Деятельности Этот метод (поощрение)	Воспитациин ст
	Традиционными	Этот метод(поощрение)	Воспитанник от 3 до 7 лет
мотивации и	методами мотивации и	являются методами прямого действия и не	эдо / лет
стимулировани	I = =	=	
я у	деятельности детей	должны превалировать в	
воспитанников	являются поощрение и	процессе реализации Программы.	
первичных	Наказание.	программы. Гораздо более	
представлений	Косвенные, непрямые методы: образовательные	т ораздо оолее эффективными и мягкими	
и приобретения	методы, образовательные	эффективными и мяткими	<u> </u>

ими опыта	ситуации, игры,	являются косвенные,	
поведения и	соревнования,	непрямые методы. Они уже	
деятельности	1		
	форм реализации		
		Программы, но при их	
		правильной организации	
		со стороны педагога	
		именно в них	
		осуществляется тонкая	
		настройка, развитие и	
		саморегуляция всей	
		эмоционально-волевой	
		сферы ребѐнка, его	
		любознательность и	
		активность, желание	
		узнавать и действовать	
Методы,	Рассказ взрослого,	Данная группа методов	Все возрастные
способствующи	пояснение, разъяснение,	базируется на положении о	группы
е осознанию	беседа, чтение	единстве сознания и	(от 3 до 7
детьми	художественной	деятельности. Данная группа	лет)
первичных	литературы,	методов является	,
представлений	обсуждение,	традиционной и хорошо	
и опыта	рассматривание и	знакома практикам	
поведения и	обсуждение,	1	
деятельности	наблюдение и другое		
Методы	Эта группа методов	Смысл приучения состоит в	Все возрастные
Создания	играет ведущую роль в	том, что детей в самых	группы
условий, или	воспитании	разных ситуациях	(от 3 до 7 лет)
организации	дошкольников.	побуждают поступать в	(от 5 до 7 мет)
развития у	Некоторые из них: метод	соответствии с нормами и	
детей	приучения к	правилами, принятыми в	
первичных	положительным формам	обществе (здороваться и	
представлений	общественного	прощаться, благодарить за	
И	поведения; упражнение;	услугу, вежливо	
 приобретения	образовательная	разговаривать, бережно	
детьми опыта	ситуация	обращаться с вещами).	
поведения и	Сптуация	Приучение основано на	
деятельности		подражании детей	
дентеныности		действиям значимого	
		взрослого человека,	
		повторяемости	
		определенных форм	
		поведения и постепенной	
		выработке полезной	
		привычки. Приучение	
		эффективно при соблюдении	
		следующих условий:	
		соблюдение режима;	
		наличие доступных,	
		понятных детям правил	
		поведения; единство	
		требований всех взрослых,	
		положительная поддержка	
		-	
		и пример взрослых.	

		37	
		Упражнение как метод	
		реализации программы представляет собой	
	многократное повторение		
		детьми положительных	
		действий, способов и форм	
		деятельности ребенка и его	
		поведения	
Информационн	Воспитатель	Один из наиболее	Воспитанники от
о- рецептивный	сообщает детям	Экономных способов	4 до 7 лет
метод	готовую	передачи информации.	
	информацию, а они ее	Однако при использовании	
	воспринимают,	этого метода не	
	осознают и фиксируют	формируются умения и	
	в памяти	навыки пользоваться	
		полученными знаниями	
Репродуктивный	Суть метода состоит	Деятельность воспитателя	Все возрастные
метод	в многократном	заключается в разработке и	группы
	повторении способа	сообщении образца, а	(от 3 до 7 лет)
	деятельности по	деятельность детей – в	
	заданию воспитателя	выполнении действий по образцу	
Mamar	Воспитатель ставит	- '	D с стутому ст
Метод проблемного	перед детьми проблему	Дети следят за логикой решения проблемы,	Воспитанники от 4 до 7 лет
проолемного изложения	перед детьми проолему – сложный	получая эталон научного	н до / лет
изложения	теоретический или	мышления и познания,	
	практический вопрос,	образец культуры	
	требующий	развертывания	
	исследования,	познавательных действий	
	разрешения, и сам	· ·	
	показывает путь ее		
	решения, вскрывая		
	возникающие		
	противоречия.		
	Назначение этого		
	метода – показать		
	образцы научного		
	познания, научного		
2	решения проблем	V	D
Эвристический	Суть его состоит в том, что воспитатель	Каждый шаг	Воспитанники от 4 до 7 лет
(частично- поисковый)	разделяет проблемную	предполагает творческую	т до / лет
		деятельность, но	
Merog	проблемы, а дети	целостное решение	
	осуществляют	проблемы пока	
	отдельные шаги поиска	отсутствует	
	ее решения	' '	
Исследовательск	Этот метод призван	В процессе образовательной	Воспитанники от
ий метод	обеспечить	деятельности дети	4 до 7 лет
	творческое	овладевают методами	
	применение знаний	познания, так	
		формируется их опыт	
		поисково - исследовательской	

		деятельности	
Активные	Активные методы	Активные методы	Воспитанники от
методы	предоставляют	предполагают	4 до 7 лет
	дошкольникам	использование в	
	возможность	образовательном процессе	
	обучаться на	определенной	
	собственном опыте,	последовательности	
	приобретать	выполнения заданий:	
	разнообразный	начиная с анализа и оценки	
	субъективный опыт	конкретных ситуаций,	
		дидактическим играм.	
		Активные методы	
		должны применяться по	
		мере их усложнения. В	
		группу активных методов	
		образования входят	
		дидактические игры –	
		специально разработанные	
		игры, моделирующие	
		реальность	

Средства реализации Программы

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

Средства реализации Программы

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
- демонстрационные и раздаточные
- •визуальные
- естественные
- реальные
- •средства, направленные на развитие деятельности воспитанников:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);
- трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Рабочей Программы разновозрастной группы является планирование непосредственно организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно- тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в Детском саду № 5 «Танюша» на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в Детском саду № 5 «Танюша» регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование - это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов Детского сада № 5 «Танюша».

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами Детского сада № 5 «Танюша».

Модель организации образовательной деятельности в группе

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально — коммуникативное развитие	Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетноролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	Организованная образовательная деятельность	Игры Досуги

<u> </u>	T	
	Игры-занятия	Индивидуальная работа
	Дидактические игры	
	Наблюдения	
	Беседы	
	Экскурсии по участку	
	Исследовательская деятельность,	
	опыты и экспериментирование.	
Речевое развитие	Организованная	Игры
	образовательная деятельность	Чтение
	Игры- занятия	Беседы
	Чтение	Инсценирование
	Дидактические игры	
	Беседы	
	Ситуации общения	
Художественно-	Организованная	Музыкально-
эстетическое	образовательная деятельность	художественные досуги
развитие	Эстетика быта	Индивидуальная работа
	Экскурсии в природу (на участке)	
Физическое	Прием детей в ДОУ на воздухе в	Гимнастика после сна
развитие	теплое время года	Закаливание (воздушные
	Утренняя гимнастика	ванны, ходьба босиком в
	(подвижные игры, игровые	спальне)
	сюжеты)	Физкультурные досуги,
	Гигиенические процедуры (обширное	игры и развлечения
	умывание, полоскание рта)	Самостоятельная
	Закаливание в повседневной жизни	двигательная деятельность
	(облегченная одежда в группе,	Ритмическая гимнастика
	одежда по сезону на прогулке,	Прогулка
	обширное	(индивидуальная работа
	умывание, воздушные ванны)	по развитию движений)
	Физкультминутки на занятиях	
	Организованная	
	образовательная деятельность	
	Прогулка в двигательной активности	

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Блоки физкультурно- оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	гибкий режим; совместная деятельность взрослого и ребенка; оснащение (спортинвентарем, оборудованием, спортивных площадок, спортивных уголков в группах); индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности, система психологической помощи	утренняя гимнастика; прием детей на улице в теплое время года; совместная деятельность; двигательная активность на прогулке; физкультура на улице; подвижные игры; физкультминутки во время совместной деятельности; гимнастика после дневного сна;

	упражнания иля расспоблачия поррочочника
	упражнения для расслабления позвоночника
	и коррекции осанки; дыхательная гимнастика; гимнастика для глаз; профилактика плоскостопия; физкультурные праздники, досуги, забавы, игры; дни здоровья; спортивно-ритмическая гимнастика; игры, хороводы, игровые упражнения; оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы; психологическое сопровождение
Система закаливания	утренний прием на свежем воздухе в теплое время года; утренняя гигиеническая гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); облегченная форма одежды; ходьба босиком в спальне до и после сна; контрастные воздушные ванны (перебежки); солнечные ванны (в летнее время); обширное умывание; мытье рук до локтя прохладной водой
Организация рационального питания	организация второго завтрака (соки, фрукты); введение овощей и фруктов в обед и полдник; строгое выполнение натуральных норм питания; замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим; С-витаминизация третьих блюд; гигиена приема пищи; индивидуальный подход к детям во время приема пищи; правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;

Образовательный процесс в разновозрастной группе Детского сада № 5 «Танюша» строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

Цель введений основной темы периода - интегрировать образовательную деятельности и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

С учетом ФГОС ДО образовательная деятельность в Детском саду № 5 «Танюша» осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

Структура образовательного процесса в ДОУ

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность		Взаимодействи е с родителями
НООД (непосредственно организованная образовательная деятельность)	Культурные практики	Детская инициатива (способы направления и поддержки; «недирективная помощь»)	деятельность воспитанников	Участие родителей в образовательной деятельности

Непосредственно организованная образовательная деятельность.

Непосредственно организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) или ИХ интеграцию использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно зависимости контингента детей, OT уровня освоения общеобразовательной программы дошкольного образования и решения конкретных образовательных задач.

Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Для эффективной игровой самостоятельной деятельности воспитатель продумывает специальные предметные и коммуникативные условия; важные смысловые акценты, позволяющие «запустить интересную игру (проблемные ситуации, внесение атрибутов и игрушек, создание специального познавательно- игрового пространства).

Образовательная деятельность в процессе режимных моментов

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

Познавательное, речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность воспитанников

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

Познавательное, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно- ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

Художественно-эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), самостоятельно слушать музыку.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками в дошкольном учреждении, относятся:

- ❖ игра (сюжетная и с правилами),
- продуктивная деятельность
- ф познавательно-исследовательская деятельность (опыты коллекционирование, создание мини-музеев в группах, путешествия по карте)
- чтение художественной литературы,
- практическая деятельность (трудовое воспитание)
- результативные физические упражнения («физкультура»)
- ❖ коммуникативный тренинг (развитие речи)
- музицирование.

Культурные практики

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей
	(сюжетно- ролевая, режиссерская, игра-
	драматизация, строительно-конструктивные игры
	направлена на обогащение содержания творческих
	игр, освоение
	детьми игровых умений, необходимых для
	организации самостоятельной игры
Ситуации общения и накопления	
	и заключают в себе жизненную проблему близкую
эмоционального опыта	детям дошкольного возраста, в разрешении которой
	они принимают непосредственное участие. Такие
	ситуации могут быть реально- практического
	характера (оказание помощи малышам, старшим)
	условно-вербального характера (на основе
	жизненных сюжетов или
	сюжетов литературных произведений)
	и имитационно-игровыми. В ситуациях условно
	вербального характера воспитатель обогащает
	представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный
	l • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях
	дети приобретают опыт проявления заботливого.
	участливого отношения к людям, принимают
	участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для
	у петне в важных делах («мны сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и
	пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем
	заранее, а могут возникать в ответ на события,
	которые происходят в группе,
	способствовать разрешению возникающих проблем
·	
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование Начало мастерской — это обычно задание вокруг
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокругслова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания Далее следует работа с самым разнообразным
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему
Творческая мастерская	условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность:

	является создание книг-самоделок, детских
	журналов, составление маршрутов путешествия на
	природу, оформление коллекции, создание
	продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально - театральная и	
	деятельности детей, предполагающая организацию
студия)	восприятия музыкальных и литературных
	произведений, творческую деятельность детей и
	свободное общение воспитателя и детей на
	литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Вид деятельности, целенаправленно
	организуемый взрослыми для игры, развлечения,
	отдыха. Как правило, в детском саду
	организуются досуги
	«Здоровья и подвижных игр», музыкальные и
	литературные досуги. Возможна организация
	досугов в соответствии с интересами и
	предпочтениями детей (в старшем дошкольном
	возрасте). В этом случае досуг организуется как
	«кружок». Например, для занятий рукоделием,
	художественным трудом и пр
Коллективная и	Носит общественно полезный
индивидуальная трудовая	характер и организуется как хозяйственно-
деятельность	бытовой труд и труд в природе

Образовательная деятельность в	Kviietynulie ar	noblie iinaktiikii kak oni	гапизаниоппад оспова
ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
Сторируаци је	Индивидуальная Игры по выбору Игры-«секреты»	детей Игры «предпочтения»	«времяпровождения» Игры- «события» Игры- «сотворчество»
Сюрпризные игровые моменты	Непосредственно	образовательная деятел	ьность со взрослыми
Игровые моменты	Прямое руководство игрой	Косвенное руководство	
переходы от одного режимного процесса у другому. Игры наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно- ролевые игры. Строительные игры.	ипровые обучающие ситуации Игра-занятие Игра-драматизация Игра- экспериментирование Игра-моледирование	среды Игры-путешествия	Через сверстников: Совместно-игровые действия Игра-диалог Игра- тренинг Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая
	Народные игры	Игры на установление	Игры-конкурсы

Развивающие игры	детско-родительских	Игровые досуги и
Строительные игры	отношений	праздники
Технические игры	Игровые тренинги	
Спортивные игры	Досуговые игры	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи летей.
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- В процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами

продуктивной д	цеятельности				
• Учитывать	индивидуа	льные	особенн	ности д	цетей,
стремиться	находить	подход	К	застенчи	ивым,
нерешительным	· •		• 1		
• Уважать и	ценить кажд	ого ребеі	нка неза	висимо о	т его
достижений, до	стоинств и н	едостатко	OB.		
• Создавать	1 0				
микроклимат, н	в равной мер	е проявля	ть любо	вь и забо	ту ко
всем детям: вь	пражать радо	сть при	встрече	; использ	овать
ласку и теплое	слово для вы	ражения	своего		
отношения і	к ребенку;	проявля	ть дел	тикатност	ъ и
тактичность.					

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- ❖ информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений Детского сада № 5 «Танюша» с семьями воспитанников:

Сотрудничество — общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие — способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- Открытость Детского сада № 5 «Танюша» для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

• Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Система взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение запросов семьи, уровня	• Социологическое обследование по определению
психолого-педагогической	социального статуса и микроклимата семьи;
компетентности	• беседы (администрация, воспитатели, специалисты)
	• наблюдения за процессом общения членов семьи с
	ребенком;
	• анкетирование;
	• проведение мониторинга потребностей семей в
	дополнительных услугах
Информирование родителей	• Визитная карточка учреждения;
	• информационные стенды;
	 официальный сайт Детского сада № 5 «Танюша»;
	• родительские собрания;
	• выставки детских работ;
	• личные беседы;
	• общение по телефону;
	• объявления;
	• фотогазеты;
	• памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам
	(индивидуальное, семейное, очное, дистанционное
	консультирование)
Просвещение	По запросу родителей или по выявленной проблеме:
и обучение	• педагогические гостиные;
родителей	• родительские клубы;
1	• семинары;
	• семинары-практикумы;
	• мастер-классы;
	• приглашения специалистов;
	• официальный сайт организации;
	• персональные сайты педагогов или
	персональные webcтраницы в сети Интернет;
	• творческие задания;
	• тренинги;
	• подготовка и организация музейных экспозиций
	• папки-передвижки
Converting hoggeth hoost hospitore	-
Совместная деятельность детского сада и семьи	Дни открытых дверей;дни семьи;
Сада и семви	• организация совместных праздников;
	• совместная проектная деятельность;
	• выставки семейного творчества;
	• семейные фотоколлажи;
	• субботники;
	• экскурсии и походы;
	• досуги с активным вовлечением родителей.

Формы взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

Информационно-аналитические формы

Цель: сбор обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.

