

*Дополнительная образовательная программа  
«Театральная шкатулка» для детей от 5 до 6 лет  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 5 «Танюша»  
г. Феодосии Республики Крым»*

*Срок реализации программы 3 года.*



**Составители программы:  
Педагог дополнительного образования  
Моисеева А.А.**

# Новизна и актуальность программы



- Программа «Театральная шкатулка» Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5 «Танюша» позволяет активизировать процесс формирования нравственных начал у ребенка через работу, и в качестве самодеятельного исполнителя, и в качестве активного театрального зрителя. Это, в свою очередь, способствует саморазвитию личности ребенка, обогащает его духовный и нравственный мир, формирует активную жизненную позицию.
- В программе «Детского сада № 5 «Танюша» «Театральная шкатулка» систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, направленной на развитие речевого аппарата, фантазии и воображения детей среднего дошкольного, старшего дошкольного и подготовительного к школе возраста, овладение навыков общения, коллективного творчества, уверенности в себе. В соответствии с ФГОС реализуются задачи ориентированные на социализацию и индивидуализацию развития личности детей дошкольного возраста.
- Еще новизна данной программы заключается в том, что подобные программы используются чаще всего в работе с детьми подготовительной к школе группе (6-7 лет), а программа «Театральная шкатулка» Детского сада № 5 «Танюша» предлагается для использования в работе с детьми, начиная со среднего дошкольного возраста охватывая старший дошкольный и подготовительный к школе возраст.

# Цель и задачи программы

- **Основная цель программы**– развитие сценического творчества детей среднего, старшего дошкольного и подготовительного к школе возраста средствами театрализованных игр и театральных представлений.
- **Задачи программы**
- **Образовательные задачи:**
  - -познакомить детей с различными видами театра.
  - -познакомить детей со способами передачи выразительности образа (мимика, жесты, артикуляция, пантомима, звукоподражание).
  - - учить разыгрывать спектакли по знакомым произведениям, используя выразительные средства.
  - - формировать эмоционально-насыщенную речь, активизировать словарь; развивать правильное речевое дыхание.
  - - формировать положительное отношение к героям, которых они играют.
- **Развивающие задачи:**
  - -развивать способности детей чувствовать, мыслить и выражать свое состояние в игре.
  - -развивать коммуникативные навыки и эмоциональную сферу детей.
  - -развивать инициативу и самостоятельность в театральных играх.
  - -развивать интерес к театральной деятельности.
- **Воспитательные задачи:**
  - - воспитывать артистические качества, раскрытие творческого потенциала.
  - -воспитывать гармонически развитую личность в процессе сотворчества и сотрудничества
  - - воспитывать желание заниматься в коллективе, оказывать посильную помощь друг другу.

# Учебно-тематическое планирование

- В содержание дополнительной образовательной программы «Театральная шкатулка» Детского сада № 5 «Танюша» включены пять основных разделов:
- **Театроведение**
- **Театральная игра**
- **Ритмопластика**
- **Культура и техника речи**
- **Постановка спектаклей**





# Материально – техническое обеспечение программы:

- Разные виды театров (пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе, би-ба-бо, фартушковый театр, напольные куклы, «киндер» театр).
- Костюмы, декорации, маски.
- Мягкие игрушки.
- Магнитофон, проектор, экран.
- Ноутбук, фотоаппарат, телевизор.
- Ширмы (напольная и настольная).
- Диски, презентации с текстами речевых упражнений.



# Методическое обеспечение программы:

- **Картотеки:**
- Артикуляционная гимнастика
- Скороговорки
- Театральные игры
- Ритмопластики
- Инсценирования песен, сказок, потешек, небольших литературных текстов
- Мюзикл
- Театрализованные шоу
- Музыкально-драматических спектаклей
- Логоритмика
- Игры-превращения
- Игры на развитие выразительности и воображения
- Игры-этюды
- Пантомимические этюды и упражнения
- Диалоги
- Звукоподражательные упражнения