1 1	1		
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных		
	воздействий на ребенка		
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека		
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации)		

Познавательные формы

Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков

Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Лекция	Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Дискуссия	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с

	другом при полном равноправии каждого
Поботу	-
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с	Главной целью совета является привлечение родителей к
участием родителей	активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье
	на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая	Предполагает обсуждение участия родителей в различных
лаборатория	мероприятиях
Родительская	Служит повышению педагогической культуры родителей;
конференция	ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только
	родители, но и общественность
Общие собрания	Главной целью собрания является координация действий
родительские	родительской общественности и педагогического коллектива
	по вопросам образования, воспитания, оздоровления и
	развития детей
Групповые родительские	Действенная форма взаимодействия воспитателей с
собрания	коллективом родителей, форма организованного ознакомления
	их с задачами, содержанием и методами воспитания детей
	определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера ответов и	Позволяют родителям уточнить вои педагогические знания,
вопросов	применить их на практике, узнать о чем-либо новом,
	пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы
	развития детей
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского
	коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские
	отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир
	детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и
TC C	детьми
Клубы для родителей	Проводится с целью сплочения родителей и детского
	коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские
	отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями,
	детьми и педагогами значимости семьи в воспитании ребенка,
	а родителями – что педагоги имеют возможность оказать им
	помощь в решении возникающих трудностей воспитания
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с Детским садом № 5
День открытых дверен	«Танюша», его традициями, правилами, особенностями
	образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к
	участию
Исследовательско-	В процессе этих игр участники не просто впитывают
проектные,	определенные знания, а конструируют новую модель действий,
ролевые,	отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью
имитационные и	специалистов пытаются проанализировать ситуацию
деловые игры	со всех сторон и найти приемлемое решение
TY	Досуговые формы
	их неформальных отношений между педагогами и родителями, а х отношений между родителями и детьми
Праздники,	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить
утренники, мероприятия	участников педагогического процесса
	·

(концерты,		
соревнования)		
Выставки	работ	Демонстрируют результаты совместной деятельности
родителей	-	
и	цетей,	родителей и детей
семейные верни	ісажи	
Совместные экс	скурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
и походы		
		Наглядно-информационные формы
Цель: ознакомл	ение родит	елей с условиями, содержанием и методами воспитании детей в
условиях ГБДО	У. Позволян	от правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть
		го воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя
Информационно	0	Направлены на ознакомление родителей с
ознакомительнь		дошкольным учреждением,
		особенностями его работы, с
		педагогами,
		занимающимися воспитанием детей.
Информационно	0-	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях
просветительск	ие	развития и воспитания детей дошкольного возраста; их
		специфика заключается в том, что общение педагогов с
		родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты,
		организацию тематических выставок; информационные стенд;
		записи видеофрагментов организации различных видов
		деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки
		детских работ, ширмы, папки-передвижки

Перспективный план работы с родителями на 2022-2023 год

Сентябрь

Родительское собрание № 1 Тема: «Начало учебного года»

- «Возрастные особенности развития детей»
- «Основные задачи воспитания»
- «Формирование коммуникативных качеств детей
- -Выбор родительского комитета.
 - 1. Фотовыставка «Летние деньки»;
 - 2. Анкетирование родителей;
 - 3. Индивидуальные беседы с родителями «Адаптация ребёнка к детскому саду. Как помочь ребёнку полюбить детский сад?»;
 - 4. Памятка для родителей «Создание благоприятной атмосферы в семье».

Октябрь

- 1. Консультация «Значение игровой деятельности в развитии детей»;
- 2. Памятка «Не оставляйте детей одних дома»;
- 3. Выставка поделок из природного материала «Дары осени»;
- 4. Беседа «Одеваемся по погоде»;
- 5. Консультация «Речевые игры и упражнения, используемые в детском саду для формирования речи дошкольников»;
- 6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.

Ноябрь

- 1. Папка-передвижка «Поговори со мною, мама!»;
- 2. Консультация «Какие сказки читать детям?»;
- 3. Памятка «Что должно быть в детском шкафчике в детском саду?»;

- 4. Памятка «Игры на активизацию словаря ребенка»;
- 5. Консультация «Подвижная игра в жизни ребенка»;
- 6. Фотовыставка «Семейный досуг».

Декабрь

- 1. Памятка «За что не надо наказывать детей?»;
- 2. Подготовка к Новогоднему утреннику для детей и их родителей;
- 3. Папка передвижка «Сенсорное развитие детей»;
- 4. Консультация «Почему нужно читать детям?»;
- 5. Памятка «Закаливание путь к здоровью».

Январь

- 1. Выставка поделок и сувениров «Новогодняя красота»;
- 2. Оформление тематического информационного стенда «Правила безопасности»;
- 3. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?»;
- 4. Папка передвижка «Играем всей семьёй»;
- 5. Консультация «Как понять собственного ребёнка?»;
- 6. Индивидуальные консультации «Учим ребенка общаться».

Февраль

Родительское собрание №2 Тема: «Воспитываем добротой»

- «Воспитываем добротой»
- «Поощрения и наказания ребенка в семье»
- «Прививка и здоровье вашего ребенка»
- 1. Консультация «Влияние психологического микроклимата семьи на здоровье ребёнка»;
- 2. Наглядно текстовая информация «Кризис у дошкольников»;
- 3. Практические советы «Значение режима дня для воспитания детей»;
- 4. Консультация «Как организовать домашний театр»;
- 5. Мастер-класс «Подарок для папы»;
- 6. Консультация «Как научить ребёнка убирать игрушки?».

Mapm

- 1. Консультация «Капризы и упрямство»;
- 2. Беседа «Вредные привычки детей»;
- 3. Консультация «Можно ли ребёнка наказывать?».
- 4. Оформление информационного стенда «Здоровье ребёнка и компьютер»;
- 5. Стенгазета «Наши мамы лучшие самые»;
- 6. Памятка «Развиваем моторику. Игры с прищепками»;
- 7. Праздник «Наши бабушки и мамы»;
- 8. Консультация «Играя, тренируем внимание и развиваем память».

Апрель

- 1. Подборка фотоматериалов по теме «Забавные моменты»;
- 2. Наглядно текстовая информация «Почитайте детям»;
- 3. Выставка детского творчества «Весна пришла!»;
- 4. Папка передвижка «Первая помощь»;
- 5. В родительскую копилку «Что должен знать ребенок»;
- 6. Консультация «Чистота залог здоровья».

Май

Родительское собрание №4 Тема: «Скоро лето»

- -О подведении итогов воспитательной и образовательной работы
- -Ознакомление с режимом детского сада на летний оздоровительный период
- -«ПДД в жизни дошкольника»
- -«Закаливание-залог здоровья ребенка»
- 1. Папка-передвижка: «Эхо войны»;
- 2. Фотовыставка «Из жизни нашей группы»;
- 3. Советы: «Если у ребёнка плохой аппетит»;
- 4. Папка-передвижка: «Профилактика кишечных заболеваний».

2. 6.Перспективное планирование непосредственной организованной образовательной деятельности. Сентябрь.

Тема: «Здравствуй детский сад!»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя. Тема: «Здравст	вуй Детский сад»	<u> </u>	•	
•			01.09	02.09
			НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
			Тема: «Кто у нас хороший,	Тема «Много, один»
			кто у нас пригожий»	НООД-2. Физ. культура
			НООД-2. Физ. культура.	
2 неделя. Тема недели: «,	Детский сад».			
05.09	06.09	07.09	08.09	09.09
НООД-1. ОО	НООД- 1. Рисование.	НООД-1. Аппликация.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Помощник	Тема: «Идет дождь»	Тема: «Большие и	Тема: Чтение рус. Народ.	Тема: «Большой, маленький»
воспитателя»	НООД-2. Физическая	маленькие мячи»	Сказки «Кот, петух и лиса».	НООД-2. Физ. культура
НООД-2. Музыка.	культура	НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	
Знеделя. Тема недели: «С	Осень»			
12.09.	13.09.	14.09.	15.09.	16.09.
НООД- 1. ОП	НООД- 1. Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи	1. ФЭМП.
Тема: «Овощи с	Тема: «Привяжем к шарикам	Тема: Палочки (Конфетки).	Тема: «Звуки, a, y .	Тема: «Большой,
огорода»	цветные ниточки	НООД-2. Музыка.	Д/и. «Не ошибись»	маленький».
НООД-2. Музыка	НООД-2. Физ. культура.		НООД-2. Физ. Культура.	2. Физ. культура.
4 неделя. Тема недели: «	У нас хорошо»			
19.09.	20.09.	21.09.	22.09.	23.09.
НООД-1. ОО	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Аппликация.	НООД-1. Развитие речи	НООД-1. Физ.культура.
Тема: «Хорошо у нас в	Тема: «Красивые лесенки»	Тема: «Шарики катятся по	Тема: «Звук У »	НООД-2. ФЭМП.
детском саду»	НООД-2. Физическая	дорожке»	НООД-2 Физ. культура.	Тема: «Большие и маленькие
НООД-2. Музыка	культура.	НООД-2. Музыка.	ПООД-2 Физ. культура.	мячи».
1100Д-2. Wryзыка	культура.	1100Д-2. Музыка.		мичи//.
5 неделя. Тема недели: «	5 неделя. Тема недели: «Наш детский сад»			
26.09	27.09	28.09	29.09	День здоровья. 30.09
НООД-1. ОП Тема:	НООД-1 Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи	НООД-1. ФЭМП Тема:
«Что мы делаем в	«Разноцветный ковер из	Тема: «Колобок».	Тема: «Детский сад»	«Сравни»
детском саду»	листьев.	НООД-2. Музыка.	НООД-2.Физ. культура	НООД-2. Физ.культура
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.			49

Октябрь

Тема «Осень»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя. Тема недели: «Фрукты»		* ''	•	
03.10.	04.10.	05.10.	06.10.	07.10.
НООД-1. ОО	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Аппликация.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1 ФЭМП.
Тема: «Чудесный мешочек»	Тема: «Цветные клубочки»	Тема: «Большие и	Тема: Чтение сказки	Тема: «Много, один, ни
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	маленькие яблоки на	«Колобок. Д/и. «Играем в	одного».
		тарелке».	слова»	НООД-2. Физ. культура.
		НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура	
2 неделя. Тема недели: «Овощи»				
10.10.	11.10.	12.10.	13.10.	14.10.
НООД-1. ОП	НООД-1 Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1 Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Что растет в огороде»	Тема: «Колечки»	Тема: «Подарок	Тема: «Звук О »	Тема: «Один, много, ни
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	щенку»	НООД- 2. Физическая	одного»
		НООД-2. Музыка.	культура	НООД-2. Физ. культура.
3 неделя. Тема неделя: «Мой дом,		,		
17.10	18.10.	19.10.	20.10.	21.10.
НООД-1. ОО	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Аппликация.	м1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Мой родной город»	Тема: «Раздувайся, пузырь»	Тема: «Ягоды и	Тема: Чтение стих. А.Блока	Тема: «Круг большой и
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	яблоки лежат на	«Зайчик». Зауч. наиз. ст.	маленький»
		блюдечке»	А.Плещеева «Осень	НООД-2. Физ. культура.
		НООД-2. Музыка.	наступила»	
			НООД-2. Физ. культура	
4 неделя. Тема недели: « Мой дом		2510	27.10	20.10
24.10.	25.10.	26.10	27.10.	28.10
НООД-1. ОП Тема: «Природа	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Лепка	НООД-1. Развитие речи.	День здоровья
нашего города»	Тема: «Красивые воздушные	Тема: «Крендельки»	Тема: «Чтение стих. об	НООД-1 ФЭМП Тема:
НООД-2. Музыка.	шары»	НООД-2. Музыка	осени» Д.И. «Что из чего	«Длинные и короткие
	НООД-2. Физ. культура.		получается»	скакалки»
			НООД-2. Физ. культура	НООД-2. Физ. культура.
5 неделя. Тема недели: «Мой дом,	мой городу			
3 неделя. Тема недели. «Мой дом, 31.10	мон тород//			
НООД-1. ОО Тема: «Помогите				
Незнайке»				
НООД-2. Музыка				
2. 1.1.,55.1.1.				
	1		1	1

Ноябрь Тема «Мой любимый город»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
1 неделя. Тема недели: «Мой люб		Среда	Тетвері	ПЯТНИЦА	
1 неделя. 1 ема недели: «Мои люо	7 1	02.11	02.11	T	
	01.11.	02.11	03.11.		
	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Аппликация	НООД-1 Развитие речи.		
	Тема: «Разноцветные колеса»	Тема: «Дом»	Тема: «Звук И».		
	(разноцветные обручи).	НООД-2. Музыка	НООД- 2. Физ. культура.		
	НООД-2. Физ. культура.				
2 неделя. Тема недели: «Моя люб	имая улица».				
07.11.	08.11.	09.11.	10.11.	11.11.	
НООД-1. ОП	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.	
Тема: «В гостях у бабушки».	Тема: «Нарисуй что – то	Тема: «Пряники».	Тема: «Рассматривание	Тема: «Знакомство с	
НООД-2. Музыка.	круглое»	НООД-2. Музыка.	сюжетных картин (по	квадратом».	
	НООД-2. Физ. культура.		выбору педагога)»	НООД-2. Физическая	
			НООД-2. Физ. культура.	культура.	
3 неделя. Тема недели: «Моя семь	νγ ».				
14.11.	15.11.	16.11.	17.11.	18.11.	
НООД-1 ОО	НООД-1. Рисование.	НООД-1 Аппликация	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.	
Тема: «Варвара – краса, длинная	Тема: «Нарисуй, что хочешь,	Тема: «Шарики и	Тема: Чтение стих. С.	Тема: «Круг, квадрат»	
коса».	красивое»	кубики».	Маршака «Детки в клетке»	НООД-2. Физ. культура.	
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.		
4 неделя. Тема недели: «Я и моя м	лама»				
21.11.	22.11.	23.11.	24.11.	25.09	
НООД-1. ОО	НООД-1. Рисование	НООД-1 Лепка Тема:	НООД-1. Развитие речи.	«День Здоровья»	
Тема: «Моя мама».	Тема: «Ватные комочки:	«Печенье».	Тема: Чтение сказки	НООД-1 ФЭМП.	
НООД-2. Музыка.	большие и маленькие».	НООД-2. Музыка.	«Снегурушка и лиса».	Тема: «Длинный-короткий»	
	НООД-2. Физ. культура.	, , ,	НООД-2.Физ.культура	НООД-2.Физ. культура	
4 неделя. Тема недели: «Пришла зима»					
28.11	29.11	30.11			
НООД-1. ОП Тема: «Пришла	НООД-1. Рисование	НООД-1. Аппликация			
зима»	«Зимушка-зима»	Тема: «Зима»			
НООД-2. Музыка	НООД-Физ. культура	НООД-2. Музыка			

Декабрь Тема «Новогодний праздник»

		«новогоднии праздник»	Т	
Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя. Тема недели: «Приш.	ла зима»			
			01.12	02.12.
			НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
			Тема: «Повторение сказки	Тема: «Круг, квадрат. Один-
			Снегурушка и лиса».	много».
			Д/и. «Эхо», «Чудесный	НООД-2. Физ. культура
			мешочек»	1
			НООД-2. Физ. культура	
2 неделя. Тема недели: «Приро	да зимой»			
05.12.	06.12	07.12	08.12	09.12
НООД-1. ОП	НООД-1. Рисование.	НООД-1 Лепка.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Покормим птиц зимой»	Тема: «Елочки».	Тема: «Пирамидка».	Тема: Чтение рассказа Л.	Тема: «Сравнение
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	НООД-2. Музыка.	Воронковой «Снег идет»	предметов. Правая и левая
•		•	НООД-2. Физ. культура.	рука»
				НООД-2. Физ. культура.
3 неделя. Тема недели: «Живот	гные зимой».			
12.12.	13.12	14.12	15.12	16.12
НООД-1. ОО	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Аппликация.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Наш зайчонок заболел»	Тема: «Знакомство с	Тема: «Наклей, какую	Тема: Игра –инсценировка	Тема: «Помногу, поровну,
НООД- 2. Музыка.	дымковской игрушкой.	хочешь, игрушку».	«У матрешки-	столько – сколько».
1.	Рисование узоров»	НООД-2. Музыка.	новоселье».	НООД-2. Физ. культура.
	НООД-2. Физ. культура.		НООД-2. Физ. культура.	
4 неделя. Тема недели: «Скоро	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		, , ,	
19.12.	20.12	21.12	22.12	23.12.
НООД-1. ОО	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1 Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Деревянный брусочек».	Тема: «Новогодняя елка с	Тема: «Мандарины и	Тема: Чтение РНС «Гуси –	Тема: «Широкий - узкий,
НООД-2. Музыка	огоньками и шариками».	апельсины».	Лебеди».	шире - уже»
	НООД-2. Физ. культура	НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	НООД-2 Физ. культура
5 неделя. Тема недели: «Скоро	Новый год» (продолжение)	-		
26.12	27.12	28.12	29.12	День здоровья 30.12
НООД-1. ОП	НООД-1 Рисование	НООД-1. Аппликация.	НООД-1 Развитие речи.	НООД-1.ФЭМП Тема:
Тема: «Зимушка-зима»	«Украсим Елочку	Коллект.	Тема: рассматривание	«Высокий, низкий»
НООД-2. Музыка	разноцветными шарами»	Тема: «Красивая Елочка».	иллюстраций к РНС	НООД-2. Физ. Культура
	НООД- 2.Физ.культура	НООД-2. Музыка.	«Гуси-лебеди»	
			НООД-2. Физ. культура	

Январь. Тема «Зимушка зима».

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1неделя. Тема недели: «Зима»	,		,	
09.01.	10.01.	11.01.	12.01.	13.01.
НООД-1. ОО Тема: «Приключение в комнате» НООД-2. Музыка.	НООД-1 Рисование. Тема: «Украсим рукавичку – домик». НООД-2. Физ. культура.	НООД-1. Аппликация. Тема: «Красивая салфеточка». НООД-2. Музыка.	НООД-1. Развитие речи. Тема: «Звуки M, Мь ». НООД-2. Физ. культура.	НООД-1. ФЭМП. Тема: «Поровну. Столько - сколько». НООД-2. Физ. культура
2 неделя. Тема недели: «Покор	мим птиц зимой».			
16.01. НООД-1. ОП Тема: «В январе, в январе, много снега во дворе» НООД- 2. Музыка.	17.01. НООД-1 Рисование. Тема: «Деревья в снегу» НООД-2. Физ. культура.	18.01. НООД- 1 Лепка. Тема: «Покормим птиц». НООД-2. Музыка.	19.01. НООД-1. Разитие речи. Тема: «Звуки П, Пь ». Д.И. «Ярмарка». НООД-2.Физ. Культура	20.01. НООД-1. ФЭМП. Тема: «Треугольник». НООД-2. Физ. культура.
3 неделя. Тема недели: «Птиць	і нашего края»			
23.01. НООД-1. ОО Тема: «Радио». НООД-2. Музыка.	24.01. НООД-1 Рисование. Тема: «Украсим дымковскую уточку». НООД-2. Физ. культура.	25.01. НООД-1. Аппликация. Тема: «Снеговик». НООД-2. Музыка.	26.01 НООД-1 Развитие речи «Чтение РНС «Лиса и заяц» НООД-2 Физ. культура	27.02. День здоровья НООД-1. ФЭМП. Тема: «Круг, квадрат, треугольник». НООД-2.Физ. культура.
4 неделя Тема недели «Птицы з				
30.01 НООД-1. ОП Тема: «Птицы нашего края» НООД-2. Музыка	31.01 НООД-1. Рисование Тема: «Птички» НООД-2. Физ.культура			

Февраль. Тема «День защитников Отечества!»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	
1 неделя. Тема недели: «Животные»					
		01.02. НООД-1. Лепка. Тема: «Воробушки и кот». НООД-2. Музыка.	02.02. НООД-1. Развитие речи. Тема: «Звуки Б, БЬ » НООД-2. Физ. культура.	03.02. НООД-1. ФЭМП. Тема: «Столько - сколько. Вверху - внизу». НООД-2. Физ. Культура.	
2 неделя. Тема неделя: «Дикие ж	кивотные».				
06.02. НООД-1. ОО Тема «Кто в домике живет?» НООД-2. Музыка.	07.02. НООД-1. Рисование. Тема: «Светит солнышко». НООД-2. Физ. культура.	08.02. НООД-1. Аппликация. Тема: «Узор на круге» НООД-2. Музыка.	09.02. НООД-1. Развитие речи. Тема: «Зауч.стих. В. Берестова «Петушки распетушились». НООД-2. Физ. культура.	10.02. НООД-1.ФЭМП Тема: Высокий – низкий. Выше - ниже». НООД-2. Физ. культура.	
3 неделя. Тема недели: «Мой паг	па защитник»	L			
13.02. НООД-1. ОП Тема: «У меня живет котенок». НООД-2. Музыка.	14.02. НООД-1. Рисование. Тема: «Самолеты летят» НООД-2. Физ. культура.	15.02. НООД-1 Лепка «Самолет». НООД-2. Музыка.	16.02. НООД-1. Развитие речи. Тема: Беседа на тему «Что такое хорошо, и что такое плохо». НООД-2. Физ. культура.	17.02. «День здоровья» НООД-1 ФЭМП Тема: «Больше – меньше, столько – сколько». НООД-2 Физ. культура	
4 неделя. Тема недели: «Защитн		22.02			
20.02. НООД-1. ОО Тема: «Защитники». НООД-2. Музыка.	21.02. НООД-1 Рисование Тема: «День защитника» НООД-2 Физ. культура	22.02. НООД-1. Аппликация Тема: «Открытка для защитника». НООД-2. Музыка.			
5 неделя Тема: «Скоро весна»					
27.02 НООД- 1 ОП Тема: «Скоро весна» НООД-2 Музыка	28.02 НООД-1 Рисование Тема: «Травка зеленеет» НООД-2 Физ. культура				

Март. Тема: «8 марта!»

Понедельник	Вторник	тема: «о марта:» Среда	Четверг	Пятница
1 неделя. Тема недели: «Мак		Среди	Тетверт	11/111111111111111111111111111111111111
т педели. тема педели. «тап	ини день»	01.03.	02.03.	03.03
		НООД-1. Аппликация	НООД-1 Развитие речи	НООД-1. ФЭМП
		Тема: «Открытка для мамы»	«Чтение ст. И. Косякова	Тема: «Круг, квадрат,
		НООД-2. Музыка.	«Все она» Д.У. «Очень	треугольник»
			мамочку люблю, потому	НООД-2.Физ. культура
			что»	
			НООД-2 Физ. культура	
2 неделя. Тема недели: «Ман	мин день» (продолжение)			
06.03.	07.03.		09.03	10.03.
НООД-1. ОО	НООД-1. Рисование.		НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Золотая мама»	Тема: «Цветы для мамы»		Тема: «Звуки Т, П, К »	Тема: «Способы сравнения
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура		НООД-2. Физ. культура.	предметов. Закрепление».
				НООД-2. Физ. культура.
3 неделя. Тема недели: «Рас				
13.03.	14.03.	15.03.	16.03.	17.03.
НООД-1. ОП	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Уход за комнатными	Тема: «Флажки».	Тема: «Угощение для	Тема: «Чтение сказок»	Тема: «Части суток (день,
растениями»	НООД-2. Физ. культура.	кукол»	НООД-2. Физ. культура	ночь)».
НООД-2. Музыка.		НООД- 2. Музыка.		НООД-2. Физ. культура.
4 неделя. Тема недели: «Оде	1			
	21.03.	22.03.	23.03.	24.03
	НООД-1 Рисование.	НООД-1. Аппликация.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1.ФЭМП
	Тема: «Украсим платье»	Тема: «Салфетка»	Тема: «Рассматривание	Тема: «Много –один»
	НООД-2. Физ. культура	НООД-2. Музыка.	сюжетных картин». Д.и.	НООД-2. Физ. культура.
			«Что изменилось»	
5 неделя. Тема недели «Моя	COM GW		НООД-2. Физ. культура.	
			I	
27.03.	28.03.	29.03.	30.03	31.03
НООД-1. ОО.	НООД-1 Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи	«День здоровья».
Тема: «Моя семья»	Тема: «Разноцветные	Тема: «Зайчик (кролик).	Тема: «Потешки»	НООД-1. ФЭМП Тема:
НООД-2. Музыка.	платочки»	НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура	«Сколько»
	НООД-2. Физ. культура			НООД-2. Физ. культура

Апрель. Тема: «Весна»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя. Тема недели: «Пти	цы весной»			
03.04.	04.04.	05.04.	06.04.	07.04.
НООД-1. ОО.	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Аппликация.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Мебель»	Тема: «Скворечник»	Тема: «Скворечник»	Тема: «Звук Ф ».	Тема: «Впереди - сзади,
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физическая	НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	слева – справа».
	культура.			НООД-2. Физ. культура.
2 недели. Тема недели: «Весн	ıa»			
10.04.	11.04.	12.04.	13.04.	14.04.
НООД-1. ОП	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
Тема: «Прогулка по	Тема: «Красивый коврик»	Тема: «Красивая птичка» (по	Тема: «Чтение и	Тема: «Составление групп
весеннему лесу».	НООД-2. Физ. культура.	дымковской игрушке)	драматизация песенки	предметов»
НООД-2. Музыка.		НООД-2. Музыка.	«Курочка – рябушечка».	НООД-2. Физ. культура.
			НООД-2. Физ. культура.	
3 неделя. Тема недели: «Про				
17.04.	18.04.	19.04.	20.04.	21.04.
НООД-1. ОО Тема:	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
«Что лучше: бумага или	Тема: «Красивый поезд»	Тема: «Миски трех	Тема: «Звук С»	Тема: «Части суток»
ткань?»	НООД-2. Физ. культура.	медведей»	НООД-2. Физ. культура.	НООД-2. Физ. культура.
НООД-2. Музыка.		НООД-2. Музыка.		
4 неделя. Тема недели: « Цветы»				
24.04.	25.04	26.04	27.04	28.04
НООД-1. ОП	НООД-1 Рисование	НООД-1. Лепка"	НООД-1. Развитие речи	День здоровья
Тема: «Весенние цветы»	Тема: «Весенние цветы»	«Угощение для кукол»	Тема: «чтение Р.н.сказки	НООД-1. ФЭМП.
НООД-2. Музыка.	НООД-2 Физ. культура	НООД-2 Музыка	«Бычок- черный бочок,	Тема: «Расположение
			белые копытца»	предметов»
			НООД- 2. Физ. культура	НООД-2. Физ. культура.

Май Тема: «Скоро лето»

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 неделя. Тема недели: «Лек	арственные растения»			
	02.05.	03.05.	04.05.	05.05.
	НООД-1. Рисование.	НООД-1 Аппликация	НООД-1. Развитие речи	НООД-1. ФЭМП
	Тема: «Одуванчики в траве»	«Скоро будет праздник»	Тема: «Звук 3 »	Тема: «Круг, квадрат,
	НООД- 2. Физическая	НООД-2 Музыка	НООД-2 . Физ. культура	треугольник, шар, куб»
	культура.			НООД- 2. Физ. культура
2неделя. Тема недели: «Воді	 ные обитатели»			
		10.06.	11.05.	12.05.
		НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
		Тема: «Рыбки»	Тема: «Заучивание стих. И.	Тема: «Шар, куб»
		НООД-2. Музыка.	Белоусова «Весенняя гостья». НООД-2. Физ. культура	НООД-2. Физ. культура.
3 неделя. Тема недели: «Дом	ашние животные».	1	,	,
15.05.	16.05.	17.05.	18.05.	19.05.
НООД-1. ОП «Домашние	НООД-1. Рисование.	НООД- 1. Аппликация.	НООД-1. Развитие речи.	НООД-1. ФЭМП.
животные»	Тема: «Новый дом»	Тема: «Цыплята на лугу»	Тема: «Звук Ц ».	Тема: «Закрепление»
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	НООД-2. Физ. культура.
4 неделя. Тема недели: « Цв	<u> </u> еты»			
22.05.	23.05.	24.05.	25.05	26.05
НООД-1. ОП	НООД-1. Рисование.	НООД-1. Лепка.	НООД-1. Развитие речи.	«День здоровья»
Тема: «Цветы на поляне».	Тема: «Красивые цветы»	Тема: «Красивые цветы».	Тема: чтение р.н. сказки «У	НООД-1 ФЭМП
НООД-2. Музыка.	НООД-2. Физ. культура.	НООД-2. Музыка.	страха глаза велики»	Тема: «Закрепление»
•			НООД-2. Физическая культура.	НООД-2 Физ. культура
5 неделя Тема недели «Скор	о лето»		1 2 21	
29.05	30.05	31.05		
НООД-1. ОО	НООД-Рисование Тема:	НООД-1. Аппликация		
Тема: «Летние забавы ».	«Теплое море»	«Солнышко»		
НООД-2. Музыка.	НООД-2 Физ. культура	НООД-2. Музыка		

III. Организационный раздел.

Детский сад № 5 «Танюша» обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 3 лет до прекращения образовательных отношений в группах общеразвивающей направленности. Предельная наполняемость групп определяется согласно СанПиН. Ежегодный контингент воспитанников формируется на основе социального заказа родителей.

3.1. Материально – техническое обеспечение программы

Вид помещения	Направление развития	Оснащение
Групповые		• Детская мебель для практической деятельности
комнаты		• Игровая мебель
		• Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья»,
		«Гараж», «Мастерская», «Парикмахерская»,
		«Больница», «Магазин», «Водители»,
		«Пожарные», «Театр»
		_ =
		• Центры природы, экспериментирования
		• Книжные, театрализованные, изо центры
		• Центры физического развития
		• Дидактические и настольно-печатные игры
		• Конструкторы
		• Методические пособия в соответствии с
		возрастом детей
		Методическая литература педагогов
		Физическое развитие
	ИТанта Физичаста	Оборудование для:
	«Центр Физического	• ходьбы и бега, равновесия (коврики массажные)
	развития»	• прыжков (скакалки)
		• бросания, ловли (обручи, мячи, кегли,
		«Кольцеброс»)
		• Ползания и лазания
		• OPY
		Атрибуты для подвижных и спортивных игр.
		Познавательное развитие
	«Центр развивающих	• Дидактические игры
	игр»	- · ·
	игр//	• Настольно-печатные игры
		Конструкторы (Лего, деревянные,
		пластмассовые)
		• Сюжетно- ролевые игры: «магазин»,
		«больница», «Мастерская», «гараж»,
		«Пожарные», «Водители», «Семья»,
		«Парикмахерская».
		• Счетный материал
		<u>Речевое развитие</u>
	«Центры речевого	• Детская художественная и познавательная
	развития»	литература в соответствии с возрастом детей
		• Набор иллюстраций к произведениям
		художественной литературы
		• Набор портретов писателей
		• Набор сюжетных и предметных картинок
		• Различные виды театра
		• Дидактический материал и учебно- наглядные
		пособия по речевому развитию
	V., 2 ~	
		жественно- эстетическое развитие
	«Центры	• Цветные карандаши, восковые мелки, альбомы
	изобразительного	для рисования, краски «акварель», краски
	искусства»	«гуашь», кисти, ножницы, наборы цветного
		L ROBERTO H STATER HOSSELL HER REPUBLIES REST
		картона и бумаги, наборы для квилинга, клей,
		пластилин, бумага для СХД
		пластилин, бумага для СХД • Трафареты, раскраски
		пластилин, бумага для СХД Трафареты, раскраски Предметы декоративно- прикладного искусства
		пластилин, бумага для СХД • Трафареты, раскраски

		художественного труда • Репродукции картин отечественных и зарубежных художников		
	«Центры музыкального развития»	 Наборы музыкальных инструментов Предметные картинки «Музыкальные инструменты» Музыкально- дидактические игры Музыкальная колонка 		
Спальное помещение		• Спальная мебель		
Приемная комната (раздевалка)		 Информационные стенды для родителей Выставки детского творчества Индивидуальные детские шкафы для одежды 		
Прогулочные участки		• Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование		

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности: развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Методическое обеспечение образовательной области

- Буре Р. С. ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятия с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Белая К. Ю. ФГОС Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятия с детьми 2-7 лет. . М: Мозаика-Синтез, 2015
- Губанова Н.Ф.ФГОС Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Губанова Н.Ф. ФГОС Развитие игровой деятельности (3-4 года) М: Мозаика-Синтез, 2015
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Куцакова Л.В. ФГОС Трудовое воспитание в детском саду. Для занятия с детьми 3-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2015
- Саулина Т. Ф. ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Методическое обеспечение области:

- Дыбина О. В. ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Помораева И. А. Позина В. А. ФГОС Формирование элементарных математических представлений (3-4 года) Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015

- Теплюк С. Н. ФГОС Игры-занятия на прогулке с малышами (2-4) лет. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Соломенникова О. А. ФГОС Ознакомление с природой в детском саду (3-4 года) Младшая группа. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Новикова В. П. ФГОС Математика в деском саду. Сценарии занятий в детьми 3-4 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.

Методическое обеспечение области:

- Гербова В.В. ФГОС Развитие речи в детском саду. (3-4 года) Младшая группа М: Мозаика-Синтез, 2015
- Гербова В.В ФГОС Приобщение детей к художественной литературе. Для занятия с детьми 2-7 лет. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Гербова В. В.ФГОС Развитие речи в детском саду. Методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятии и понимание произведений искусства (словесного, музыкального , изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятии музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирования сопереживания к персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Методическое обеспечение области:

- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду: Методическое пособие. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Комарова Т.С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года). М: Мозаика-Синтез, 2015
- Пантелеева Н. Г. Народные праздники в детском саду. М: Мозаика-Синтез, 2015
- Комарова Т. С. ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников (3-7 лет) М: Мозаика-Синтез, 2015
- Комарова Т. С. ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года) М: Мозаика-Синтез, 2015
- Комарова Т. С. , Зацепина М. Б. ФГОС Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада (3-7 лет) М: Мозаика-Синтез, 2015

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет в младшей группе - 15 мин.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
 - специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Методическое обеспечение области:

- Пензулаева Л.И. ФГОС Физкультурные занятия в детском саду. (3-4 года) М: Мозаика-Синтез, 2015
- Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник подвижных игр. (2-7 лет) М: Мозаика-Синтез, 2015
- Борисова М. М. ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет) М: Мозаика-Синтез, 2015
- Пензулаева Л. И. ФГОС Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет М: Мозаика-Синтез, 2015
- Степанкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М: Мозаика-Синтез, 2015

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Основные принципы построения режима дня:

- 1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- 2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в детском саду для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Режим дня в тёплый период (разновозрастная группа (3-5 лет)

Режимные моменты	Разновозрастная группа (3-5 лет)
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00-8.05
Подготовка кзавтраку, завтрак, дежурство	8.05-8.40
Утренний круг	8.40-8.50
Игры, кружки, занятия со специалистами	8.50- 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10

Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50
Возвращение с прогулки, игры.	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно - оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, индивидуальная работа	15.30-15.40
Вечерний круг	15.40-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	15.50-17.30

Режим дня в холодный период

Режимные моменты	Разновозрастная группа (3-5 лет)
Прием детей, свободная игра	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.05
Подготовка кзавтраку, завтрак, дежурство	8.05-8.40
Утренний круг	8.40-8.50
Игры, кружки, занятия со специалистами	8.50- 10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.50
Возвращение спрогулки, игры.	11.50-12.00
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.00-12.30
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон.	12.30-15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно - оздоровительные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Игры, кружки, занятия со специалистами	15.30-16.00
Вечерний круг	16.00 -16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	16.10-17.30

3.4. Планирование образовательной деятельности

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка — это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая	Нерегламентированная деятельность, час	
	деятельность	совместная	самостоятельная
	(НООД)	деятельность	деятельность
3-5 лет	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности — не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку. Непосредственно организованная образовательная деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 1,5 до 7 организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет— 15 мин.

Один раз в неделю для детей 1,5 -7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям).

3.5. Организация образовательной деятельности (учебный план) Планирование образовательной деятельности с детьми разновозрастной группы (3-5 лет)

(при работе по пятидневной неделе)

No	Образовательная область	Разновозрастная группа (3-5 лет)			
Π/Π					
1.	Вид деятельности	в неделю	В месяц	В год	
	Количество НООД				
1.1.	Познавательное развитие				
	ФЭМП 1 4 36				
	Ознакомление с окружающим	0,5	2	18	
	Ознакомление с природой	0,5	2	18	
	Краеведение (региональный	10% в течени	не недели, при организац	ции режимных	
	компонент)	моментов, ј	моментов, разных видах детской деятельности.		
1.2	Речевое развитие				
	Развитие речи	1	4	36	
	Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	
1.3					
	Музыка	2	8	72	
	Художественное творчество:				
	- рисование	1	4	36	
	- лепка	0,5	2	18	
	- аппликация	0,5	2	18	
1.4	Физическое развитие				
	Физическая культура в помещении	2	8	72	
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	
	Итого:	10	40	360	
		2 ч. 30 мин			

Расписание НООД

Дни недели	Расписание НООД	Время
Понедельник	1.Музыка	9.00 - 9.15
	2. Ознакомление с природой	9.25 - 9.40
	/ознакомление с окружающим миром	
Вторник	1. Рисование	9.00 - 9.15
	2. Физкультура	9.25 - 9.40
Среда	1.Музыка	9.00 - 9.15
	2. Лепка / Аппликация	9.25 - 9.40
Четверг	1. Развитие речи	9.00 - 9.15
_	2. Физкультура	9.25 - 9.40
Пятница	1. ФЭМП	9.00 - 9.15
	2. Физкультура	9.25 - 9.40

В соответствии с календарным годом, праздничными варьируется количество НООД в каждой возрастной группе.

мероприятиями,

Труд	как часть НООД и в ходе режимных моментов
Безопасность	как часть НООД и в ходе режимных моментов
Социализация	как часть НООД и в ходе режимных моментов

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности

Виды деятельности	Разновозрастная группа
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Трудовая деятельность	ежедневно
Наблюдения	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Виды деятельности	Разновозрастная группа
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно- исследовательская деятельность	1 раз в неделю
Самостоятельная деятельность в мини-центрах развития	ежедневно

Оздоровительная работа

Виды деятельности	Разновозрастная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Модель построения образовательного процесса и календаря праздничных дат

Время проведения	Праздники, развлечения	Традиции
Сентябрь	День знаний	Проведение праздника «День знаний»
Октябрь	Праздник «Осени»	Проведение праздника Семейная выставка-конкурс из плодов к празднику «Огородные фантазии»
Декабрь	Праздник «Новый год»	Новогодние утренники Смотр-конкурс «Новогоднее оформление групп» Выставка семейного творчества «Зимний калейдоскоп»
Январь	Развлечение «Прощание с ёлочкой» (младший и средний дошкольный возраст)	Проведение развлечения
Февраль	Музыкально – спортивный праздник «23 февраля!»	Проведение Утренника, посвященный Дню защитника Отечества
Март	Праздник для мам: «8 марта»	Утренник, посвященный Международному женскому дню
Май	Праздник: «День Великой Победы! 9 мая» «Выпускной бал» для будущих первоклассников	Проведение праздника 9 мая. Смотр-конкурс патриотических уголков «Помним, гордимся, чтим». Ежегодное участие в фестивали «Созвездие талантливых дошколят»
Июнь	День защиты детей День России	Проведение развлечений Выставка «Ах, лето»
Июль	Летнее спортивное развлечение	Проведение развлечения
Август	«До свидание лето»	Проведение праздника

IV. Дополнительный раздел 4.1. Приложения

4.1.1. Примерный список художественной литературы

Автор, название произведения

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!..».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. а. н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);

С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. о. образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск.В. Приходько.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качикачи- качи»...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонькамурысенька...», «Заря- заряница...».

Сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой. **Сказки.** «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Городецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак. «Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н.Н носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А.Н..Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», Пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. о. образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г.

Лукина.

Март / апрель / май

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.); А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха».

Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А.Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия . А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. С. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Для заучивания наизусть

4.1.2. Комплексы утренней гимнастики.

Сентябрь

Комплекс 1. (без предметов)

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, легкий бег. Построение в круг.

- 1. «Мы веселые петрушки»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки за спиной
 - 1. руки вперед, пошевелить пальчиками, сказать «динь-динь-динь».
 - 2. И.П.
- 2. «Петрушки танцуют»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки на поясе
 - 1. повороты туловища вправо (влево)
- 2. И.П.
- 3. «Петрушки надувают пузыри»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки на поясе
 - 1. приставить руки ко рту, сказать «пуф», развести руки в стороны, показывая какой большой пузырь.
 - 2. хлопнуть в ладоши, сказать «хлоп»
- 4. «Петрушки играют на барабане»
- И.П. ноги вместе, руки опущены
 - 1. присесть, постучать пальчиками о пол, сказать «тра-та-та»
 - 2. И.П.
- 5. «Петрушки прыгают»
- И.П. О.С. руки произвольно
 - 1. прыжки на двух ногах

Ходьба в колонне по одному.

Речевка. По утрам не ленись,

На зарядку становись!

Сентябрь.

Комплекс № 2. (с мячом)

Ходьба в колонне по одному, легкий бег. Построение в круг с помощью инструктора.

- 1. «Покажи мяч»
- И.П. О.С. руки с мячом внизу
 - 1. поднять мяч вперед, показать
 - 2. И.П.
- 2. «Наклонились и выпрямились»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки с мячом внизу
 - 1. наклон вперед, вытянуть руки с мячом вперед
 - 2. И.П.
- 3. «Потянулись к солнышку»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки с мячом внизу
 - 1. присесть, коснуться мячом пола
 - 2. встать, руки с мячом поднять вверх, потянуться к солнышку
- 4. «Зайчики»
- И.П. О.С. руки на поясе, мяч лежит на полу
 - 1. прыжки на двух ногах около мяча

Ходьба по кругу.

Речевка. По утрам не ленись,

На зарядку становись!

Октябрь.

Комплекс № 3

Ходьба в колонне по одному, легкий бег, ходьба на носках. На сигнал «Бабочки» бег друг за другом, помахивая руками, как крылышками. Построение в круг.

- 1. «Помашем крыльями»
- И.П. стоя, ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища
- 1. махи руками вперед-назад
 - 2. И.П.
- 2. «Спрятались»

- И.П. ноги на ширине ступни, руки на поясе
 - 1. присесть, обхватить руками колени
 - 2. И.П.
- 3. «Наклоны»
- И.П. сидя, ноги врозь, руки за спиной
 - 1. наклон вперед, коснуться руками носков ног
 - 2. И.П.
- 4.«Жучки»
- И.П. лежа на животе, руки вдоль туловища
 - 1. попеременное сгибание и разгибание ног и рук
 - 2. И.П.
- 5.«Зайки»
- И.П. прыжки на двух ногах на месте

Ходьба по кругу.

Речевка.

По утрам не ленись, На зарядку становись.

Октябрь Комплекс №4 (с мячом)

Ходьба в колонне по одному, легкий бег, ходьба на носках. Построение в круг.

- 1. «Покажи мяч»
- И.П. ноги на ширине ступни, мяч в двух руках внизу
 - 1. поднять мяч вверх
 - 2. И.П.
- 2.«Спрячем мяч»
- И.П. ноги на ширине ступни, мяч в двух руках внизу
 - 1. присесть, мяч в согнутых руках
 - 2. И.П.
- 3. «Достань до пола»
- И.П. ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди
 - 1. наклон вперед, коснуться мячом пола
 - 2. И.П.
- 4. «Покатаем мяч»
- И.П. сидя на пятках, мяч на полу в обеих руках
 - 1. прокатить мяч вокруг себя вправо и влево
 - 2. И.П.
- 5. «Прыгунки»
- И.П. ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках у груди
 - 1. прыжки на двух ногах с мячом в руках

Ходьба по кругу.

Речевка.

По утрам не ленись,

На зарядку становись.

Ноябрь.

Комплекс №5 «Грибочки»

Ходьба в колонне по одному, легкий бег, ходьба на носках. Построение в круг.

- 1. «Грибочки пляшут»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки внизу
 - 1. развести руки в стороны
 - 2. опустить руки, сказать «Ох!»
- 2. «Грибочки кланяются»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки внизу
 - 1. наклон вперед, отвести руки назад
 - 2. И.П.
- 3. «Грибочки качаются»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки на поясе
 - 1. наклон вправо (влево)
 - 2. И.П.
- 4. «Грибы-шалуны»

- И.П. лежа на спине, руки вдоль туловища
 - 1. поднять согнутые ноги и руки, побарахтаться
- 2. И.П.
- 5. «Грибы-прыгуны»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки на поясе
 - 1. прыжки на двух ногах на месте

Ходьба по кругу.

Речевка.

По утрам не ленись

На зарядку становись.

Ноябрь

Комплекс №6 (с флажками)

Ходьба в колонне по одному, легкий бег, ходьба на носках. Построение в круг.

- 1. «Флажки вверх»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки с флажками внизу
 - 1. поднять флажки вверх, помахать ими
 - 2. И.П.
- 2. «Приседания»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки с флажками внизу
 - 1. присесть, руки с флажками вынести вперед
 - 2. И.П.
- 3. «Наклоны»
- И.П. сидя, ноги врозь, флажки в согнутых руках у груди
 - 1. наклон вперед, коснуться флажками пола
 - 2. И.П.
- 4. «Деревья качаются»
- И.П. стоя на коленях, руки с флажками внизу
 - 1. поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево)
 - 2. И.П.
- 5. «Прыжки с флажками»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки с флажками внизу
 - 1. прыжки на двух ногах на месте

Ходьба по кругу.

Речевка.

По утрам не ленись,

На зарядку становись.

Декабрь.

Комплекс№7 «Цыплята».

Ходьба в колонне по одному, легкий бег, ходьба на носках. Построение в круг.

- 1. «Цыплята машут крыльями»
- И.П. О.С. руки внизу
 - 1. поднять руки в стороны, помахать ими, сказать «пи-пи-пи»
 - 2. И.П.
- 2. «Цыплята клюют зернышки»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу
 - 1. наклон вперед, коснуться руками колен, сказать «клю-клю»
 - 2. И.П.
- 3. «Цыплята спрятались»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки на поясе
 - 1. присесть, руками закрыть глаза
 - 2. И.П.
- 4. «Цыплята болтают ножками»
- И.П. лежа на животе, руки под подбородком
 - 1. помахать ногами
 - 2. И.П.
- 5. «Цыплята прыгают»
- И.П. О.С. руки на поясе
 - 1. прыжки на двух ногах

Ходьба по кругу.

Речевка. По утрам не ленись,

На зарядку становись!

Декабрь

Комплекс №8. (с платочками)

Ходьба в колонне по одному, легкий бег, ходьба на носках, с выполнением заданий для рук. Построение в круг.

- 1. «Покажи платочек»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки с платочком внизу
 - 1. вытянуть руки вперед, показать платочек
 - 2. И.П.
- 2. «Сели-показали»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки с платочком внизу
 - 1. присесть, руки с платочком вынести вперед
 - 2. И.П.
- 3. «Помаши платочком»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки с платочком внизу
 - 1. наклон вперед, помахать платочком вправо-влево
 - 2. И.П.
- 4. «Попрыгай»
- И.П. ноги слегка расставлены, платочек в правой руке
 - 1. прыжки на двух ногах, помахивая платочком над головой

Упражнение на дыхание. Потянулись к солнышку, дышим носом, равномерно, спокойно. Ходьба по кругу.

Речевка.

По утрам не ленись,

На зарядку становись.

Январь.

Комплекс № 9 «Самолеты»

Ходьба в колонне по одному, на сигнал «самолеты» легкий бег, руки в стороны. Ходьба на носках. Построение в круг.

- 1. «Помашем самолету»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу
 - 1. поднять руки вверх, помахать самолету
 - 2. И.П.
- 2. «Самолет на посадке»
- И.П. ноги широкой дорожкой, руки внизу
 - 1. наклон вперед, руки назад
 - 2. И.П.
- 3. «Покажи, где самолет»
- И.П. сесть на пол, скрестив ноги, руки на пояс
 - 1. поворот вправо (влево), руки вправо (влево)
 - 2. И.П.
- 4. «Самолет полетел»
- И.П. лечь на живот, ноги прямые, руки перед грудью
 - 1. развести руки в стороны, прогнуться, сказать «y-y-y»
 - 2. И.П.
- 5. Прыжки.

И.П. О.С.

1. прыжки на двух ногах

Ходьба в колонне по одному. Восстановление дыхания. Дышать носом.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Январь.

Комплекс № 10. (с обручами)

- 1. Ходьба и бег змейкой между предметами (кубики, кегли, набивные мячи); ходьба и бег врассыпную.
- 2. И. п. стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди.

Поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; опустить обруч, вернуться в исходное положение.

- 3. И. п. стоя ноги на ширине ступни, обруч хватом рук с боков на груди. Присесть, обруч вынести вперед; выпрямиться, вернуться в исходное положение.
- 4. И. п. стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.
- 5. И. п. стоя в обруче, ноги слегка расставлены.

Прыжки на двух ногах в обруче, в сочетании с небольшой паузой.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Февраль

Комплекс № 11. «Часики»

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках. Легкий непрерывный бег (50-60 сек) Построение в круг.

- 1. «Заведи часы»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки в стороны
 - 1. согнуть руки в локтях и вращать ими перед грудью
 - 2. И.П.
- 2. «Маятник»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки на пояс
 - 1. наклон вправо (влево) сказать «Тик»
 - 2. И.П. сказать «Так»
- 3. «Часы идут»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки на пояс
 - 1. наклон вперед, хлопнуть по коленям
 - 2. И.П.
- 4. «Часы сломались»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу
 - 1. присесть, хлопнуть по коленям
 - 2. И.П.
- 5. «Прыжки»
- И.П. О.С. руки на пояс
 - 1. прыжки на двух ногах

Ходьба по кругу друг за другом. Упражнение на дыхание.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Февраль.

Комплекс №12 (с погремушками).

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, легкий бег, Построение в круг.

- 1. «Погреми погремушкой»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу
 - 1. поднять погремушку вверх, погреметь ею
 - 2. И.П.
- 2. «Сели погремели»
- И.П. сидя на полу, ноги врозь, погремушка в обеих руках
 - 1. поднять руки вверх, погреметь погремушкой
 - 2. И.П.
- 3. «Жучки»
- И.П. лежа на спине, погремушка в одной руке
 - 1. одновременно поднять руки и ноги, погреметь погремушкой
 - 2. И.П.
- 4. «Приседания»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу
 - 1. присесть, стукнуть погремушкой о пол
 - 2. И.П.
- 5. «Подскоки»
- И.П. О.С. руки на пояс

В.1. прыжки на двух ногах

Ходьба по кругу друг за другом.

Речевка. Кто зарядку крепко любит.

Тот всегда здоровым будет.

Март.

Комплекс №13 «Воробьи»

Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках, пятках. Легкий бег. Построение в круг.

- 1. «Воробьи машут крыльями»
- И.П. О.С. руки внизу.
 - 1. поднять руки в стороны, помахать ими, сказать «чик-чирик»
 - 2. И.П.
- 2. «Воробьи клюют зернышки»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу.
 - 1. наклон вперед, коснуться руками колен, сказать «клю-клю»
 - 2. И.П.
- 3. «Воробьи спрятались»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки на поясе.
 - 1. присесть, руками закрыть глаза.
 - 2. И.П.
- 4. «Воробьи греются на солнце»
- И.П. лежа на спине, руки вверху.
 - 1. перевернуться на живот.
 - 2. И.П.
- 5. «Воробьи прыгают»
- И.П. О.С. руки на поясе.
 - 1. прыжки на двух ногах.

Ходьба друг за другом по кругу, упражнение на дыхание.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Март

Комплекс №14 (с мешочками).

Ходьба в колонне по одному. Ходьба на носках, пятках. Легкий бег. Построение в круг.

- 1. «Покажи мешочки»
- И.П. ноги на ширине ступни, мешочки в двух руках
 - 1. вытянуть руки вперед, показать мешочки
 - 2. И.П.
- 2. «Приседания с мешочками»
- И.П. ноги на ширине ступни, мешочки в двух руках
 - 1. присесть, положить мешочки на пол
 - 2. И.П.
- 3. «Спрячем мешочки»
- И.П. сидя, ноги врозь, руки в упоре сзади
 - 1. соединить ноги, спрятать мешочки
 - 2. И.П.
- 4. «Прыжки вокруг мешочков»
- И.П. О.С. руки на поясе, мешочки лежат на полу
 - 1. прыжки на двух ногах около мешочков

Ходьба друг за другом по кругу, упражнение на дыхание.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Апрель.

Комплекс № 15. « Гуси».

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, легкий бег, Ходьба в колонне через центр зала. Построение в круг.

- 1. «Гуси машут крыльями»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу
 - 1. поднять руки в стороны, помахать ими
 - 2. И.П.

- 2. «Гуси пьют воду»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки внизу
 - 1. присесть, опустить голову на колени
 - 2. И.П.
- 3. «Гуси шипят»
- И.П. ноги широкой дорожкой, руки внизу
 - 1. наклон вперед, руки в стороны, сказать «ш-ш-ш»
 - 2. И.П.
- 4. «Гуси барахтаются»
- И.П. лежа на спине, руки вдоль туловища
 - 1. поднять руки и ноги, побарахтаться
 - 2. И.П.
- 5. «Гуси прыгают»
- И.П. О.С. руки на поясе
 - 1. прыжки на двух ногах

Ходьба в колонне по одному. Восстановление дыхания. Дышать носом.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Апрель.

Комплекс №15. (с мешочками).

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, легкий бег. Ходьба в колонне через центр зала. Построение в круг.

- 1. «Белочки»
- И.П. ноги узкой дорожкой, руки с шишками внизу
 - 1. руки с шишками в стороны
 - 2. руки вверх
 - 3. в стороны
 - 4. И.П.
- 2. «Нашли шишки»
- И.П. ноги широкой дорожкой, руки с шишками внизу
 - 1. наклон вперед, положить(взять) шишки
 - 2. И.П.
- 3. «Спрячем шишки»
- И.П. сидя, ноги врозь, руки на коленях, показать шишки
 - 1. спрятать шишки за спину
 - 2. И.П.
- 4. «Поиграем»
- И.П. лежа на спине, руки вдоль туловища
 - 1. поднять руки и ноги, коснуться шишками носков ног
 - 2. И.П.
- 5. «Белочки прыгают»
- И.П. О.С. шишки в руках
 - 1. прыжки на двух ногах

Ходьба в колонне по одному. Восстановление дыхания. Дышать носом.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Май.

Комплекс №15 «Солнышко».

Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой на сигнал. Построение в круг.

- 1. «Покажи лучики»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки за спиной
 - 1. вытянуть руки вперед, показать лучики
 - 2. И.П.
- 2. «Солнышко качается»
- И.П. ноги на ширине плеч, руки на поясе
 - 1. наклон вправо (влево), сказать «кач-кач»
 - 2. И.П.
- 3. «Посмотри на колени»

- И.П. сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади
 - 1. согнуть ноги, посмотреть на колени
 - 2. И.П.
- 4. «Солнышко играет»
- И.П. лежа на спине, руки вдоль туловища
 - 1. поднять руки и ноги, побарахтаться
 - 2. И.П.
- 5. «Солнышко прыгает»
- И.П. О.С. руки на поясе
 - 1. прыжки на двух ногах

Ходьба в колонне по одному. Восстановление дыхания. Дышать носом.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

Май

Комплекс № 16. (с маленьким мячом)

Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой на сигнал. Построение в круг.

- 1. «Покажи мяч»
- И.П. О.С. руки с мячом внизу
 - 1. поднять мяч вперед, показать
 - 2. И.П.
- 2. «Сесть встать»
- И.П. ноги на ширине ступни, руки с мячом внизу
 - 1. присесть, положить мяч на пол
 - 2. И.П.
- 3. «Спрячем мяч»
- И.П. сидя, упор руками сзади, мяч на полу между ног
 - 1. развести ноги
 - 2. соединить ноги вместе, ноги не сгибать
- 4. «Подними мяч»
- И.П. лежа на животе, мяч в вытянутых руках
 - 1. поднять мяч вверх, прогнуться
 - 2. И.П.
- 5. «Зайки»
- И.П. О.С. руки на поясе
 - 1. прыжки на двух ногах

Ходьба в колонне по одному. Восстановление дыхания. Дышать носом.

Речевка.

Кто зарядку крепко любит,

Тот всегда здоровым будет.

4.3 Гимнастика после сна.

Сентябрь.

Комплекс №1.

1.Потягивание в кроватях.

И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, потянуться, и.п. 6 раз.

Б) Упражнение "Отдыхаем"

И.п.: лежа на животе с опорой на локти, ладонями аккуратно поддерживать подбородок.

Поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. 3-4 раза.

2. Ходьба по дорожке с пуговицами. Ходьба на носках.

На носочки встанем все - сразу подрастем.

На носочки встанем все и вот так пойдем.

Спинка прямо - взгляд вперед. Не стучи ногами.

Научились так ходить и покажем маме.

3. Упражнение "Зарядка". (Дети выполняют движения по тексту.)

А сейчас все по порядку

Встанем дружно на зарядку.

Руки в стороны, Согнули,

Вверх подняли, Помахали,

Спрятали за спину их,

Оглянулись:

Через правое плечо,

Через левое еще.

Дружно присели

Пяточки задели,

На носочках поднялись,

Опустили руки вниз.

4. Дыхательное упражнение "Веселый мячик".

И.п.: встать прямо, ноги расставить. Поднять руки с воображаемым мячом к груди, вдохнуть и бросить мяч от груди вперед, при выдохе произнести "y-x-x-x". 5 раз.

5. Водные процедуры - обширное умывание (руки до локтя, лицо, грудь, шея)

Сентябрь.

Комплекс №2

1.Потягивание в кроватях.

• Массаж спины "Дождик".

Дождик бегает по крыше - Бом! Бом! Бом!

(Дети встают друг за другом "паровозиком" и похлопывают друг другу ладошками по спинкам.)

По веселой звонкой крыше - Бом! Бом! Бом! (Постукивают пальчиками.)

- Дома, дети, посидите - Бом! Бом! Бом! (Легко постукивают кулачками.)

Никуда не выходите - Бом! Бом! Бом! (Растирают ребрами ладоней - "пилят".)

Посчитайте, поиграйте - Бом! Бом! Бом! (Кладут ладони на плечи ребенка, стоящего впереди, и разминают пальцами его плечи.)

А уйду - тогда гуляйте: Бом: Бом: (Поглаживают спину мягкими движениями ладоней.)

2. Ходьба по извилистой дорожке.

Ходьба с перешагиванием через предметы (высотой 20-25 см)

3. Упражнения "Листья"

Листья осенние тихо кружатся, (Кружатся на цыпочках, руки в стороны.)

Листья нам под ноги тихо ложатся (Приседают.)

И под ногами шуршат, шелестят, (Выполняют движения руками вправо-влево.)

Будто опять закружиться хотят. (Поднимаются, кружатся.)

4. Водные процедуры - обширное умывание.

Октябрь.

Комплекс № 3.

1. Потягивание в кроватях.

• Пальчиковая гимнастика "Тучки"

Мы наши пальчики сплели. (Дети стоя сплетают пальцы.)

И вытянули ручки. (Вытягивают руки ладонями вперед.)

Ну а теперь мы от земли отталкиваем тучки. (Поднимают руки вверх и тянутся как можно выше.)

2. Упражнение «Ветер»

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо все выше, выше, выше.

(Дети имитируют дуновения ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова «тише, тише» дети приседают, на «выше, выше» – выпрямляются.)

Дыхательная гимнастика «Любимый носик»

А сейчас без промедления

Мы разучим упражнения,

Их, друзья, не забывайте

И почаще повторяйте.

Погладь свой нос от крыльев к переносице – вдох, обратно – выдох (5 раз).

Вдох – погладь свой нос

От крыльев к переносице.

Выдох – и обратно

Пальцы наши просятся.

Сделать вдох левой ноздрей; правая – закрыта, выдох правой ноздрей, при этом левая закрыта (5 раз).

Вдохни одной ноздрей, а выдохни другою.

Попеременно ноздри при этом закрывай.

Стой красиво, ровно, спинка – прямо.

И насморк скоро убежит, ты так и знай!

Обширное умывание.

Октябрь.

Комплекс №4.

1. Потягивание в кроватях.

Мы спокойно отдыхали.

Сном волшебным засыпали

Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

Крепче кулачки сжимаем

Их повыше понимаем

Потянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза и сесть!

Мы проснулись, мы проснулись. (Ручки в стороны, затем скрестить на груди).

Сладко, сладко потянулись. (Тянем ручки вверх)

И друг другу улыбнулись.

2.. Речь с движением «Мы листики осенние...»

Мы листики осенние на веточках сидели,

Дунул ветер, полетели!

Летели, летели, на землю сели.

А ветер щёки толстые надул, надул, надул

И на деревья пёстрые подул, подул, подул! (Воспитатель дует на детей)

Как обидно, как обидно – листиков совсем не видно... (Дети разбегаются, приседают, закрывают глаза и кладут сложенные ручки под щёчку, делая вид, что засыпают).

4. Дыхательное упражнение "Ветер".

Сделать глубокий вдох носом. На одном выдохе усиливать и ослаблять попеременно звук [вввв]. Повторить 4-5 раз.

Обширное умывание.

Ноябрь.

Комплекс № 5.

1.Потягивание в кроватях.

- упражнения для глаз
- закрыть глаза (10-15 сек.). Открыть глаза. Повторить 2-3 раза.
- посмотреть вверх-вниз, вправо-влево, не поворачивая головы. Повторить 3 раза.

2. Ходьба с высоким подниманием колена.

Петя, Петя, петушок, на головке гребешок.

Важно ножки поднимает, важно крылья расправляет.

Важно по двору идет, "кукареку" поет.

Важно ножки поднимает, хоть и птица - не летает.

Ходьба по ребристой доске.

3. Упражнение "Петушок"

Шел по берегу петух, (Дети раскачиваются из стороны в сторону, руки держат за спиной.)

Поскользнулся, в речку бух! (Круговые движения руками, приседают.)

Будет знать петух, что впредь (Грозят пальчиком.)

Надо под ноги смотреть. (Наклоняются вперед.)

4. Дыхательное упражнение "Петух".

И.П.: стоя, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища.

- 1 поднять руки в стороны (вдох),
- 2 хлопнуть руками по бедрам, произнести "ку-ка-ре-ку" (выдох) 5-6 раз.

Ноябрь.

Комплекс № 6.

1.Потягивание в кроватях.

Ребятки, просыпайтесь!

Глазки, открывайтесь!

Ножки, потянитесь!

Ручки, поднимитесь!

• Речь с движением «Башмачки»

А-чки-чки! Мы купили башмачки! (Дети сидя на кроватках, вытягивают вперёд ноги и поворачивают ступни ног вправо-влево)

Ой, какие, ой, какие – весёлые башмачки! (дети топают ногами, сидя в кроватках).

Разок шагнёшь, другой шагнёшь! (Выставляют ногу вперёд, возвращают в исходную позицию. Всё это, сидя на кровати.)

А потом, а потом – плясать пойдёшь! (Быстро-быстро топают ногами, сидя на кроватях).

2. Ходьба по массажной дорожке («Гусеница»).

3. Речь с движением.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,

Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,

Мы руки подаём,

По кругу мы идём.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,

Качаем головой.

Мы руки поднимаем, мы руки опускаем,

Мы руки подаём,

А потом бегом.

4. Дыхательное упражнение «Успокоимся, подышим». На счёт «раз» - делаем глубокий вдох, поднимая руки вверх, на «два» - делаем выдох, кидая руки вниз, наклоняясь.

5. Обширное умывание.

Декабрь.

Комплекс № 7

1.Потягивание в кроватях.

• Эй, ребята, что вы спите?

Просыпайтесь, не ленитесь!

Прогоню остатки сна,

Одеяло в сторону,

Мне гимнастика нужна –

Помогает здорово.

Смотрим вправо, смотрим влево,

Наклони головку вниз.

Смотрим вправо, смотрим влево,

К потолку все повернись.

Сядем ровно, ножки вместе,

Руки вверх и наклонись:

Наклонитесь, подтянитесь,

Ножки слушайтесь, не гнитесь.

• Пальчиковая гимнастика

Сжали пальчики, раскрыли,

Много раз так повторили,

Выполняйте поскорее-

Станут пальчики сильнее.

2. Разминка «Снег»

Снег, снег кружится.

Белая вся улица (Дети бегут по кругу).

Собрались мы в кружок (Дети останавливаются),

Завертелись как снежок (Дети кружатся на месте).

3. Дыхательное упражнение «Снежинка». Сдуй снежинку с ладошки.

4. Обширное умывание.

Декабрь.

Комплекс №8.

1.Потягивание в кроватях.

• Гимнастика для глаз

Посмотреть вдаль из окна (на дерево). Посмотреть издали на красную точку на стекле окна (приклеить маленький красный кружок или нарисовать гуашью). Вращение глазами вверх и вниз..

2. Игра «Зайке холодно сидеть»

Зайке холодно сидеть,

Нужно лапочки согреть.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочках подтянись,

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-скок-скок.

А затем вприсядку, чтоб не мёрзли лапки.

Прыгать заинька горазд,

Он подпрыгнул 10 раз.

3. Дыхательное упражнение «Озябшие ручки».

Исходное положение сидя. Пальцы одной руки сжать в кулачок. Ладонью другой руки обхватить кулачок и поднести к губам. Сделать глубокий вдох и дуть на «озябшие ручки», выдыхая воздух ртом медленно и до самого конца.

4 Обширное умывание.

Январь.

Комплекс№ 9.

1.Потягивание в кроватях.

• Пальчиковая гимнастика

Сжали пальчики, раскрыли,

Много раз так повторили,

Выполняйте поскорее-

Станут пальчики сильнее.

Ходьба с перешагиванием через «сугробы» (предметы высотой 20-25 см)

2. Речь с движением

Мы ручками похлопаем - Хлоп-хлоп-хлоп,

Мы ножками потопаем - Топ-топ-топ,

Мы руки все подняли

И дружно опустили.

И сели все в волшебный самолёт. (руки, согнутые в локтях, перед грудью)

3. Дыхательное упражнение

Завели мотор - Ж- ж- ж-ж-ж-ж-ж-ж (крутим медленно руками перед грудью, увеличивая темп) *Самолёт летит, а мотор гудит*- У-у-у, у-у-у (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),

Полетели...("подлетаем" к своей обуви, обуваемся и идём умываться)

4.Обширное умывание

Январь.

Комплекс№ 10.

1.Потягивание в кроватях.

Поднимайся, детвора!

Завершился тихий час,

Свет дневной встречает нас.

Мы проснулись, потянулись.

Приподняли мы головку,

Кулачки сжимаем ловко.

Ножки начали плясать,

Не желаем больше спать.

Обопремся мы на ножки,

Приподнимемся немножко.

Все прогнулись, округлились,

Мостики получились.

Ну, теперь вставать пора,

Поднимайся, детвора!

2.Разминка

Закружились, завертелись (покружиться на месте)

Белые снежинки.

Вверх взлетели белой стаей (поднять руки)

Легкие пушинки. (покружиться на носках)

Чуть затихла злая вьюга - (опустить руки, встать прямо)

Улеглись повсюду. (присесть, руки к полу)

Заблистали, словно жемчуг, (встать, руки вперёд)

Все дивятся чуду. (развести руки в стороны)

Заискрились, засверкали (руками выполнить движение "ножницы")

Белые подружки.

Заспешили на прогулку (шаги на месте)

Дети и старушки.

3. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку».

4. Обширное умывание.

Февраль.

Комплекс 11.

1.Потягивание в кроватях.

Ребятки, просыпайтесь! Глазки, открывайтесь!

Ножки, потянитесь! Ручки, поднимитесь!

• Самомассаж лица

Кран, откройся! Нос умойся!

Мойтесь сразу оба глаза!

Мойтесь ушки! Мойся, шейка!

Шейка, мойся хорошенько!

Мойся, мойся, умывайся!

Грязь, смывайся!

Грязь, смывайся! (Эмма Мошковская!)

2. Речь с движением

Покажите все ладошки (подняв руки над головой, вращаем кистями, "фонарики")

И похлопайте немножко

Хлоп- хлоп- хлоп, Хлоп- хлоп- хлоп.

На меня теперь смотрите (делаем любое движение)

Точновсё вы повторите.

Раз-два-три, раз-два-три.

А теперь покажем ножки

И потопаем немножко.

Топ-топ-топ, Топ-топ-топ.

Покажи мне ручки, ножки,

Ими поиграй немножко (произвольные движения руками и ногами)

Раз-два-три, раз-два-три.

3. Дыхательное упражнение «Пожмём плечами».

Дети сидят или стоят, руки и плечи опущены вниз. На вдохе поднимают плечи, на выдохе опускают.

Февраль.

Комплекс № 12.

1.Потягивание, разминка в кроватях.

Объявляется подъем! Сон закончился – встаем!

Но не сразу.

Сначала руки Проснулись, потянулись.

Выпрямляются ножки, Поплясали немножко.

На живот перевернемся, Прогнемся.

А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.

Немножко поедем На велосипеде.

Голову приподнимаем, Лежать мы больше не желаем.

2.. Разминка

Эй! Попрыгали на месте. (прыжки)

Эх! Руками машем вместе. (движение "ножницы" руками)

Эхе-хе! Прогнули спинки, (наклон вперёд, руки на поясе, спину прогнуть)

Посмотрели на картинки. (нагнувшись, поднять голову как можно выше)

Эге-ге! Нагнулись ниже. (глубокий наклон вперёд, руки на поясе)

Наклонились к полу ближе. (дотронуться руками до пола)

Э-э-э! Какой же ты лентяй! (выпрямиться, погрозить друг другу пальцем)

Потянись, но не зевай! (руками тянуться вверх, поднявшись на носки)

Повертись на месте ловко. (покружиться)

В этом нам нужна сноровка.

Что, понравилось, дружок? (остановились, руки в стороны, приподняли плечи)

Завтра будет вновь урок! (руки на пояс, повернули туловище вправо, правую

руку в сторону, затем влево и левую руку в сторону)

3. Дыхательное упражнение «Тишина».

Указательный палец приложить к губам. Сделать глубокий вдох носом. На выдохе протяжно произнести звук [ч-ч-ч].

Март.

Комплекс№ 13.

1.Потягивание в кроватях. Самомассаж.

Глазки открываются, Реснички поднимаются. (Легкий массаж лица.)

Дети просыпаются, Друг другу улыбаются.(Поворачивают голову вправо - влево.)

Дышим ровно, глубоко

И свободно, и легко. (Делают глубокий вдох и выдох, надувая и втягивая живот)

Что за чудная зарядка –

Как она нам помогает, (Растирают ладонями грудную клетку и предплечья) Настроенье улучшает

И здоровье укрепляет..

А сейчас все по порядку

Встанем дружно на зарядку.

Руки в стороны, Согнули,

Вверх подняли, Помахали,

Спрятали за спину их,

Оглянулись:

Через правое плечо,

Через левое еще.

Дружно присели

Пяточки задели,

На носочках поднялись,

Опустили руки вниз.

3. Дыхательное упражнение "Веселый мячик".

И.п.: встать прямо, ноги расставить. Поднять руки с воображаемым мячом к груди, вдохнуть и бросить мяч от груди вперед, при выдохе произнести "y-x-x-x". 5 раз.

4. Обширное умывание.

Март.

Комплекс№14.

1.Потягивание в кроватях. Разминка.

Мы спокойно отдыхали,

Сном волшебным засыпали

Хорошо нам отдыхать!

Но пора уже вставать!

Крепче кулачки сжимаем

Их повыше понимаем

Потянуться! Улыбнуться!

Всем открыть глаза и сесть!

Мы проснулись, мы проснулись. (Ручки в стороны, затем скрестить на груди).

Сладко, сладко потянулись. (Тянем ручки вверх)

И друг другу улыбнулись.

2. Ходьба по дорожке.

3. Разминка

Тики – так, тики-так, (стучим вытянутыми руками по бокам)

Так часики стучат.

Туки – так, туки -так, (руки перед собой, кулаки сжаты, "велосипед")

Так колеса стучат.

Токи – ток, токи -ток, (руки сжаты в кулаки, стучим одним об другой)

Так стучит молоток.

Туки – ток, туки- ток, (топаем по полу)

Так стучит каблучок.

4. Дыхательное упражнение «Часики».

Встать, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперёд и назад, произносить «тик-так». Повторить 10-12 раз.

4.Обширное умывание.

Апрель.

Комплекс№ 15

1.Подтягивание в кроватях.

2.Речь с движением

Мы ручками похлопаем

- Хлоп-хлоп-хлоп,

Мы ножками потопаем

- Топ-топ-топ,

Мы руки все подняли

И дружно опустили.

И сели все в волшебный самолёт. (руки, согнутые в локтях, перед грудью)

3. Дыхательное упражнение

Завели мотор - Ж- ж- ж-ж-ж-ж-ж-ж (крутим медленно руками перед грудью, увеличивая темп) Самолёт летит, а мотор гудит- У-у-у, у-у-у (руки в стороны, поочерёдные наклоны влево и вправо),

Полетели...("подлетаем" к своей обуви, обуваемся и идём умываться)

4.Обширное умывание.

Апрель.

Комплекс№16.

1.Потягивание в кроватях.

• Пальчиковая гимнастика с элементами самомассажа

Встали пальчики с утра,

В детский сад идти пора! Ура!

А как же нам идти, ведь все дорожки в лужах.

Мы возьмем метелки и разметём их (поглаживаем вытянутые ноги вверх-вниз).

Путь свободен, идём (делаем «человечков» из двух пальцев) по ножкам-дорожкам и напеваем: ля-ля-ля...

Пришли в детский сад, а там уже есть мальчики-пальчики и стали они играть все вместе (массажируем пальцы на ногах).

Поиграли они, отдохнули и пора стало возвращаться домой.

Попрощались пальчики и отправились назад по ножкам-дорожкам, напевая: ля-ля-ля...

Пришли они домой, поиграли, посмотрели «Спокойной ночи, малыши» и легли спать (сжимаем пальчики в кулачок).

2. Ходьба по дорожке.

3. Речь с движением.

Мы хлопаем руками,

мы топаем ногами,

Качаем головой.

Мы руки поднимаем,

мы руки опускаем,

Мы руки подаём,

По кругу мы идём.

Мы хлопаем руками, мы топаем ногами,

Качаем головой.

Мы руки поднимаем,

мы руки опускаем,

Мы руки подаём,

А потом бегом.

3. Дыхательное упражнение «Успокоимся, подышим».

На счёт «раз» - делаем глубокий вдох, поднимая руки вверх, на «два» - делаем выдох, кидая руки вниз, наклоняясь.

Май.

Комплекс №17.

1.Потягивание, разминка в кроватях.

Объявляется подъем!

Сон закончился – встаем!

Но не сразу.

Сначала руки

Проснулись, потянулись.

Выпрямляются ножки,

Поплясали немножко.

На живот перевернемся, Прогнемся.

А потом на спину снова, вот уж мостики готовы.

Немножко поедем На велосипеде.

Голову приподнимаем,

Лежать мы больше не желаем.

2. Ходьба по ребристой дорожке.

3. Речь с движением

Покажите все ладошки (подняв руки над головой, вращаем кистями, "фонарики")

И похлопайте немножко

Хлоп- хлоп- хлоп, Хлоп- хлоп- хлоп.

На меня теперь смотрите (делаем любое движение)

Точно всё вы повторите.

Раз-два-три, раз-два-три.

А теперь покажем ножки

И потопаем немножко.

Топ-топ-топ, Топ-топ-топ.

Покажи мне ручки, ножки,

Ими поиграй немножко (произвольные движения руками и ногами)

Раз-два-три, раз-два-три.

4. Дыхательное упражнение «Писк комара».

Исходное положение «стоя». Руки вытянуть перед грудью ладонями друг к другу. При счёте «раз» вместе с глубоким бесшумным вдохом через нос быстро развести до отказа руки в стороны, затем, медленно выдыхая воздух, свести руки, чтобы ладони встретились. Дальше совместить эти движения с произнесением долгого звучания звука[з-з-з]. на выдохе со звуком медленно соединять руки, чтобы прихлопнуть воображаемого комара.

5.Обширное умывание.

Май.

Комплекс №18.

1.Подтягивание в кровати.

• Упражнения в кровати.

(2 мин).

Медвежата в чаще жили, Головой своей крутили Повороты головы (3-4 р.)

Вот так, вот так, вот так. Медвежата мед искали,

Дружно дерево качали Вот так, вот так. Сели – легли (3-4 р.)

А потом они плясали, Выше лапы поднимали, Вытянуть прямые ноги вперед,

вверх.

Вот так, вот так. Вот так Медвежата быстро встаньте, . (2 мин.)

Поднять руки через стороны вверх. Улыбнитесь, выше, выше подтянитесь. Потянуться на носках, опустить руки

3. Упражнение "Ветер"

Ветер дует нам в лицо, Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише. Деревцо все выше, выше, выше.

(Дети имитируют дуновения ветра, качая туловище то в одну, то в другую сторону. На слова "тише, тише" дети приседают, на "выше, выше" - выпрямляются.)

4. Дыхательная гимнастика "Коровка".

Сделать глубокий вдох носом. Выдох произвести через рот со звуком, имитирующим мычание коровы: му-у-у-у.5. Обширное умывание.

4.1.4. Культурно-гигиенические навыки.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

	I квартал	II квартал	III квартал
Питание	закреплять умение:	Учить полоскать рот после приема пищи. Закреплять умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.	 Совершенствовать умение: правильно держать ложку, есть второе блюдо, чередуя мясо с гарниром, доедать пищу до конца. Учить: держать вилку большим и средним пальцами правой руки, придерживая сверху указательным, есть мясо, рыбу, котлеты.
Одевание-раздевание	 Совершенствоват в умения: быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательн ости, правильно размещать свои вещи в шкафу, аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Закреплять умения: пользоваться всеми видами застежек, узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей. 	Упражнять в умении застегивать молнии, липучки. Закреплять умения: • надевать обувь, рейтузы, • вешать в шкаф одежду. • просьбу о помощи выражать словесно. • снимать платье или рубашку, затем обувь, правильно снимать колготки, • вешать одежду на стульчик. Учить выворачивать вещи налицо. Приучать соблюдать правила поведения в раздевалке: • не сорить, • помогать товарищам, • не мешать другим, • вытирать ноги при входе в помещение.	 Упражнять: в одевании и раздевании в определенной последовательности, в умении застегивать пуговицы. Учить собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надеть их, начиная с носка. Закреплять умение: аккуратно складывать вещи в шкаф, вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки класть на сиденье. Учить наводить порядок в своем шкафчике. Закреплять навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.

Умывание	Закреплять навыки: • намыливать руки до образования пены, • тщательно смывать, • насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем, • вешать полотенце на место, • пользоваться индивидуально й расческой, • своевременно пользоваться носовым платком.	Продолжать учить: намыливать руки до образования пены, мыть их круговыми движениями, тщательно смывать мыло, отжимать воду. Учить: мыть лицо обеими руками прямыми и круговыми движениями; проявлять аккуратность: на мочить одежду, не разбрызгивать воду. Закреплять умение: пользоваться своим полотенцем, развернув его, вытирать сначала лицо, затем руки, вешать на место; пользоваться расческой, своевременно своевременно 	Закреплять умение:
Содержание в порядке	Учитьзамечать	· ·	Учить видеть непорядок в одежде товарища, предлагать
одежды и обуви	непорядок в одежде, • обращаться за помощью к взрослым.	одежде и устранять его с помощью взрослых или других детей. Воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.	ему свою помощь.

Процесс формирования всех навыков осуществляется постоянно и практически одновременно. Но наибольшее внимание нужно обращать на последовательность работы, запланированную в каждом квартале.

Методические приемы: показ с подробным объяснением действий, подробное словесное объяснение, частичный показ, игровые приемы, дидактические игры (Расскажем мишке: 1.как правильно кушать, 2.как складывать одежду, 3.как вытирать руки, 4.как полоскать рот после еды, 5.как кушать вилкой и т.д.), художественные произведения; беседы «Почему нужно полоскать рот после еды», «Как и когда мы пользуемся салфеткой», «Дети умываются» (с рассматриванием картинок), настольные игры «Лото».

Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств.

І квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

Темы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Культура	Учить приветливо	Закреплять навыки	Учить правильно вести
поведения	здороваться при	здороваться и прощаться,	себя в группе: не
	встрече, прощаться	вежливо обращаться с	толкаться, не отнимать
	при расставании.	просьбой, называя	игрушки. Закреплять
	1. Д.и. «К нам гости	взрослых по имени	умение благодарить за
	пришли»,	отчеству.	еду, помощь.
	2.Д .и. «Поучим	1.Создание проблемных	1.Рассматривание
	мишку знакомиться»,	ситуаций	картинок из серии
	3.Д.и. «Подскажем	2.Д.и. «Учим мишку	«Дети играют»
	мишке, как надо	обращаться к воспитателю	2.Д.и. «Научим мишку
	прощаться»	с просьбой»	делиться с товарищами»
			3.Д.и. «Расскажем
			мишке, как надо играть с
			товарищами»
Положите	Воспитывать желание	Воспитывать	Учить помогать друг
льные	выражать сочувствие,	доброжелательное	другу и обращаться за
моральные	утешить, пожалеть	отношение к товарищам,	помощью к товарищам.
качества	товарища.	умение делиться	1. Чтение М. Ивенсон
	1.Чтение А.Барто	игрушками.	«Кто поможет?»
	«Мяч»,	1.Рассматривание	2.Чтение Н.Павлова «На
	2.Чтение «Лошадка»	иллюстраций об играх	машине»
	3.Д.и. Как утешить	детей, рассказ воспитателя.	3. Д.и. «Поможем мишке
	куклу Нину»	2.Д.и. «Как зайка играет с	попросить зайку
		товарищами»	помочь»
			4. Д.и. «Как правильно
			попросить о помощи»

Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств.

II квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

Темы	Декабрь	Январь	Февраль
Культура	Закреплять умение	Закреплять знания и навыки	Приучать детей
поведения	правильно вести себя	поведения в группе: не обижать	общаться
	в спальне,	детей, не отнимать игрушки,	спокойно, без
	раздевальной	вежливо просить, дружно играть.	крика.
	комнате.	1.Беседа «Как играют воспитанные	1.Беседа «Как мы
	1.Д.и. «Можно-	дети»	разговариваем
	нельзя»	2.Беседа «Как мы дружим»	друг с другом»
	2.Д.и. «Уложим куклу	3. Чтение Я. Тайц «Поезд»	
	спать»	4. Чтение Я. Тайц «Карандаш»	
	3.Расскажем мишке,	5.Чтение Л.Толстой «Был у Пети и	
	как мы укладываемся	Миши конь»	
	спать»	Д.и. «Что мне делать, если нужно	
	4. С/р игра «Детский	убрать игрушки»	
	сад»		

Положительные	Воспитывать	Продолжать воспитывать	Формировать у
моральные	доброжелательное	доброжелательное отношение к	детей образ Я,
качества	отношение друг к	родным и близким, товарищам.	помочь осознать
	другу, желание	1. Рассматривание картин и	себя.
	дружно играть,	иллюстраций	1.Рассматривание
	пожалеть, помочь;	2. Рассказ воспитателя	иллюстраций
	продолжать учить не	3. Чтение РНС «Петушок и бобовое	(части тела)
	отнимать игрушки	зернышко»	2.Беседа «Кто я»
	друг у друга.	4. Чтение эскимосская сказка «Как	3.Беседа «Что
	1. Чтение Н. Калинина	лисичка бычка обидела»	для чего» (части
	«Как петух утащил	5. Чтение В. Берестов «Больная	тела)
	Васин хлеб»	кукла»	4.Чтение
	2.Чтение	6. Чтение О. Высотская «Холодно»	Г.Зайцев «Уроки
	«Н.Калинина «Разве	7.Чтение К.Ушинский «Вместе	Мойдодыра»
	так играют?»	тесно, а врозь скучно»	5. Рассматривание
	3. Чтение Я. Тайц		себя в зеркале.
	«Кубик на кубик»		
	Д.и. «В группу		
	принесли новую		
	игрушку, все хотят		
	играть с ней»		

Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств.

III квартал

Для воспитания культуры поведения и положительных моральных качеств ежедневно используются приемы (прямое обучение, напоминание, предложение помочь, пожалеть, объяснение). Кроме этого используются приемы для каждого конкретного случая: беседы, поручения, дидактические и сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы.

Темы	Март	Апрель	Май
Культура	Учить детей встречать	Закреплять умение	Подводить к осознанию
поведения	гостей, здороваться,	оценивать поступки,	некоторых правил
	приглашать в группу,	показать на примере	культуры поведения и
	предлагать присесть.	отрицательные стороны	нравственных качеств:
	1. Рассказ воспитателя	капризов и упрямства.	быть вежливым хорошо;
	2. Создание	1.Беседа «Как ведут себя	вежливых, добрых и
	проблемных ситуаций	воспитанные дети»	внимательных любят, с
	3. Д.и. «Расскажем	2. Беседа «Хорошо и	ними хорошо играть и
	мишке, как надо	плохо»	дружить.
	встречать гостей»	3. Чтение Т. Карамаренко	1. Беседа «С кем мне
	4. С/р ига «Семья»	«Капризка»	нравится играть и
	(гости)	4. В.Маяковский «Что	почему»
Положительные	Продолжать работу по	такое хорошо и что такое	2. Беседа «Как
моральные	формированию образа	плохо»	поступают добрые дети»
качества	Я, сообщить детям		3. Д.и. «Расскажем
	некоторые сведения об		мишке, как играют
	их прошлом (был		воспитанные дети»
	маленьким, ел из		4. «Поможем мишке
	бутылочки, не умел		быть вежливым»
	рисовать и т.д.).		
	1. Рассматривание		
	фотографий, рисунков		
	детей 1 младшей		
	группы		
	2. Беседа «Какими мы		
	были, какими мы		
	стали»		
	3. Беседа «Как надо		
	помогать малышам»		

4.1.5. Проект на тему: «Подвижные игры как средство приобщения

дошкольников к здоровому образу жизни»

Тема проекта: «Подвижные игры как средство приобщения дошкольников к здоровому образу жизни»

Вид проекта: познавательно – игровой, оздоровительный.

Продолжительность проекта: среднесрочный (сентябрь-декабрь)

Участники проекта: воспитатель Бондаренко Е.Ю., дети разновозрастной группы №1, родители.

Итоговый продукт проекта: Фото – выставка «Вот как мы играем»

Ожидаемые результаты:

- У детей сформируются необходимые навыки основных видов движения, через подвижные игры.
- Обогатятся двигательные умения детей.
- Укрепится организм детей.
- Актуализируется словарь детей.

Цель: развитие умений детей играть в подвижные игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (бег, ходьба, прыжки, ползание, метание, упражнения в равновесии).

Задачи:

Для детей:

- Сформировать необходимые навыки движения, умение передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать как зайчики, побежали как мышки и т.д.)
- Развивать и обогащать двигательные умения детей, используя подвижные игры.
- Развивать у детей желание играть вместе со сверстниками и воспитателем в подвижные игры с простым содержанием.
- Развивать речь и обогащать активный и пассивный словарь детей.
- Укреплять и оздоравливать организм детей, создание условий для радостных эмоциональных переживаний детей.

Для педагога:

• Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной двигательной деятельности с детьми;

Для родителей:

• Способствовать созданию активной позиции родителей в совместной двигательной деятельности с детьми.

Актуальность.

Подвижные игры, в основе которых лежат разнообразные движения, наиболее удовлетворяют потребность растущего организма в активных действиях и являются жизненной потребностью для детей младшего дошкольного возраста.

Большая ценность подвижных игр заключается в общей подвижности детей, в одновременной работе различных групп мышц и, следовательно, в более равномерном их развитии. В игре развиваются физические силы ребёнка, твёрже делается рука, развиваются сообразительность, находчивость, вырабатываются организационные навыки, выдержка и т.п.

Они имеют большое значение в воспитании взаимоотношений, лучшим средством воспитания личности ребёнка.

Этапы реализации проекта:

	Этаны реализации проекта.		
Название	Задачи этапа	Основные мероприятия	
этапа			
Подготовите	1. Формирование основных задач проекта,	Подбор методической	
льный этап	составление плана	литературы,	
	2. Ознакомление родителей с целью проекта	необходимого инвентаря	
	3. Создание необходимых условий для реализации		
	проекта		
	4. Проведение запланированных мероприятий с		
	детьми и родителями		
	Формирование основных задач проекта,		
	составление плана		
	Ознакомление родителей с целью		
	Создание необходимых условий для реализации		
	проекта		
	Проведение запланированных мероприятий с		
	детьми и род		

Основной	1.Провести запланированные мероприятия с	Создание предметно-
этап	детьми и родителями	развивающей среды в
31411	2. Пополнить предметно-развивающую среду в	ДОУ
	доу	Регламентированная
	3. Пополнить картотеку игр по физическому	образовательная и
		совместная деятельность
	развитию	T011
		<i>i</i> 1
		развитие» (см. план
		работы с детьми по
		реализации основного
		этапа проекта)
		Консультации для
		родителей по
		физическому развитию
		детей раннего возраста
		Консультация для
		родителей «Организация
		подвижных игр с детьми
		раннего возраста»
Заключитель	1. Анализ проективной деятельности, подведение	Выступление на
ный этап	итогов	педсовете:
	2.Планирование дальнейшей работы	Консультация
		«Подвижные игры для
		детей младшего возраста,
		как одно из средств
		формирования привычки
		к ЗОЖ»
		Фото – выставка «Вот
		как мы играем»
		1

План работы с детьми по реализации основного этапа проекта

Форма	Название	Сроки
Утренняя гимнастика, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна		Постоянно
Подвижная игра	«Птички и автомобиль»	Октябрь
Подвижная игра	«У медведя во бору»	
Подвижная игра	«Гуси»	
Подвижная игра	«Догони мяч»	
Подвижная игра	«Сними ленточку»	Ноябрь
Подвижная игра	«Птички в гнездышках»	
Подвижная игра	«Проползи в воротики»	
Подвижная игра	«Мой веселый, звонкий мяч»	
Подвижная игра	«Зайчик в домике»	Декабрь
Подвижная игра	«Передай мяч»	
Подвижная игра	«Пролез в обруч»	

Список литературы

- 1. Н.Н.Кожухова , Л.А.Рыжкова , М.М.Самодурова . Воспитателю по физической культуре в дошкольных учреждениях. М. «Академия».2002.316с.
- 2. Нищева Н. В. «Картотека подвижных игр, физминуток, пальчиковой гимнастики». Изд.: Санкт Петербург Детство Пресс 2010 г.
 - 3. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2008-
- 4. Харченко Т. Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» Изд.: Санкт Петербург Детство Пресс 2011 г.

Подвижная игра «У медведя во бору»

Задачи. Совершенствовать бег в одном и разных направлениях. Развивать воображение. Поощрять самостоятельные действия детей.

Содержание игры. В лесу сидит медведь. Роль медведя вначале может выполнять взрослый, например помощник воспитателя. Когда дети хорошо освоят игру, можно на роль медведя выбрать ребенка.

На противоположной стороне леса живут дети. Воспитатель говорит: «Пойдемте, дети, гулять, грибы, ягоды собирать». Дети идут в лес, имитируя сбор грибов, ягод. Воспитатель читает стихотворение:

«У медведя во бору

Грибы, ягоды беру,

А медведь сидит

И на нас рычит».

Когда воспитатель скажет последние слова текста, медведь с рычанием выбегает из берлоги, а дети убегают домой.

Подвижная игра «Догони мяч»

Задачи. Совершенствовать бег в разном направлении. Вызывать оживление, радость у ребенка. Поощрять самостоятельность.

Содержание игры. Взрослый бросает мяч и говорит: «Раз, два, три, беги...» Ребенок должен побежать только после слова «беги» и догнать мяч. Взрослый бросает мяч в разных направлениях.

Подвижная игра «Птички и автомобили»

Задачи. Совершенствовать ходьбу в разных направлениях, по ограниченной поверхности. Развивать внимание, умение реагировать на сигнал. Побуждать к активному взаимодействию со сверстниками.

Материал. Шапочки или эмблемы с изображением птичек, эмблемы автомобиля, скамейка, кубы или другие предметы.

Содержание игры. Все дети изображают птичек. Роль автомобиля вначале выполняет взрослый. Он говорит: «Птички вылетели погулять». Дети-птички летают по группе, машут крыльями, клюют зерна. По сигналу взрослого: «Автомобиль!» — птички быстро убегают с дороги. Вариант игры. Одна часть детей размещается на одной стороне группы, площадки — это птички. На другой стороне размещается другая часть детей — это автомобили. Взрослый говорит: «Птички летят!» — птички летают, машут крыльями, приседают, клюют зерна. Птички могут взбираться на скамейку, кубы и т. п. На сигнал: «Автомобили выехали!» — дети, изображающие автомобили выезжают на дорогу, а птички улетают в свои гнездышки. Автомобили ездят по дороге, объезжая препятствия (скамейки, кубы). При повторе игры дети меняются ролями.

Подвижная игра «Гуси»

Задачи. Совершенствовать бег в сочетании с действиями рук. Вызывать потребность к подражанию. Вызывать удовольствие от совместных действий.

Содержание игры. Дети изображают гусей, располагаясь в одном конце комнаты, в другом конце стоит взрослый.

Взрослый: Гуси, гуси!

Дети: Га-га-га.

Взрослый: Есть хотите?

Дети: Да-да-да!

Взрослый: Идите ко мне!

Дети-гуси летят к взрослому, размахивая крыльями, шипя: «Ш-ш-ш». Затем взрослый говорит: «Кш! Бегите в поле!» Гуси убегают на свое место.

Подвижная игра «Проползи в воротики»

Задачи. Упражнять ползать под предметами, не задевая их. Побуждать к самостоятельному выполнению движений. Поощрять за успешные действия.

Содержание игры. На расстоянии 4 м от детей располагается стойка с подвешенной на уровне роста ребенка сеткой. У стойки на полу лежит большой мат. На расстоянии 2,5 м от ребенка располагается дуга — ворота. Взрослый предлагает малышу проползти на четвереньках под дугой, доползти до мяча, поднять его и положить в сетку.

Вариант игры. Можно расставить двое - трое ворот для включения в игру сразу 2—3 детей.

Подвижная игра «Пролезь в обруч»

Задачи. Развивать умение лазать, ловкость. Вызывать чувство радости от общения со взрослым. Содержание игры - упражнения. Взрослый держит обруч вертикально и предлагает ребенку пролезть в него («Мышка пролезла в норку»). Взрослый поощряет ребенка: «Вот какая мышка ловкая!», предлагает повторить действия.

Подвижная игра «Птички в гнездышках»

Задачи. Упражнять спрыгивать с небольшой высоты, бегать врассыпную. Развивать внимание. Содержание игры. Дети-птички встают на небольшое возвышение (кубы, бруски высотой 5—10см), расположенные на одной стороне комнаты, площадки.

Воспитатель говорит: «На улице солнышко светит, все птички вылетают из гнездышек, ищут зернышки». Дети - птички спрыгивают или сходят с возвышений, летают, размахивают крылышками, приседают, клюют зернышки. На слова взрослого: «Дождь пошел!» — птички улетают в свои гнездышки.

Когда малыши освоят игру, взрослый вместо слов «Дождь пошел!» раскрывает зонтик, а дети - птички на этот сигнал прячутся в гнездышки.

Подвижная игра «Мой веселый, звонкий мяч»

Задачи. Упражнять прыгать на двух ногах, внимательно слушать текст, действовать по сигналу. Вызывать чувство радости от активных действий.

Содержание игры. Взрослый читает стихи:

«Мой веселый, звонкий мяч, Желтый, красный, голубой,

Ты куда помчался вскачь? Не угнаться за тобой!»

(С. Маршак)

Малыши имитируют движения мяча, прыгают на месте. На слова: «Не угнаться за тобой!» — дети бегут от взрослого, который догоняет их. Ребята, не умеющие прыгать, делают «пружинку».

Подвижная игра «Сними ленточку»

Задачи. Упражнять в умении подпрыгивать в высоту на месте. Развивать ловкость. Вызывать чувство удовольствия от выполненного действия. Учить действовать по сигналу.

Материал. Стойка с натянутой веревкой. Ленточки (количество их должно быть больше, чем участников игры).

Содержание игры. Взрослый развешивает ленты на веревку, натянутую на стойки выше роста ребенка с поднятой вверх рукой на 10—15 см. Один конец их должен быть длиннее. По сигналу взрослого «Прыг-скок» дети подпрыгивают и снимают ленту. Взрослый поощряет детей. Если дети не справляются, взрослый может помочь им, опустив ленту ниже. Игру повторить 3—4 раза.

Подвижная игра «Передай мяч»

Задачи. Упражнять передавать мяч двумя руками и принимать его. Развивать внимание. Поддерживать самостоятельность в действиях.

Содержание игры. Дети стоят в кругу и по сигналу взрослого передают мяч соседнему ребенку, называя его имя.

Подвижная игра «Зайчик в домике»

Задачи. Упражнять детей в прыжках, сильно отталкиваться от пола. Побуждать действовать по сигналу.

Содержание игры. Обручи лежат на полу. Это домики зайчиков. Зайчики прыгают по комнате, бегают. На слова взрослого: «Серый волк!» —бегут к обручам и впрыгивают в них. Затем игра продолжается. В игре могут участвовать один или несколько детей. Воспитатель подбадривает: «Вот какой зайчик сильный, хорошо оттолкнулся и прыгнул прямо в домик».

Вариант игры. У каждого зайчика свой домик в виде круга, квадрата, треугольника.

Приложение №2

Консультация для родителей «Организация подвижных игр с детьми раннего возраста» Подвижная игра с правилами — это сознательная, активная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами. Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность игры побуждают ребенка к определенным умственным и физическим усилиям. Специфика подвижной игры состоит в молниеносной, мгновенной ответной реакции ребенка на сигнал «Лови!», «Беги!», «Стой!» и др. Подвижная игра — незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. Свободу действий дошкольник реализует в подвижных играх, которые являются ведущим методом формирования физической культуры. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл подвижных игр — в их полноценной роли в физической и духовной жизни, существующей в истории и культуре каждого народа. Подвижную игру можно назвать важнейшим воспитательным институтом, способствующим как развитию физических и умственных способностей, так и освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества. Подвижные игры являются одним из условий развития культуры ребенка. В них он осмысливает и познает окружающий мир, в них развивается его интеллект, фантазия, воображение, формируются социальные качества. Подвижные игры всегда являются творческой деятельностью, в которой проявляется естественная потребность ребенка в движении, необходимость найти решение двигательной задачи. Играя, ребенок не только познает окружающий мир, но и преображает его.

Подвижные игры, прежде всего средство физического воспитания детей. Они дают возможность развивать и совершенствовать их движения, упражняется в беге, прыжках, лазанье, бросанье, ловле и т.д. Разнообразные движения требуют активной деятельности крупных и мелких мышц, способствуют лучшему обмену веществ, кровообращению, дыханию, т.е. повышению жизнедеятельности организма. Большое влияние подвижные игры оказывают также и на нервнопсихическое развитие ребёнка, формирование важных качеств личности. Они вызывают

положительные эмоции, развивают тормозные процессы: в ходе игры детям приходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других. В этих играх развивается воля, сообразительность, смелость, быстрота реакций и др. Совместны действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха. Игры подбираются с учётом возрастных особенностей детей, их возможностей выполнять те или иные движения, соблюдать игровые правила. Правила в подвижной игре выполняют организующую роль: ими определяется её ход, последовательность действий, взаимоотношения играющих, поведение каждого ребёнка. В младших группах воспитатель объясняет содержание и правила по ходу игры, в старших - перед началом. Подвижные игры организуются в помещении и на прогулке с небольшим числом детей или со всей группой. Они входят также в состав физкультурных занятий.

Итак, подвижная игра — одно из важных средств всестороннего воспитания детей дошкольного возраста. Характерная ее особенность — комплексность воздействия на организм и на все стороны личности ребенка: в игре одновременно осуществляется физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание.

С детьми раннего возраста проводятся подвижные игры и упражнения имитационного характера. Малышам импонирует эмоциональная вовлеченность в игру взрослого, им передается его эмоциональный настрой. У детей обостряется восприятие, сосредотачивается внимание. Они учатся понимать игровые правила и подчиняться им, действовать в воображаемой ситуации. Малыши начинают управлять собственными движениями, сообразуясь с движениями сверстника.

Приложение №3

. Консультации для родителей «Физическое развитие детей раннего возраста»

Дети раннего возраста и младшего дошкольного возраста довольно активны, они много двигаются, бегают, лазают, поднимаются по лесенкам и т. п.

Они требуют много сил и энергии на различные движения, в которых они ощущают большую потребность.

В 2-3 года малыш может целый день, без остановки ходить. Бегать, играть с мячом, подпрыгивать и т. п. Не устаёт потому, что всё время меняет характер, темп движения. Организация условий для проявления движений активности маленьких непосед остаётся один из основных направлений в их развитии. Дети реализуют естественную потребность в перемещении, в то же время движения малышей служит условием познания, приобретения нового опыта и новых впечатлений, набирает силу самостоятельность и уверенность в умении управлять своим телом. Ребёнок раннего возраста пытается экспериментировать, осваивая различные способы передвижения. Поэтому так важно создавать предметно — развивающую среду, где есть возможность двигаться много и разносторонне: на полу, управляя игрушками, взбираться на лесенку — стремянку, горку, упражняться в играх с различными материалами — стоя, сидя, лёжа. Пространство комнаты должно позволять и самим малышам, и вместе со взрослыми играть, прятаться.

Однако ещё можно сказать то, что двигательный опыт малышей ещё не велик, движения детей недостаточно координированы. Совместные действия в коллективе сверстников, ориентировка в пространстве затруднительны для них. Малыши ещё не владеют целым рядом двигательных навыков, поэтому часто содержание их деятельности однообразно.

Для повышения активности и обогащения движений малыша большое значение имеет создание необходимых условий, использование различных предметов, игрушек (мячей, обручей, кубиков, скакалок) побуждающих их к различным двигательным действиям.

Однако здоровье, физическое развитие, движение не самоцель. Всё это необходимо как основа разностороннего развития малыша. Физкультура должна стимулировать ум ребёнка, развивать его речь, творческие способности, учить общению и приносить ему радость.

4.6. Проект на тему «Мойдодыр».

Проект по формированию культурно - гигиенических навыков «Мойдодыр»

Воспитатель: Мысова О.Ю.

Возраст: разновозрастная группа (3-5 лет).

Вид: краткосрочный проект. Продолжительность: 1 месяц.

Проблема: поверхностный интерес родителей и детей к правильности и важности формирования культурно – гигиенических навыков.

Постановка проблемы:

- При воспитании культурно-гигиенических навыков большое значение имеет пример окружающих, родителей и остальных членов семьи.
- Обеспечение постоянного, без всяких исключений, выполнения ребенком установленных гигиенических правил, ведет к усвоению ребенком всех доступных ему навыков.
- Только при повседневном гигиеническом воспитании и контроле можно добиться формирования и закрепления у ребенка полезных навыков, т. е. перехода их в стойкие привычки.

Актуальность:

Именно в дошкольном возрасте очень важно воспитать у ребенка привычку к чистоте, аккуратности, порядку. В эти годы дети могут освоить все основные культурно-гигиенические навыки, научиться понимать их важность, легко, быстро и правильно выполнять.

Выбранная тема показалась мне интересной и актуальной потому, что навыки и привычки, прочно сформированные в дошкольном возрасте, сохраняются на всю жизнь. Особое внимание надо уделять детям до пяти лет, которым «самостоятельное» умывание и одевание обычно доставляют большое удовольствие. Для формирования культурно-гигиенических навыков, привычек и систематизации представлений ребенка о здоровье и здоровом образе жизни я решила использовать игровой творческий проект «Мойдодыр».

Пепь:

Формирование культурно-гигиенических навыков и начальных представлений о ценности здоровья: здоровье начинается с чистоты тела, «чистота», «красота», «здоровье» – это неразделимые понятия.

Задачи:

- 1. Воспитывать у детей желание выглядеть чистыми, аккуратными и опрятными.
- 2. Формировать у детей: умения самостоятельно обслуживать себя (во время раздевания, одевания, умывания, еды); навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).
- 3. Развивать у детей игровые умения (отражать в игре процессы умывания, одевания, приёма пищи, подбирать предметы необходимые в игре для сюжета).
- 4. Развивать восприятие, создавая условия для ознакомления детей с цветом формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (тёплый, холодный, твёрдый, мягкий, пушистый и т. д.).
- 5. Развивать умение читать наизусть потешки и небольшие авторские стихотворения; развивать речь, память, внимание.
- 6.Закреплять представления о правилах личной гигиены.
- 7. Познакомить детей с литературными произведениями: К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», фольклорными произведениями про умывание, причесывание, подготовку к обеду, обед.
- 8. Укреплять связи между детским садом и семьей, изменять позицию родителей в отношении здоровья детей.

Участники проекта:

- Воспитатели.
- Дети разновозрастной группы (3-5лет).
- Родители воспитанников группы.

Тип проекта: познавательный, игровой.

Идея проекта:

«Чистота – залог здоровья».

Развитие культурно-гигиенических навыков ребенка – первый шаг в приобщении дошкольников к здоровому образу жизни.

Ожидаемый результат.

Дети:

- 1) устойчивая потребность в соблюдение навыков личной гигиены и опрятности в повседневной жизни;
- 2) проявление умений правильно пользоваться мылом, мыть руки, лицо, следить за своим внешним видом:

3)обеспечение максимально свободного эмоционального контакта детей друг с другом и педагогом их взаимного доверия, эмоциональной раскованности.

Родители:

- 1) обогащение родительского опыта приемами взаимодействия и сотрудничества с ребенком в семье:
- 2) повышение компетентности родителей в развитие навыков личной гигиены;
- 3) повышение педагогической культуры родителей, установление с ними доверительных и партнёрских отношений.

Ход реализации проекта.

1 этап – подготовительный.

- Подбор методической, научно-популярной и художественной литературы, иллюстрированного материала по данной теме.
- Составление картотек игр и литературного материала по теме проекта.
- Доведение до родителей важности темы проекта. Подготовка информационного листка.

2 этап – практический.

Работа с детьми:

Дидактические игры: «Вымоем куклу», «Полезная и вредная еда», «Собираемся на прогулку», «Мыльные перчатки», «Носики-курносики».

Сюжетно-ролевая игра «К нам приехал доктор».

Беседы о ЗОЖ: «Надо, надо умываться!», «Путешествие в царство Гигиены», «Добрый доктор Айболит», «Что такое хорошо и что такое плохо».

Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Е. Благинина «Научу обуваться и братца», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо». **Разучивание потешек:** Разучивание стихотворения «Без воды умылся котик... », " Три медведя".

Работа с родителями.

- Оформление папки-передвижки для родителей «Формирование КГН».
- Консультация для родителей «Гигиена одежды вашего ребенка».

Результат проекта.

В реализации проекта дети самостоятельно научились мыть руки, умываться, насухо вытирать руки личным полотенцем. Большая часть детей научились держать ложку правильно, есть самостоятельно или при элементарной помощи взрослых. Дети стараются аккуратно складывать вещи в своих шкафчиках, развешивать личные вещи перед сном на стульчике Дети усваивают алгоритм одевания и раздевания. Повысилась заинтересованность родителей в вопросах воспитания у детей культурно — гигиенических навыков.

Приложение №1.

Д/и «Вымоем куклу».

Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены для мытья и умывания, последовательность действий, способствовать формированию привычки к опрятности.

Материал: различные предметы и предметы личной гигиены для мытья и умывания, куклы.

Ход игры: играют 2 человека. Сначала им предлагается из множества предметов выбрать те, которые «помогают» вымыть (умыть) куклу. А затем моют её. Выигрывает тот, кто правильно отберёт предметы личной гигиены и правильно последовательно вымоет (умоет) куклу. $\frac{1}{2}$ и «Полезная и вредная еда».

Цель: сформировать представление детей о том, какая еда полезна, какая вредна для организма. Развивать зрительное восприятие, произвольное внимание, логическое мышление, речь.

Оборудование: предметные картинки с изображением продуктов питания (яблоко, огурец, каша, лук, молоко, апельсин, леденцы, шоколад, чипсы, конфеты, жевательная резинка); тарелочки, вырезанные из картона.

Ход игры.

Детям раздают картинки с изображением различных продуктов питания. В тарелочки дети складывают еду, полезную для здоровья. Карточки с изображением вредной еды убирают в сторону. Предварительно с детьми можно провести беседу о вредной и полезной пище, чтобы облегчить малышам задачу. Игру можно использовать как в индивидуальных, так и в групповых занятиях с малышами.

Д/и «Собираемся на прогулку».

Цель: расширение и уточнение знаний детей о временах года и сезонной одежде.

Задачи:

образовательные - формирование представлений детей о защитных свойствах одежды; соотносить погодные условия и двигательную активность с необходимым для прогулки набором одежды в разные времена года;

развивающие - развитие памяти, внимания, логического мышления, умения устанавливать причинно-следственные связи;

воспитательные - воспитывать эстетическое восприятие окружающего мира, бережное отношение к своему здоровью;

речевые задачи - обогащение, активизация словаря детей по теме «Одежда» и «Времена года», развитие связной и диалогической речи.

Ход игры:

- 1.У нас 4 карточки с картинками, изображающими 4 времени года и разрезные карточки с одеждой. Ребенку предлагается разложить картинки правильно, то есть одеть ребят по сезону и по поголе.
- 2. Чтобы не простудиться и не перегреться, нужно правильно одеться на прогулку. Конечно же, одеваясь на прогулку, вы говорите, какое время года на улице, какая погода и что нужно надеть. Необходимо подобрать к каждому сезону соответствующую одежду и обувь. Обсудите с ребенком какие предметы одежды можно носить в разное время года, когда на улице холодно (например, весной и осенью).
- 3.Попросить ребенка составить рассказ или ответить на вопросы (например, «Расскажи, какое время года, ты, любишь больше всего», «Что ты любишь делать на зимней (летней, осенней, весенней) прогулке?», «Что бывает осенью (весной, зимой, летом)?» и так далее. $\frac{\Pi}{u}$ «Мыльные перчатки».

Цель: учить ребенка намыливать руки с внешней и внутренней стороны.

Оборудование: детское мыло, полотенце.

Ход игры: взрослый подводит ребенка к умывальнику, стоит за его спиной, берет в руки мыло и показывает круговые движения рук при намыливании. Затем передает ребенку кусок мыла и просит его повторить движения намыливания. Движения нужно делать до тех пор, пока не образуется белая пена. Обращается внимание ребенка на белые ручки, взрослый говорит: "Вот, какие у нас перчатки - белые!" Далее взрослый помогает ребенку смыть пену под струей воды, при этом произносит одну из потешек:

Например:

Ладушки, ладушки, с мылом моем лапушки,

Чистые ладошки, вот вам хлеб, да ложки!

В кране булькает вода. Очень даже здорово!

Моет рученьки сама Машенька Егорова

(взрослый называет имя ребенка).

Знаем, знаем да, да, да! Где тут прячется вода!

В конце игры взрослый хвалит ребенка, обращает внимание на его чистые руки. В случае необходимости используются совместные действия взрослого и ребенка.

Д/и «Носики-курносики».

Цель: учить ребенка пользоваться индивидуальным носовым платком.

Оборудование: индивидуальные носовые платки.

Ход игры: взрослый произносит потешку, демонстрируя каждое действие:

Носовой платок в кармашке (достает платок из кармана,

Будем нос им вытирать (показывает действие с платком,

Чтобы носик, наш курносик, снова чистым был опять

(убирает платок в карман).

Взрослый просит каждого ребенка показать, как он умеет пользоваться носовым платком.

Приложение №2.

Сюжетно-ролевая игра «К нам приехал доктор».

Цель: формировать у детей умение принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры медицинские инструменты и называть их; способствовать возникновению ролевого диалога. Формировать чуткое, внимательное отношение к заболевшим игрушкам.

Организационный момент.

Воспитатель. Ребята, вы слышите, кто-то плачет. А я что-то не вижу нашу куклу Катю. Не знаете, где она? Пойдёмте, поищем (дети ищут куклу и находят её лежащей на кровати). Воспитатель. Катенька, почему ты плачешь? Почему лежишь? Пора уже давно вставать и с нашими ребятами играть. (берёт куклу на руки и имитирует кашель: кх-кх-кх).

- Наша кукла заболела

Утром даже не поела.

Еле глазки открывает,

Не смеётся, не играет.

Целый день она молчит,

Даже «мама» не кричит.

Воспитатель. Давайте спросим Катю что у неё болит. Где у неё болит?

Дети. Что у тебя болит Катя?

(кукла показывает, а воспитатель предлагает назвать, что болит у Кати)

Воспитатель. Надо срочно что- то делать. Как помочь кукле? Правильно. Надо отнести Катю к врачу. Пойдемте в поликлинику.

(идут)

Воспитатель. (показывает на сидящие на диване игрушки) Какая очередь в больнице! Зверята заболели: зайка, мишка, кошка.

Давайте спросим, что у них болит?

- Зайка ушко простудил

Форточку закрыть забыл.

- Что болит у зайки?(дети отвечают)
- Несчастная кошка поранила лапку Сидит и не может ступить.
- Что болит у кошки? (дети отвечают)
- плачет мишка-медвежонок уколол его ежонок... в носик.
- Что болит у медвежонка? (ответы детей)

Воспитатель. Все зверята заболели, всем срочно надо к врачу.

Но где же доктор? Оказывается он уехал к больным на вызов. Что делать? Нам срочно нужен доктор. Кто же будет лечить больных? Рома, ты будешь доктором? Полечишь больные игрушки? Надевай халат. Надевай халат. Теперь ты доктор. А кто будет медсестрой?

Воспитатель. А чем будем лечить больных? Давайте расскажем.

-Чем будем слушать игрушки, если они кашляют?

Дети. Трубочкой, фонендоскоп.

Воспитатель. Чем будем делать уколы?

Дети. Шприцом.

Воспитатель. Чем мы кошке завяжем лапку?

Дети. Бинтом.

Воспитатель. А ещё доктор даёт больным таблетки, витамины.

Ведётся приём больных.

Воспитатель. Молодцы, ребята, помогли своим игрушкам, всех вылечили. Вам понравилось играть? (Ответы детей).

Приложение № 3.

Беседа «Надо, надо умываться!»

Цель: Формирование культурно-гигиенических навыков при ознакомлении с художественной литературой на примере сказки К. И. Чуковского «Мойдодыр».

Задачи:

Образовательные: повторить произведение К. Чуковского «Мойдодыр»; подвести детей к пониманию, что чистота — залог здоровья; повторить названия принадлежностей ухода за собой и их назначение; познакомить детей со свойствами мыла и его разновидностями; закрепить и уточнить знания детей о том, для чего люди используют мыло в повседневной жизни; Развивающие: развивать стремление к самостоятельному выполнению элементарных гигиенических навыков: мыть руки, лицо, тело, расчесываться, когда это необходимо; Воспитательные: Воспитывать культурно-гигиенические навыки.

Материал: иллюстрации (слайды) к сказке К. Чуковского «Мойдодыр», предметы ухода за собой, разноцветные следы, кусочки туалетного мыла; коробочка; магазин, мыло туалетное, хозяйственное, банное, жидкое; для опытов: стаканы с водой, стружки мыла, трубочки для коктейля; письма в конвертах разного цвета; мыльные пузыри.

Предварительная работа: чтение сказки «Мойдодыр».

Беседа «Путешествие в царство Гигиены».

Цель: формировать представление о гигиене – основе безопасности жизнедеятельности.

Ход беседы.

Вос-ль. Ребята, мы сегодня поговорим о соблюдение личной гигиены.

Что нужно делать, чтобы быть здоровым? Какие правила гигиены надо соблюдать?

Дети. Надо умываться, чистить зубы, мыть руки, быть опрятным, расчёсываться.

Стук в дверь.

Заходят гости Принцесса «Чистюля», «Зубная Щетка», «Расческа»

Принцесса: Здравствуйте, ребята меня зовут Принцесса «чистюля», а это мои верные спутники расческа и зубная щетка.

Принцесса «Чистюля» читает стихотворение:

Дорогие мои дети

Нужно мыться непременно

Утром, днем, и вечером

Все равно какой водой

Кипяченой, ключевой

Или просто дождевой

Тритесь губкой и мочалкой

Потерпите - не беда!

И чернила, и варенье

Смоют мыло и вода

Мойтесь чище, мойтесь чаще

Я грязнуль не выношу,

И сама я моюсь часто

Потому что я Принцесса «Чистюля»

Принцесса: Ребята, а среди Вас есть грязнули тот кто не моет руки, не чистит зубы, всегда не опрятно выглядит?

Дети: Нет

Вос-ль: Нет Принцесса у нас ребята аккуратные, соблюдают правила гигиены.

Принцесса: Ребята, когда у Вас растрепались волосы, что Вы делаете?

Дети: Мы берем расческу и расчесываем волосы.

Принцесса: Правильно, моя спутница «Расческа» прочитает сейчас стихотворение.

Расчёска: Распрекрасно две сестрички!

Ах, как мило, погляди!

Слева, справа – по косичке,

Челка вьется впереди...

Ежик сделаю Сережке

Светку гладко причешу;

Как приятно быть расческой!

А неряхам не служу

Принцесса: Ребята, а когда у Вас грязные зубки, что вы делаете?

Дети: Мы берем зубную щетку, зубную пасту и чистим зубы.

Принцесса: Правильно, моя спутница «Зубная щетка» Вам прочитает стихотворение.

Зубная щетка:

Меня упругой сделали

Чтоб зубы были белые

Чтоб стали как как картинки

От ровненькой щетинки

Это я, зубная щетка

Белоснежная молодка

Вос-ль: Я сейчас Вам загадаю загадки, а вы попробуйте их отгадать.

Загадки: Ускользает, как живое, но не выпущу его я.

Белой пеной пенится, руки мыть не ленится(мыло)

А, где губка не осилит,

Не домоет, не домылит,

На себя я труд беру:

Пятки, локти с мылом тру,

И коленки оттираю,

Ничего не забываю. (мочалка)

Вафельное и полосатое,

Ворсистое и мохнатое,

Всегда под рукою-

Что это такое? (полотенце)

Принцесса: Молодцы, мы рады, что Вы знаете все о личной гигиене, вот и пришло время

прощаться. Досвидания! (гости уходят)

Рефлексия: О чём мы сегодня говорили

Дети: О правилах личной гигиены

Вос-ль: Вот и наша беседа подошла к концу, вы сегодня узнали, что такое правила личной гигиены. Молодцы.

Беседа «Добрый доктор Айболит».

Цели:

- 1. Укрепление здоровья детей.
- 2. Пополнение знаний детей о способах укрепления здоровья.
- 3. Развитие координации, силы и ловкости движений.
- 4. Закрепление и дополнение знаний о профессии врача и личной гигиене.

Ход

В: Ребята! К нам сегодня пришел очень важный гость!

Я прочту вам загадку, а вы отгадаете, кто к нам пришел!

Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей.

Сквозь очки свои глядит

Добрый доктор (Айболит).

В: Правильно ребята! Это добрый доктор Айболит!

Доктор Айболит:

- здоровается и знакомится с детьми;
- измеряет всем температуру большим картонным градусником (спрашивает у детей что это, для чего нужен градусник);
- беседует о гигиене перед едой, о завтраке.

Чтение отрывка из сказки К. Чуковского «Доктор Айболит».

Молодцы! Ребята, подумайте, пожалуйста, какие вы знаете продукты, которые полезны для детей и взрослых? Правильно, чтобы быть здоровыми надо есть овощи и фрукты, потому что в них много витаминов. Я принёс вам целый мешок. Вот только они все перепутались.

Воспитатель:

Не расстраивайся, Айболит, мы с детишками тебе поможем. Есть у нас две корзинки и сейчас с ребятами мы разберём овощи и фрукты.

Айболит рассказывает, что ему пришло письмо, читает его:

«Приезжайте, доктор,

В Африку скорей

И спасите, доктор,

Наших малышей!»

«Что такое? Неужели

Ваши дети заболели?»

«Да-да-да! У них ангина

Скарлатина, холерина,

Дифтерит, аппендицит,

Малярия и бронхит!

Приходите же скорее,

Добрый доктор Айболит!»

«Ладно, ладно, побегу,

Вашим детям помогу.

Только где же вы живете?

На горе или в болоте.

Айболит предлагает детям помочь вылечить зверей.

Доктор показывает инструменты: фонендоскопы, градусники, шпатели.

Дети называют (или знакомятся с названиями) инструментов.

Затем выполняют соответствующие действия, обговаривая их.

Во время действий детей Айболит напоминает, что больному так же необходимо говорить ласковые слова.

Игра:

Айболит достает пузырек с витаминами, открывает его, а он пуст. Предлагает детям сделать витамины из салфеток. Путем скатывания.

Дети дают зверятам витамины.

Доктор Айболит торжественно объявляет, что звери выздоровели.

Доктор прощается и уходит.

Беседа «Что такое хорошо и что такое плохо».

Программное содержание: беседуя с детьми о плохих и хороших поступках, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятным окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).

Задача № 1 обучающая: формировать умение вести диалог с воспитателем: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, грамматически правильно отражать в речи свои впечатления.

Задача № 2 развивающая: развивать эмоциональную отзывчивость на действия игровых персонажей, развивать диалогическую речь, побуждать детей к разговору.

Задача № 3 воспитательная: формировать представления детей о том, что «хорошо» и что «плохо», формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.

Оборудование и материалы: игрушки (2 зайца, кубики.

Предварительная работа: Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»; рассматривание сюжетных картинок по теме «хорошо - плохо», ежедневно беседы с детьми о культурном поведении в саду, дома, на улице, о доброжелательном поведении друг к другу, желанием делиться игрушкой с товарищем, жить дружно.